

## **КОНСПЕКТ ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ**

### **«ЗИМУШКА - ЗИМА»**

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Познавательное развитие»,  
«Художественно-эстетическое».

(для детей подготовительной к школе группы, 6-7 лет)

Разработала:

Воспитатель

Ионова Алёна Сергеевна

**Интеграция образовательных областей:** «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое».

**Виды детской деятельности:** игровая, речевая, коммуникативная, изобразительная.

**Цель:** обобщение и углубление знаний детей о зиме и быте русских крестьян в зимнее время года.

**Образовательные:**

- расширять кругозор и способствовать развитию познавательной деятельности детей;
- углублять знания детей о русских народных забавах;
- формировать умение детей совмещать несколько нетрадиционных техник рисования в одной композиции;
- закреплять знания детей о характерных признаках зимы и названия зимних месяцев.

**Развивающие:**

- развивать общую и мелкую моторику детей, координацию речи с движением;
- развивать творческую активность и способствовать самореализации детей;
- развивать воображение, мышление.
- способствовать развитию связной речи, обогащать словарь.

**Воспитательные:**

- Воспитывать уважительное отношение к обычаям предков, прививать интерес к историческому прошлому своей страны.
- воспитывать аккуратность в работе.

**Предварительная работа:** чтение художественной литературы, настольные игры, дидактические игры, рассматривание разнообразных альбомов и тематических подборок по темам «Времена года», «Зима», «Русские – народные традиции и забавы».

**Материалы и оборудование:** Снежок из ваты для игры. Клеенки, листы бумаги, кисточка с мягким ворсом и кисточки с жестким ворсом для клея, зубные щетки для набрызга, гуашь, клей ПВА, ватные палочки, тарелки с манной крупой. Картины Е. Балакшин «Масленица», В.Ф. Сычков «Зимние забавы», А. Моравов «Зимний спорт».

Деятельность воспитателя	Деятельность детей
<b>Вводная часть</b>	
<p>Воспитатель предлагает детям отгадать загадку:</p> <p style="text-align: center;"><i>Загадать – радость, Отгадать – сладость!</i></p> <p>Воспитатель говорит, что приготовила для детей очень интересную загадку и предлагает всем вместе попробовать ее разгадать. Показывает детям КРОССЕНС на тему «Зима» и предлагает его прочитать.</p>	<p>Дети отвечают, что это «ЗАГАДКА»</p>
<b>Основная часть</b>	
<p><b>Дидактическое упражнение «Прочитай кроссенс»</b> Воспитатель обращает внимание детей на кроссенс и предлагает найти связь в восьми картинках и определить, что их объединяет. Составить предложения, разгадать главное загаданное слово и подобрать соответствующую картинку.</p> <p><b>Речевая игра «Признаки зимы»</b> Воспитатель предлагает детям вспомнить: какая бывает зима. Бросает детям снежок, тот кто поймал называет признак зимы.</p> <p><b>Беседа – рассказ «Зимние месяцы»</b> Воспитатель обращает внимание детей на одну из картинок кроссенса, где изображены зашифрованные зимние месяцы и спрашивает ребят, как они догадались о том, что изображено на картинке. Педагог уточняет название зимних месяцев. Спрашивает мнение детей о том: всегда ли у них были такие названия.</p> <p><b>Рассказ воспитателя о том, как называли зимние месяцы на Руси</b> Названия месяцев были привязаны к тому, что происходило в природе. Декабрь называли - СТУДЕНЬ. Морозы и стужа дали название месяцу. В деревнях до сих пор говорят, что вода студеная, то есть ледяная. Январь – ПРОСИНЕЦ. Предполагается, что такое название месяц получил из-за того, что в январе начинает показываться синее небо, то есть просиняться, солнышко начинает сиять. День становится длиннее и небо светлее, чем в декабре. Февраль – СНЕГОВЕЙ. В феврале обычно выпадает самое большое количество снега за зиму, уже не так холодно, как в январе, но дуют сильные ветра, поэтому месяц так называли.</p>	<p>Дети обсуждают, определяют взаимосвязь между всеми картинками. Подбирают картинку, на которой изображена ЗИМА.</p> <p>Дети ловят снежок и называют признаки зимы: холодная, морозная, ветренная и т.д.</p> <p>Дети высказывают свое предположение.</p> <p>Дети называют зимние месяцы</p> <p>Дети высказывают свое предположение.</p> <p>В процессе рассказа воспитатель задает детям вопросы, дети высказывают предположение, почему так называли зимние месяца.</p>

**Творческое задание(с элементами нетрадиционных техник рисования)**

Воспитатель предлагает детям пофантазировать и изобразить, какими они представляют зимние месяцы: студень, просинец и снеговей.

