НОД занятия с элементами игры и творческими заданиями

**Тема: Экскурсия в музей «В гости к русским матрешкам»**

*Данилова Любовь Петровна, воспитатель*

*«МДОУ «Детский сад п. Пробуждение»*

*Энгельсского муниципального района Саратовской области*

***Возраст:*** подготовительная группа

**Цель**: формировать интерес к матрешке**,** как символу русского народного искусства**,** народной игрушки; познакомить с историей матрешки**.**

**Задачи:**

**Образовательные:**

* продолжать знакомить детей с русской народной игрушкой – матрёшкой;
* способствовать развитию речи, внимательности, наблюдательности при описании игрушки;
* вовлекать детей в разговор во время рассматривания игрушки; формировать умение выделять знакомые детям детали костюма матрешек(сарафан, фартук, платок*)* и видеть их красоту.

**Развивающие:**

* развивать творческие способности детей через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству.

***Направление образования и развития (образовательная область):***

(познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие)

***Виды детской деятельности*:** (ознакомление с окружающим, музейная педагогика)

***Формы реализации детских видов деятельности*:** беседа-диалог, продуктивная деятельность, игровая, физминутка, прослушивание музыкального произведения)

***Формы организации*:** групповая, индивидуальная.

***Предварительная работа*:** Рассматриваниеиллюстраций с изображением матрешки**,** чтение произведений устного народного творчества (потешки, загадки) слушание музыкальных фольклорных композиций

