

Конспект занятия по лепке из соленого теста.

Тема: «Лепка из солёного теста. Сувенир «Мухоморчики»

Автор: Гусева Раиса Александровна педагог дополнительного образования,

МБУ ДО «Дом детского творчества города Калининска»

Калининский район Саратовской области

Цель: Закрепить навыки работы с солёным тестом.

Обучающие:

-закрепить навыки работы с солёным тестом;

-повторить приёмы лепки из солёного теста;

-изготовить сувенир «Мухоморчики».

Развивающие:

-развивать творческое мышление, самостоятельность, речь, моторику рук;

-развивать умения применять знания на практике.

Воспитательные:

-воспитывать личностные качества:

-любопытность;

-умение слушать;

-аккуратность.

Оборудование: соленое тесто, доска для лепки, стеки, кисти, краски.

Ход занятия.

Организационный момент.

- Здравствуйте, ребята! Продолжаем работать с соленым тестом. Сегодня это будет сувенир с грибочками.

- Давайте вспомним как приготовить соленое тесто.

Рецепт: 1 стакан соли, 2 стакана муки, 2 столовых ложки растительного масла, 1 стакан холодной воды.

Правила ТБ на занятии:

- соблюдайте осторожность при работе со стеклой;
- во время работы быть внимательным и не отвлекать других;
- после работы привести рабочее место в порядок.

Основная часть.

- Основные фигуры для лепки это колбаски и шарики.

1. Из соленого теста сформировать овал размером с ладонь.



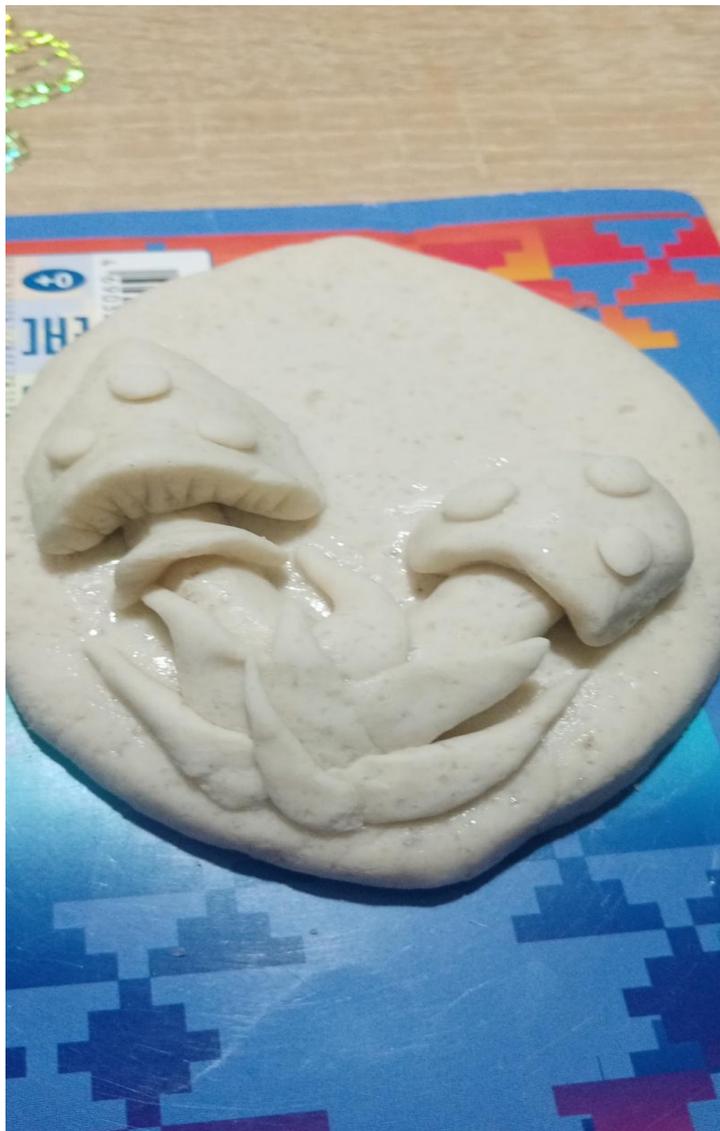
2. Скатать две небольшие колбаски и приклеить их на овал. Это ножки будущих грибочков. Все детали склеиваем с помощью кисти и воды.



