Муниципальное общеобразовательное учреждение

средне образовательная школа№2 г. Хвалынска

Дошкольное отделение

Конспект занятия в старшей группе

по краеведению

**Тема:«Русские народные инструменты**

**«Саратовская гармоника»**

**Составила:** Лёвушкина Инна

Валерьевна, музыкальный

руководитель ДО

**г.Хвалынск**

**2022г.**

**Тема:«Русские народные инструменты «Саратовская**

**гармоника»**

**Цель:** Сформировать представление о русских народных инструментах.

Познакомить с Саратовской гармошкой.

**Задачи:**

**-**знакомить с инструментами русского народного оркестра.Расширить

представления детей о культуре родного края, в котором они живут.

Учить детей различным приемам работы с бумагой, таким, как сгибание,

многократное складывание, склеивание;

-развивать мелкую моторику рук.Развиватьлюбознательность,

культуру общения, речь, мышление.

-Воспитывать патриотические чувства.

Звучит русская народная музыка дети входят в зал.

**Музыкальный руководитель:**Здравствуйте, ребята. Скажите, что вы услышали, когда заходили в зал. Правильно, ребята, это знакомая вам песня. А на чём исполнялась эта песня? Правильно эта песня звучала в исполнении русского народного оркестра. А вы знаете, какие инструменты звучат в русском народном оркестре? Тогда я вас сегодня с ними познакомлю.

У нас в музее как раз открылась новая выставка музыкальных инструментов. Давайте мы сейчас пойдем в наш музей.

Посмотрите,что вы видите на этой экспозиции. Может кому-то знакомы эти инструменты? Правильно, здесь мы видим с вами гармошку, гитару, скрипку, бубен,балалайку, трещотки, свистульки. Вот на этой полкевы видите струнные музыкальные инструменты. Почему ребята, их называют струнными? Правильно, потомучто у них у всех есть струны. А вот на этой полке вы видите русские народные инструменты. А называют их народными потому, что их изготовил русский народ.

А кому знаком вот этот инструмент? Это ребята аккордеон. У аккордеона, с одной стороны, такие же клавиши как у пианино. и относится к клавишным музыкальным инструментам. С другой стороны у аккордеона расположены кнопки. А в середине находятся складочки – меха, в которые накачивается воздух. Для того, чтобы инструмент зазвучал, надо нажать кнопки и раздвинуть меха. Послушайте, как звучит аккордеон.

А как называется вот этот инструмент? Нет ребята, это не гармошка, а баян.

Баян намного больше гармошки и у него очень много кнопочек.

А вот этот инструмент гармонь.Именно этому музыкальному инструменту мы посвятим нашу встречу.

Давайте послушаем, как звучит гармонь, и под эти звуки потанцуем.

**Детское танцевальное творчество «Пляшем под гармонь».**

Молодцы, ребята!

А сейчас присаживайтесь на стульчики. Я хочу вас познакомить с историей создания Саратовской гармошки.

**Просмотр презентации.**

**1 слайд.**

Саратовская гармошка–народный инструмент, который изготавливался в середине 19 века гармонными мастерами. А называется она Саратовской, потому что её изготавливали в Саратове.По сравнению с другими инструментами она была очень маленькой и её часто называли гармоника.

**2 слайд.**

Саратовская гармошка самая звонкая из всех существующих ныне гармошек.У ней есть отличие от других.

**3слайд.**

Как вы думаете, чем отличается саратовская гармошка от других гармоний?

Правильно это колокольчики, они придают гармошке необычный тембр звучания, который и прославил её на всю Россию и сделал ее самой узнаваемой.

**4слайд.**

Давным-давно жили в Саратове мастера братья Корелины.

**5 слайд.**

Самым знаменитым гармонным мастером был Николай Геннадьевич Корелин. Работал он только на заказ. Его инструменты были очень качественные, служили долго и надёжно.

**6 слайд**

В Саратове на Никольской улице была гармонная мастерская Н. Г. Корелина.

**7слайд**

Вот такая табличка на доме напоминает о мастерской, где изготавливали саратовские гармошки.

**8 слайд.**

Какие только гармошки там не придумывали мастера!Гармонь-сапог придумал саратовский гармонный мастер Андрей Сидорович Комаров, в память о своём отце-сапожнике.

**9слайд**

У Николая Корелина заказывали гармошки для цирковых номеров братья Дуровы (для них делались маленькие, гармошки, называемые «черепашками»).

**10 слайд.**

В суровые годы Великой Отечественной войны в каждой роте имелась саратовская гармоника. Ведь именно гармошка скрашивала фронтовые будни бойцов, поднимала им настроение, вселяла веру в победу.

**11слайд**

А вот такую саратовскую гармонику подарили первому космонавту. Юрий Гагарин учился в городе Саратове и неплохо музицировал на этом инструменте еще в годы своей учебы.

**12 слайд**

Сейчас уже нет фабрики, где изготавливали Саратовскую гармошку.Но чтобы люди не забыли о том, кто делал гармошки, в городе Саратове на проспекте Кирова, был установлен памятник Саратовской гармонике.Главный герой - разудалый гармонист в фуражке и косоворотке, сидит на лавке под фонарем и играет на знаменитом саратовском инструменте.Памятник является музыкальным. Из скрытых динамиков два раза в день - в 12 часов дня и в 6 часов вечера разносится мелодия гармони.

Ребята, а как вы думаете, легко играть на гармошке?

Да, совсем нелегко, нужно растягивать меха в разные стороны и одновременно нажимать на кнопки – клавиши, а для этого надо долго и старательно учиться. А сейчас ребята, я предлагаю вам стать мастерами и попробовать изготовить вот такую гармошку. (Показываю).

Подойдите к столам. Сейчас возьмите вот такие листы. Нам надо будет из них изготовить меха для гармони. Нужно складывать лист гармошкой вот так. (показываю)Приступайте.

А теперь мы возьмем вот такие цветные прямоугольники. И с помощью фломастеров нарисуем кнопочки. Приступайте к работе. Молодцы, ребята! А сейчас мы приклеим эти части к мехам.

Вот какие замечательные у нас получились гармошки.А чем Саратовская гармошка отличается от наших гармошек?

**Дети:** Она имеет колокольчики.

Правильно, ребята, у Саратовской гармошки есть колокольчики.

Ребята, наша встреча в музее подошла к концу. Мы сегодня с вами говорили о русских народных инструментах и о нашей саратовской гармошке.Может быть, у кого-нибудь дома есть гармонь? Узнайте об этом у своих родителей, бабушек и дедушек. Спросите, может кто-либо из них ещё и играл на гармони, да и про нашу гармонь им расскажите.