***Оборудование:*** презентация, видеопроектор

***Материалы*:** разные виды матрешек, дид.игра «Собери матрешку»

| Деятельность воспитателя | Деятельность детей |
| --- | --- |
| **I. Вводная часть** |
| ***Создание благоприятного психологического климата*** |
| **Воспитатель.** -Ребята, хотите побывать в настоящем музее? А в какой музей мы сегодня отправимся, вы догадаетесь, отгадав загадку.***Загадка.***Мы как целая семья,Сестриц нас много,А спрячет нас одна.Друг в дружку спрячемся в одну минуту.И не было всех нас как будто.Ты с нами поиграй немножко,А как зовемся мы? Правильно (матрешка).  Наверное, в каждом доме можно встретить всеми любимую деревянную матрешку. Это игрушка, которая воплощает доброту, достаток, семейное благополучие. Матрешка считается традиционным русским сувениром, самым популярным среди россиян и иностранных гостей, но далеко не каждый знает историю возникновения матрешки. | *Дети отвечают на вопросы.* |
| ***Постановка проблемы*** |
| -Ребята, а почему она называется - матрешка? Название для куколки выбрали неспроста. Во времена, когда игрушку только-только придумали, в русской провинции многим девочкам давали имя Матрена. Матрешка – это уменьшительно-ласкательная форма имени Матрена.-А как вы думаете, из какого материала делают русскую матрёшку?- Правильно. Из дерева. -Сегодня в мини-музее вы узнаете историю русской матрешки, ее изготовление и какие бывают матрешки.  | *Дети отвечают на вопросы.* |
| **II. Основная часть** |
| ***Беседа «История матрешек»*** |
| Матрёшка — русская деревянная игрушка в виде расписной куклы. Первые русские матрёшки были созданы в Сергиевом Посаде как забава для детей. Стоили такие игрушки достаточно дорого. На Всемирной выставке в Париже игрушку наградили бронзовой медалью. После этого матрешки стали популярны в России.  Изначальный сюжет русской матрёшки – это русские девушки и бабы, румяные и полные, одетые в сарафаны и платки, с собачками, кошками, корзинками, с цветами. После появления первой детской матрешки в разных районах России художники начали расписывать матрешек, так понравилась им эта кукла! И все они делали это по-разному. Число вложенных кукол — обычно было от трех и более. |  |
| **Игра «Матрешечка- матрешка»:** |
| -Ребята, хотите поиграть немножко? Предлагаю поиграть в игру «Матрешечка – матреша».Ну, ребята, не зевайте, а в кружочек все вставайте. Нарядимся тогда матрешкой. (Выбираем матрешку, завязываем платок). | *Дети идут по кругу и поют:Эх, Матрешечка- матрешка, Аленький платочек,* *Сарафан в цветочек. Мы тебя кормили, Мы тебя поили. На ноги поставили. Танцевать заставили. Танцуй, сколько хочешь, Выбирай, кого захочешь! (Ребенок выбирает пару, танцуют  вдвоем).* |
| ***Рассматривание экспонатов в мини – музее «В гости к русским матрешкам»*** |
| Наиболее известны три вида матрёшек.Матрешек делают в Семенове, Загорске, Майданские, поэтому они так и называются: Семеновские, Загорские, Полхов- майданские. **Первый экспонат: матрёшка из села Загорск – Загорская матрёшка.****Наиболее характерный сюжет для загорского стиля – яркая, нарядная, розовощекая кукла-девушка, держащая в руках букеты цветов или домашних животных, посуду.** Но тематика значительно шире, и в зависимости от нее выделяют два подстиля – «крестьянский» и «боярский». Крестьянский изображает девочек-крестьянок в платочках и сарафанах с узелками, серпами, букетами цветов, пастушков. Боярский – богатырей, бояр, князей, былинных, сказочных и исторических героев. Чаще всего в одном наборе их от 3 до 12, но бывает и больше.*Я из Сергиева Посада встрече с вами очень рада.Мне художниками дан яркий русский сарафан.Я имею с давних пор на переднике узор.Знаменит платочек мой разноцветною каймой.***Второй экспонат: семеновская матрешка**Роспись семеновских матрешек делается в знаменитом семеновском хохломском стиле, используются живописные элементы и мотивы Древней Руси. Основой композиции Семеновской матрешки, является фартук, на котором рисуют букет красивых цветов. Художники используют в основном три цвета - красный, синий и желтый,  из них они делают различные комбинации цвета платка, платья и фартука. *Из Семенова матрешка,а внутри – матрешки-крошки.Красный низ и желтый верху матрешек этих всех.Держит розочки в руке,и спиральки на платке.***Третий экспонат: матрешка с Полховского Майдана***Я матрешка из Майдана.Украшен мой наряд цветами.С сияющими лепестками.И ягодами разными,Спелыми и красными.*Образ полховской матрёшки — это яркие цветы[красного шиповника](http://ru.russianarts.online/crafts/24790-polxov-majdanskaya-rospis/)или розы, на сарафане. Голова покрыта платком. У более старых матрешек рук не видно, платок не завязан, а спускается по обе стороны как покрывало.На макушке обязательно крупный цветок из трёх лепестков.Основные цвета матрёшки, синий, фиолетовый, красный, жёлтый, зелёный. | *Дети рассматривают экспонаты в музее* |
| ***Физминутка.*** |
|  Хлопают в ладошкиДружные матрёшки.На ногах сапожки.Топают матрёшки.Влево, вправо наклонись,Всем знакомым поклонись.Девчонки озорные,Матрёшки расписные.В сарафанах ваших пестрыхВы похожи словно сестры.Ладушки, ладушки,Веселые матрёшки. |  *(Хлопают в ладоши)* *(Руки на пояс, поочередно выставляют ногу на пятку вперед)* *(Топают ногами)* *(Наклоны телом влево-вправо) Наклоны головой влево-вправо)* *(Руки к плечам, повороты туловища направо-налево)* *(Хлопают в ладоши)* |
| ***Просмотр презентации «Техника изготовления русской матрешки»*** |
|  (Просмотр кадров презентации, комментарии воспитателя)**1 слайд**.- Сначала подбирают подходящий вид древесины. Из-за мягкости в основном выбирают липу, реже ольху и березу. **2 слайд.**Затем надо выточить из дерева заготовку, и чтобы ни сучка, ни трещинки не было. **3 слайд.**Когда готова каждая кукла, её покрывают крахмальным клеем, чтобы залить все шероховатости. После окончательно сушат и полируют. После этого подготавливают краски для работы. **4 слайд.**Готовят краски, которые нужны для росписи матрёшки. Художник подбирает краски такого цвета, которые ему нужны. Мастера используют зеленый, красный, синий, желтый, черный. В росписи художники используют яркие, сочные цвета разного цвета. Затем расписывает матрёшку. **5слайд.**Вот и готова наша веселая Матрёшка. | *Дети вместе с воспитателем смотрят презентацию* |
| ***Дидактическая игра «Собери матрешку»*** |
| -Ребята предлагаю разделиться на 3 команды и поиграть в игру, где нужно собрать из отдельных частей целую матрешку. Первая команда будет собирать Семеновскую матрешку, вторая команда Загорскую, третья команда Полхово - майданскую. Побеждает та команда, которая быстрее соберет матрешку.  | *Под русскую народную музыку**дети из частей собирают картинку матрешки* |
| **III. Заключительная часть** |
| *Рефлексия*  |
| Дети, а давайте вспомним, что нового вы узнали о русской матрешке? Воспитатель: А из чего матрёшка сделана?Воспитатель: А какие у нас матрешки?Воспитатель: Какие матрёшки бывают по росту?Воспитатель: А как можно с ними играть?Воспитатель: А как нужно относиться к такой игрушке и труду народных мастеров? | ***Ответы детей.*** |

Список использованных литературы и источников

1. Алексахин, Н. Н. **Матрёшка**: методика преподавания росписи **матрёшки /Н**. Н. Алексахин. – М.: Народное образование, 1998. – 95 с.

2. Аналитический и энциклопедический портал. История **русской матрёшки**. *«Появление****матрёшки на Руси****»* / О. Головина. – 19.04.2005