**Подготовила Кригер Татьяна Сергеевна, воспитатель.**

**МБДОУ «Детский сад №18 г. Красноармейска Саратовской области»**

**Мастер-класс для педагогов по дополнительному образованию детей**

**«Пластилинография как средство развития художественных способностей дошкольников»**

Ведущий:Добрый день, уважаемые коллеги. Вашему вниманию предлагается мастер- класс по пластилинографии.Но для начала хотелось бы вам рассказать о самом искусстве пластилинографии.Прошу вашего внимания на экран.

Демонстрация презентации.

Слайд 1 (титульный лист)

Слайд 2

Пластилинография-Это один из видов декоративно-прикладного творчества . Метод развития творческих способностей, эстетического вкуса, мелкой моторики пальцев дошкольников.

Слайд 3

Задачи

-формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;

- освоение новых приемов (скатывания, надавливания, размазывания) и создание с их помощью сюжетных картин;

- снятие мышечного напряжения и расслабление;

-обучение умению ориентироваться на листе бумаги;

- развитие мелкой моторики;

- ознакомление с окружающим миром;

- развитие творческих способностей.

Слайд 4

Приемы лепки

-раскатывание

-скатывание

-оттягивание

-разглаживание

-сплющивание

-прищипывание

Слайд 5

Виды пластилинографии

* Прямая пластилинография
* Обратная пластилинография
* Модульная пластилинография
* Мозаичная пластилинография
* Контурная пластилинография
* Многослойная пластилинография
* Фактурная пластилинография

Слайд 6,7,8,9,10,11,12

Фото видов пластилинографии

Слайд 13

Вывод

Ведущий: Еще пластилинография это хороший способ задать пальчикам мышечную нагрузку. Выготский утверждал, что ум ребенка находится на кончиках его пальцев. Пластилинография способствует развитию мышление, воображение,художественно- пространственного мышления, развивает фантазию. Также побуждает к самостоятельности. Техника пластилинографии очень проста в исполнении. Не требует особых способностей. Увлекает, не перегружает ни умственно, ни физически. Скоро наступает Новый год.Скажитекакая у вас ассоциация с этим праздником?

( ответы педагогов)

Ведущий: Хорошо. А теперь предлагаю вам присесть за столы и попробовать. Создать небольшую картинку в технике пластилинографии.Так как у нас скоро Новый год, предлагаю вам сделать елку. Мы будем с вами работать в технике прямая пластилинография. Прием лепки, который мы будем с вами использовать называется разглаживание-требуется при изображении плоских и гладких поверхностей – выполняется кончиками пальцев.

( педагоги присаживаются за столы)

Ведущий: Перед вами лежит шаблон ёлочки. Ваша задача взять кусочек пластилина,размять его до такой степени, чтобы он стал мягким. Затем, этот кусочек пластилина кладем на контур ёлочки. И техникой разглаживания распределяем пластилин по всей поверхности,не заходя за контур ёлки. Ваша задача -закрасить пластилином всю елочку, не оставляя просветов.

(педагоги выполняют задание)

Ведущий: Молодцы! Теперь с помощью стеки, нужно нарисовать иголочки у елки.

(педагоги выполняют задание)

Ведущий: А теперь, обратите внимание: на ваших столах лежат маленькие бусинки. Сейчас с помощью этих бусинок мы с вами украсим наши новогодние елочки. (педагоги украшают елки)

Ведущий : Скажите, вам понравилась работать в этой технике? (ответы педагогов)

Ведущий: Я предлагаю забрать вам свой поделки в качестве подарка к Новому году.

На этом наш мастер класс завершен, и мне хотелось бы узнать ваше мнение.

(педагоги высказывают свое мнение)

Ведущий: предлагаю вам пройти на нашу выставку работ в технике пластилинографии. (педагоги рассматривают работы детей).

Ведущий: Я очень рада, что вам понравился мой мастер-класс. Мне кажется,что мне удалось увлечь вас.И вместе с детками вы тоже попробуете сделать такие работы.

Спасибо за внимание с наступающим вас Новым годом.