**Муниципальное бюджетное учреждение**

**дополнительного образования «Центр Детского Творчества» с. Александров-Гай Александрово-Гайского муниципального района Саратовской области**

**Конспект занятия**

**«Казахский орнамент»**

**Подготовили:** Кушумбаева Лунара Мурзагалиевна -педагог дополнительного образования

Амирова Альфия Жаибуревна - методист**.**

**Александров – Гай**

**2022 г**

### *Конспект занятия «Казахский орнамент»*

***Направленность – художественная***

|  |  |
| --- | --- |
| Автор занятия | Кушумбаева Лунара Мурзагалиевна, Амирова Альфия Жаибуревна.  |
| Должность | Педагог дополнительного образования, квалификационная категория - первая, стаж – 6 лет. Методист, высшая квалификационная категория, стаж 19 лет.  |
| Образовательное учреждение | МБУ ДО «Центр Детского Творчества» с. Александров-Гай  |
| Регион  | Саратовская область  |
| Предмет | Декоративно-прикладное творчество |
| **Пояснительная записка**Данное занятие соответствует требованиям к структуре занятий в системе дополнительного образования, применены новые образовательные технологии (активные методы, информационные, игровые технологии).  |
| Год обучения  | 1 |
| Возраст детей  | 10-12 лет  |
| Продолжительность занятия  | 40 минут. Организационный момент – 2 мин; Актуализация знаний – 5 мин; Постановка учебной задачи, мотивация учебной деятельности – 2 мин; Изучение нового материала – 10 мин; практическая работа – 15 мин; Подведение итогов занятия – 3 мин; рефлексия – 3 мин.  |
| Тема занятия  |  «Казахский орнамент» |
| Классификация занятия в системе образовательных мероприятий (тип, взаимосвязь с предыдущим и последующим занятии) | Введение нового материала. На предыдущих занятиях были, изучали виды русского орнамента, современного орнамента, дети научились выполнять орнамент в технике точечная роспись. На данном занятии предполагается познакомить учащихся с историей казахского орнамента.  |
| Психолого – педагогическая характеристика особенностей группы (раскрываются психологические и педагогические особенности данного коллектива)  | В группе обучается 10 учащихся: 10 девочек. Все дети с высокой мотивацией к обучению, демонстрируют заинтересованность, сотрудничество, опыт групповой работы, динамику результатов, стремление достичь поставленной цели По результатам психологического обследования в группе: Одаренных – 2 человека по специальным видам одаренности. Не умеющих обобщать, выделять главное, сравнивать, абстрагировать, классифицировать – 0;Доброжелательная атмосфера, комфортная творческая обстановка способствуют усилению мотивации учащихся в достижении поставленной цели. |
| Цель занятия | формирование знаний, учащихся о видах казахского орнамента |
| Задачи занятия | - расширить кругозор учащихся, познакомить с казахским орнаментом;- научить выполнять орнамент с помощью 3D ручки;- развивать фантазию и творческие способности, самостоятельность, инициативу;- воспитать уважения к народным традициям. |
| Оборудование  | Мультимедийный комплекс, презентация к занятию, дидактический материал, 3D ручки, пластиковая нить, шаблоны орнаментов. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** | **Ожидаемый результат** |
| **1.Организационный момент** Задача – актуализирование требований к учащимся со стороны учебной деятельности; создание условий для возникновения у учащихся внутренней потребности включения в учебную деятельность.  |
| **Слайд 1. Приветствие.**  - Добрый день, ребята! Пусть оно действительно будет для нас сегодня добрым. – Какое у вас настроение? Ваше настроение я предлагаю вам выразить при помощи листка бумаги где изображены три смайлика разного цвета. Ребята, поставьте галочку на соответствующий вам ощущениям цвет смайлика.Зеленый смайлик - настроение отличное, желтый -хорошее, красный - так себе. | Внимательно слушают педагога и выполняют задания. Ставят галочку рядом со смайликом в соответствии со своим настроением.  | Эмоционально-положительный настрой на занятие, создание ситуации успеха, доверия. Обеспечение учащимся организации их учебной деятельности. |
| **2.Актуализация знаний.** Задача - Знакомство с темой занятия с использованием игрового приема.  |
| Настроение у всех разное, но мы вместе постараемся его поднять. Сегодня с утра мне пришел целый ворох писем, вы поможете мне их прочесть. - Ребята, что же написано в письмах? Ничего? Понятно, это тайное письмо, чтобы узнать его содержимое надо воспользоваться старинным способом – покрыть лист бумаги красками и текст откроется. - Получилось? Что вы видите в письмах? **Слайд 2**- Верно, давайте расшифруем тайное послание- Какое ключевое слово зашифровано?  | Внимательно слушают педагога. - письмо пустое; Выполняют задание, чтобы получить информацию Разгадывают шифр – координаты. (Приложение 1)- Орнамент.  | Актуализация знаний, необходимых для понимания темы, умения осознанно и произвольно выполнять задания.  |