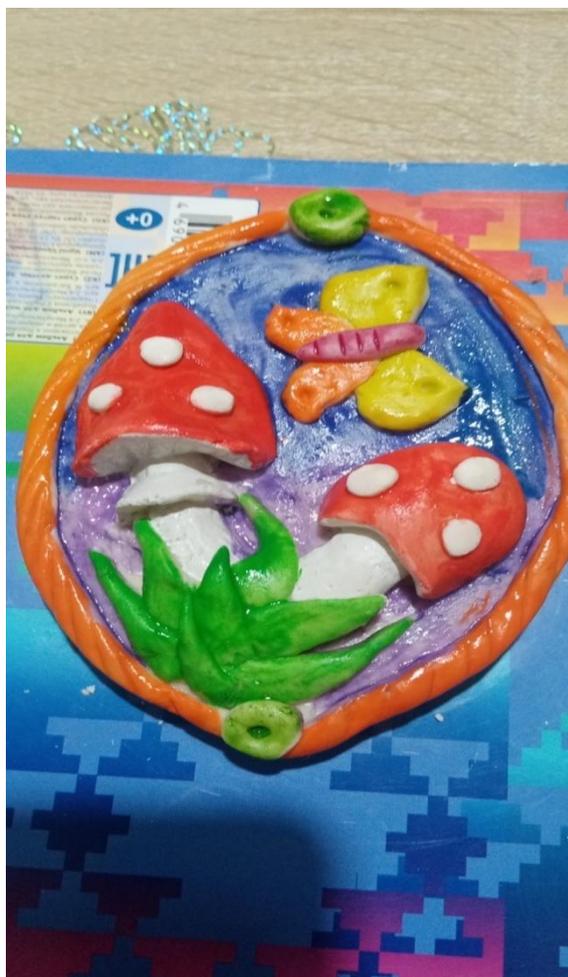
4. Делаем из теста шляпки: скатываем небольшие шарики, приминаем и формируем шляпки. Юбочку для грибочка лепим из небольшой колбаски.



5. Лепим травку: скатываем удлиненные конусы и сплющиваем их пальцами. Затем скатываем небольшие шарики, также сплющиваем и приклеиваем на шляпки грибочков. С помощью стеки рисуем полоски под шляпкой.



б. Формируем бабочку из пяти деталей: четыре крыла и брюшко. Не забываем смазывать места соединения деталей водой. Делаем рамку из двух тонких колбасок и раскрашиваем. Сушку можно осуществлять двумя способами: в духовке и при комнатной температуре. В завершении работы, когда композиция окончательно просохнет, следует покрыть ее защитным слоем. Можно использовать акриловый лак.



Итог занятия:

- Что сегодня лепили на занятии? Чему научились на занятии? (ответы ребят)

Анализ проделанной работы:

- Понравилось ли вам сегодня занятие?
- Что больше всего понравилось на занятии?
- Что не понравилось на занятии?
- Было ли трудно?

Список литературы:

Ирина Хананова. Солёное тесто. Фантазии из муки и соли, - Москва, «АСТ-ПРЕСС-КНИГА» 2007г.

Наука и жизнь №1,2007 «Тили-тили тесто» стр.102

Румянцева Е.А. Солёные фантазии г. Москва «АЙРИС-пресс», 2007г.

Силаева К. В. Солёное тесто. – Москва, «Эксмо», 2003г.

Соня Шухова. Поделки из всякой всячины. – Москва, «АЙРИС-пресс» 2006г.

Интернет-ресурсы:

solo-nebo.narod.ru

solianochka.ucoz