Воспитатель и дети рассматривают рисунки. Делятся впечатлениями.

**Игра «Зимние дела»**

Воспитатель предлагает детям вспомнить, чем на Руси занимались люди в зимний период. Раздает детям карточки с изображением различных действий людей и предлагает отметить на карточке соответствующие картинки.

После выполнения задания дети обмениваются карточками и проверяют выполнение задания друг у друга, называют действия людей.

**Русская народная игра-хоровод «Мороз»**

Воспитатель предлагает порассуждать о том, чем занимались дети зимними деньками.

Предлагает поиграть в русскую народную игру «Мороз»

Перед игрой выбирают считалкой водящего – «Мороза». Дети встают в круг и берутся за руки. «Мороз» встает в центр круга. Водят хоровод и говорят:

*«Идет Зимушка-Зима,  
У ней белая коса.  
С ней идут три тетки –  
Белые поддевки:  
Метель, Вьюга да Пурга.  
У тех теток есть слуга:  
Злющий дядька Мороз,  
Кого схватит – тот замерз!»*

После этих слов дети разбегаются, а «Мороз» старается их осалить, «заморозить». Тот, кого морозу удалось осалить должен замереть на месте, расставив руки в сторону. Остальные игроки могут его «разморозить» – бросить в него снежком.

**Рассматривание картин «Зимние забавы»**

Воспитатель приглашает детей на выставку картин. На мольбертах размещены репродукции картин русских и советских художников:

- Е. Балакшин «Масленица»;
- В.Ф. Сычков «Зимние забавы»
- А. Моравов «Зимний спорт»

Педагог предлагает рассказать, какие чувства возникают у детей при рассматривании картин.

Дети проходят за столы и используя различные материалы (*краски, кисточки, зубные щетки, ватные палочки, клей и манная крупа*) и знакомые техники нетрадиционного рисования изображают зимние месяцы.

Дети отмечают на карточках действия людей (рубят дрова, собирают хворост топят печь и другие)

Дети высказывают предложения.

Играют в хороводную игру

Дети рассматривают

	картины, делятся впечатлениями.
<b>Заключительная часть</b>	
<b>Рефлексия</b> Воспитатель организует беседу: о чем говорили, что делали, какое у детей настроение.	Высказываются по поводу полученной информации, и своего эмоционального состояния.

## Список литературы

### Художественная литература:

- Волков, А. "Волшебник Изумрудного города" (глава о зиме) — для формирования образного восприятия зимы.
- Носов, Н. "Живая шляпа" — история с зимними элементами для развития речевой деятельности.
- Чуковский, К. "Зимняя сказка" — сказка, которая помогает углубить знания о зиме и русских традициях.
- Бианки, В. «Лесные домишки в зимней одежке» — рассказы о зиме и жизни животных зимой.

### Научно-популярная литература:

- "Почему снег белый?" — серия "Почемучкины книжки", которая поможет ответить на вопросы о природных явлениях.
- "Как образуется иней?" — из энциклопедии для детей о временах года.

### Методические рекомендации:

- Воронова, Т. Н. "Речевое развитие детей в детском саду" — пособие с упражнениями для развития речевой деятельности.
- Кисловская, Н. А. «Пальчиковая гимнастика и развитие речи у дошкольников» — для развития мелкой моторики и речевой активности через игры.

### Нетрадиционные техники рисования:

- Соколова, Н. О. "Техника рисования нетрадиционными методами" — книга с описанием различных техник, которые можно интегрировать в занятия.
- Гладкова, Л. Е. "Нетрадиционные техники в изобразительном искусстве для детей" — практическое руководство по внедрению художественных экспериментов.

### Интернет источники:

<https://multiurok.ru/blog/a-v-moravov-zimnii-sport-1913.html> - А. В. Моравов — «Зимний спорт» (1913)

<https://dzen.ru/a/Y71itII8AQfqvTLW> – зимние забавы в живописи.

<https://kulturologia.ru/blogs/251223/58541/> - зимние забавы на картинах русских и советских художников.

<https://kulturologia.ru/blogs/050119/41858/> - зимние дела русских крестьян.

Приложение

