Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 8»

Энгельсского муниципального района Саратовской области

Сценарий педагогического мероприятия

(непрерывной образовательной деятельности) с детьми

по речевому и художественно-эстетическому развитию

в подготовительной к школе группе

Тема: «Морская история»

Подготовила: воспитатель

Щербакова М.А.

г.Энгельс 2021

**Педагогическое мероприятие с детьми**

Воспитатель Щербакова Марина Александровна

Возраст подготовительная к школе группа

Тема НОД «Морская история»

Образовательная область «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Создавать условия для развития воображения, образного мышления, речи в процессе творческой деятельности.

Задачи:

1. Расширять знания детей о жанрах живописи. Познакомить с творчеством художника-мариниста И.К.Айвазовского.

2. Формировать умение составлять связный рассказ, правильно выражая свои мысли, выстраивая логические цепочки событий.

3. Развивать познавательную, коммуникативную и творческую деятельность посредством сочинения необычных историй

4. Развивать творческие способности, самостоятельность, инициативу в процессе работы с конверт-доской.

Виды детской деятельности: коммуникативная, игровая, продуктивная

Формы реализации детских видов деятельности: игры «Коробка открытий», «Кубики историй», конверт-доска «Морской пейзаж».

Формы организации: групповая, индивидуальная.

Оборудование: репродукции картин И. К. Айвазовского; аудиозапись «Звуки моря»; пластилин; стеки; «Коробка открытий»; «Кубики историй»; конверт-доска «морской пейзаж», выполненная в технике пластилинография.

Содержание(ход) НОД:

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| 1.Вводная часть  (создание благоприятного климата, постановка проблемы) | |
| **Воспитатель:**  «Доброе утро улыбчивым лицам!  Доброе утро и солнц, и птицам!  Пусть каждый становится добрым, доверчивым,  Пусть доброе утро продлится до вечера!»  **Воспитатель:** «Ребята, перед нами «Коробка открытий». Значит, сегодня мы узнаем, что-то интересное».  *Воспитатель достает из коробки предметы и спрашивает детей, что объединяет все эти предметы. В коробке лежит соль, бутылочка с водой, песок и камни.*  **Воспитатель**: «Правильно. Давайте сегодня поговорим о море. А вы хотите услышать звуки моря?».  *Воспитатель включает аудиозапись «Звуки моря».*  **Воспитатель**: «Волны медленно плещутся, набегают на берег, разбиваются о камни и отступают. Как мне нравятся эти звуки. А вам? А каким вы представляете море?»  **Воспитатель**: «Для меня море всегда разное: то темное, то светлое, бывает спокойным, а бывает бушующим. А вы хотите увидеть море? Я приглашаю вас на выставку картин». | Дети выполняют действия за воспитателем.  Дети называют содержимое «Коробки открытий» и приходят к выводу. Что все эти предметы объединяет – море.  Дети слушают «Звуки моря» и описывают подсказанные воображением картины.  Дети проходят к мольбертам. На мольбертах репродукции картин с изображением морских пейзажей. |
| 2.Основная часть | |
| **Воспитатель**: «Перед вами репродукции картин, на которых изображено море, и на каждой картине оно особенное».  - «Как вы думаете, на какой картине изображено холодное море?»  Почему вы так решили?  - А где теплое море?  - Что помогло вам найти его?  - Давайте с вами найдем изображение вечернего моря.  Почему вы так думаете?»  **Воспитатель**: «Для того, чтобы изобразить теплое, холодное, вечернее море художники используют разные краски. Это и помогло вам ответить на мои вопросы».  **Воспитатель**: «Художников, которые рисуют море, называют маринистами. Давайте, ребята, вместе повторим это новое слово: маринисты.  Оно произошло от имени Марина и означает «Морская».  **Воспитатель**: «Ребята, картины, которые мы с вами рассматривали, написал художник  И. К. Айвазовский. Он был маринистом и писал морские пейзажи. Более шести тысяч морских пейзажей было написано художником. И каждый из них неповторим. Художник любил гулять по берегу моря и любоваться его красотой.  Давайте и мы совершим небольшую морскую прогулку».  **Физкультурная минутка «Морская прогулка»**  *Воспитатель предлагает детям пройти и присесть на пуфики.*  **Воспитатель**: «Я тоже люблю любоваться морскими пейзажами.Они вдохновили меня на создание вот такой картины. Этот пейзаж я «нарисовала» при помощи пластилина.  Здесь изображен берег моря, где произошла одна удивительная история.  - Однажды к берегу приплыл большой кит, но никто не вышел ему навстречу: ни маленький краб, ни чайки .Тих и печален был берег Грустно и одиноко стало киту»…  **Воспитатель**: «Хотите узнать, что же было дальше?» Давайте вместе с вами придумаем продолжение истории. Нам помогут «Кубики историй». Напоминаю вам, что на кубиках изображены герои истории и их действия. Сейчас мы узнаем, что же интересного произошло на морском берегу.  **Игра «Кубики историй»**  *Воспитатель предлагает бросить одновременно два кубика. На одном из них герой истории, на другом – то, что он сделал, чтобы помочь киту, т.е. действия персонажа.*  *После того как история придумана, воспитатель подводит итог.*  **Воспитатель**: «Наконец – то кит почувствовал себя уютно и тепло. Сколько друзей появилось у большого кита! Всем нашлось место на большом берегу!»  *Воспитатель предлагает оживить картину и слепить всех героев этой истории.*  **Воспитатель:** «Ребята, давайте слепим героев нашей истории и разместим их на картине.  *Воспитатель с детьми рассматривают получившуюся картину.* | Дети рассматривают репродукции картин.  Дети отвечают на вопросы и дают необходимые пояснения.  Дети повторяют хором новое для них слово.  Дети повторяют движения вместе с воспитателем  Дети рассматривают картину , которую показал им воспитатель.  Дети бросают кубики, продолжают и заканчивают историю о ките.  Дети садятся за столы и лепят из пластилина героев придуманной истории. |
| 3.Заключительная часть(рефлексия) | |
| **Воспитатель**: «Ребята, какая замечательная картина у нас получилась. Мы и историю придумали, и картину оживили. Какие мы молодцы! А что же нового мы узнали сегодня?  Как вы думаете, где вам может, пригодиться умение сочинять истории?»  Воспитатель: «Давайте расскажем эту историю ребятам младшей группы. А картина дополнит наш рассказ. Думаю, они будут очень рады. | Дети рассматривают результат своей общей работы и отвечают на вопросы. |