| **3.Постановка учебной задачи, мотивация учебной деятельности.** Задача: Формирование умения целеполагания, представления о результате деятельности.  |
| **Слайд 3.** - Ребята, вы, верно, разгадали шифр, а теперь скажите мне, что вы знаете об орнаменте? - Верно ребята, орнамент - это узор, состоящий из ритмически чередующихся элементов. Как вы думаете, чему будет посвящено наше занятие. - Верно, изучению орнамента, а именно казахского орнамента.  | Учащиеся отвечают на вопрос педагога и предлагают варианты ответов: -орнамент это узор, служит для украшения; - орнамент бывает растительный, геометрический и т.д.- изучению орнамента. Слушают педагога, включаются в познавательную деятельность.  | Формирование общеучебных навыков. Выделение необходимой информации. Формирование мотивации к познанию. Формирование коммуникативных навыков.  |
| **4.**  **Изучение нового материала.** Задача: знакомство учащихся с понятием орнамент, видами казахского орнамента.  |
| **Слайд 4.**  Казахский национальный орнамент насчитывает много видов и названий - более 200, чтобы изучить каждый понадобится очень много времени. Поэтому сегодня мы познакомимся с основными видами казахского орнамента. Ребята, посмотрите на слайд, как вы думаете, что помогло человеку в создании разнообразных видов орнамента? Природа подвигла старинных мастеров на создание в первую очередь растительного и зооморфного орнаментов. Наблюдая за явлениями природы, тотемными животными и звездным небом, казахский народ создал сотни орнаментов. Они отождествляли неведомые силы, загадочные и повседневные явления. **Слайд 5****Зооморфные орнаменты** - результат от созерцания поведения тотемных животных. Лошади, верблюды, соколы и бараны оживали в узорах. В дальнейшем воспроизводились отдельные части тела животных: крылья, головы, рога, горбы. В каждом орнаменте можно угадать определенную смысловую отсылку. Самый распространенный элемент казахского орнамента – бараньи рога. **Переход** Растения служили пищей и лекарством, помогали выращивать скот. Недаром растительности уделялось такое внимание в древнем мире. Цветы, листья, соцветия и плоды послужили основой для создания орнаментов необычайной красоты. Это легкие казахские орнаменты. Встретить их можно на вышивках, росписи бытовой утвари. **Переход**Смотря на небо, казахи зарисовывали увиденное. Так появились космогоническое орнаменты. На одних — звезды и луна, на других — некоторые природные явления. Как и большинство древних народов, казахи обожествляли небо. **Переход**Безупречная геометрия правильных форм привлекала людей. Они запечатлели ее в этнических мотивах, дошедших до наших дней. Такими орнаментами украшали предметы быта и интерьера, украшения и одежду. На основе геометрических форм составляли усложненные схемы. Треугольник часто встречается в орнаменте. Такую форму имели обереги от дурного глаза. Как вы думаете ребята, что имеет важное значение в орнаменте? **Слайд 6**- Верно, если же говорить о красках казахского орнамента, то самые распространенные — черный, белый, красный. В этом нет ничего удивительного: именно эти краски научились использовать еще люди палеолита, получая черный — из угля, белый из извести, красный из обожженной охры.Однако, в казахском прикладном искусстве используются 6 традиционных цветов. Каждый цвет, имеет свою символику, которую вы мне поможете определить. Разделитесь по парам и выполните задание на карточках. -Давайте вместе проверим задание.  **Слайд 7**Молодцы, вы все справились с заданием! Настало время немного отдохнуть. - физминутка. А теперь, ребята, всталиБыстро руки вверх подняли.В стороны, вперед, назад.Повернулись вправо, влево,Тихо сели, вновь за дело.  |  Обращают внимание на слайд. - природа.Дети слушают педагога. Обращают внимание на слайды, где представлены зооморфный, растительный, космогонический, геометрический орнамент.  - ЦветОбращают внимание на слайд.- дети делятся по парам. Выполняют задание на карточках. (Приложение 2) - Дети смотрят на педагога и показывают ответы в движении.  | Формирование личностных УУД - Регулятивные, включая действия саморегуляции. Формирование интегративных качеств: - формирование логического мышления;- развитие произвольного внимания. - формирование логического мышления;- развитие произвольного внимания;- развития памяти, внимательности. Формирование умений выделения причинно-следственных связей. Проявление инициативы.Развитие диалогической речи детей, умение отвечать на вопросы.Смыслообразование - умение выделять правильный ответ.- развитие произвольного внимания;- развитие умений психологического и физического раскрепощения.  |
| 1. **Практическая работа**

**Задача:** соотношение команд педагога с познавательными действиями учащихся, формирование условий для развития творческого мышления.  |
| Ребята, вот мы и отдохнули и с хорошим настроением я предлагаю продолжить путь в мир казахского орнамента. На прошлых занятиях мы изучали виды русского орнамента, современного орнамента, научились выполнять орнамент в технике точечная роспись. А сегодня мы научимся выполнять орнамент в необычной технике и с помощью нового современного оборудования, которое находится в черном ящике. Отгадаем что там? «Этот предмет с недавних пор активно входит в нашу жизнь, с его помощью можно не только рисовать и экспериментировать в создании поделок, но и решить множество бытовых проблем. Это необычное, но уже ставшее популярным изобретение, с помощью которого можно создать объемные модели из пластика, буквально рисуя в воздухе. Как вы думаете, что это? Верно – это 3D – ручка, давайте познакомимся с основными правилами использования 3D – ручки. **Слайд 8****Подготовка к работе с устройством** 1. Подключаем 3D ручку к обычной электрической розетке
2. Выбираем температурный режим, в зависимости используемого пластика, у нас АВS. Ждем зеленого огонька.
3. Вставляем с торца ручки пластиковую нить нужного цвета.
4. Включаем кнопку продвижения нити. Совсем немного ждем, пока пластик начнет плавиться, и можно рисовать.
5. После окончания рисования нажимаем на кнопку изъятия пластика.

Ребята, вот вы и познакомились с новым устройством, а теперь я предлагаю вам заняться творчеством.Сегодня мы будем работать по шаблону и изготовим кулон из пластика.Выбирайте понравившийся вам вариант и приступайте к работе, не забывая о технике безопасности, которая представлена на экране.  **Слайд 9**Контроль со стороны педагога за правильностью выполнения работы.  | Слушают педагога, включаются в познавательную деятельность.- 3D – ручкаОбращают внимание на слайд 11- подготавливают 3D ручки к работеДети выбирают шаблон, и цвет пластиковой нити. Выполняют кулон по шаблону.  | - развитие творческого мышления. - развитие творческих способностей.  |
| **5.** **Контроль знаний, обратная связь** Задача: Формирование умения осуществлять контроль и оценку учебной деятельности группы и самооценку.  |
| Выставка работ учащихся, краткий обзор. **Слайд 10**А сейчас давайте мы закрепим информацию, которую вы только что узнали и для этого мы отгадаем кроссворд. Отгадав кроссворд, вы не только вспомните материал занятия, но и узнаете тему следующего занятия. (Приложение 3)  | Слушают педагога.  - отгадывают кроссворд. - отвечают на вопрос. | Формирование умений критически мыслить, сопоставлять, выделять правильный ответ.  |
| **6.Рефлексия.** Задача: Осознание учащимися метода преодоления затруднений и самооценка ими результатов своей самостоятельной деятельности. |
| **Слайд 16.** Ребята, предлагаю, еще раз проверить ваше настроение и сравнить изменилось оно или нет. Поставьте галочку на соответствующий вам ощущениям цвет смайлика. Зеленый –хорошее настроение, желтый – хорошее настроение, но мне было скучно, красный –плохое настроение. На этом наше занятие окончено. До свидания! | Слушают педагога. Ставят галочку рядом со смайликом в соответствии со своим настроением. Уборка рабочего места. Выход из класса.  |  - Формирование умений самооценки собственной деятельности;- владение навыками анализа и прогнозирования.  |

**Приложение 1**

****

**Приложение 2**

**Каждый цвет для наших предков имел свою символику.**

**Как вы думаете, что означали цвета представленные ниже.**

**Соедините стрелками цвета с правильным значением.**

****

**Приложение 3**

**Кроссворд**

****

**Вопросы.**

1. Узор, состоящий из ритмически чередующихся элементов.
2. Какое животное у казахов считалось символом земного благополучия, поэтому орнаментальные мотивы, связанные с ним, встречаются особенно часто.
3. Вид орнамента, изображенный в виде листьев, пальметты, трилистников, бутонов.
4. Орнамент, построенный на повторении изображений животных.
5. Вид орнамента, представляющий собой чередование декоративных элементов из простых фигур (круг, зигзаг, треугольник, квадрат и пр.)
6. Орнамент, изображенный в виде солнца, звезды, полумесяца.

**Ответы**



Интернет – ресурсы:

1. <https://tengrism.kz/kazakh_ornaments/>
2. [https://ru.wikipedia.org/wiki/Казахский\_орнамент](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9_%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)
3. <https://infourok.ru/master-klass-volshebnaya-3d-ruchka-4245720.html>
4. [https://orname.ru/орнамент-в-ремесле/казахский-орнамент-стоковые-векторн.html](https://orname.ru/%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D0%B2-%D1%80%D0%B5%D0%BC%D0%B5%D1%81%D0%BB%D0%B5/%D0%BA%D0%B0%D0%B7%D0%B0%D1%85%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B9-%D0%BE%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82-%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5-%D0%B2%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BD.html)
5. <https://vneuroka.ru/krossvord_sozdat_online_iz_svoih_slov/>