**Конспект интегрированного НОД по художественно – эстетическому направлению**

**для старшего дошкольного возраста**

***Тема: «В царстве зимнего леса»***

Разработала воспитатель

МДОУ «Детский сад п. Пробуждение»

Энгельсского района Саратовской области

Данилова Любовь Петровна

***Цель:*** формировать представление о настроении и способах его выражения в разных видах искусства.

***Задачи:***

* различать средства художественной выразительности, используемые авторами для передачи настроения и находить близкие средства выразительности в разных видах искусства: музыке, живописи, поэзии;
* развивать творческие способности с помощью различных видов деятельности;
* воспитывать эмоциональную отзывчивость на произведения музыки, живописи, поэзии;
* воспитывать аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.

***Направление образования и развития (образовательная область):***

(познавательное развитие, художественно-эстетическое развитие, речевое)

***Виды деятельности****:*

игровая, двигательная, коммуникативная.

***Методы и приемы:***

словесный, наглядный

***Формы реализации детских видов деятельности*:**

беседа-диалог, продуктивная деятельность, игровая «Составь картину», физминутка «По тропиночке», пальчиковая гимнастика «Зима».

***Формы организации*:**

групповая, индивидуальная.

***Материалы к занятию.***

***Музыкальный:***

музыкальное произведение П.И.Чайковского«Декабрь», А .Вивальди «Времена года».

***Изобразительный:***

картина И. И. Шишкина «Зима»; акварельные краски, кисточки, стаканчики для воды, бумага.

***Речевой:***

стихи:Ф. Тютчева,С.Маршака, С.Комогорцевой.

**Оборудование:** видеопроектор, презентация «Зима в поэзии, музыке и живописи»

| **Деятельность воспитателя** | **Деятельность детей** | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. Вводная часть** | | | |
| ***Создание благоприятного психологического климата*** | | | |
| ***Звучит зимняя пьеса А. Вивальди “Времена года”.*** (Под музыку дети входят и садятся на свои места).  **Воспитатель.**  -Ребята попробуйте отгадать о каком времени года говоритсяв стихотворении.  ***Сыплет, сыплет снег охапками, на поля она. До бровей накрылись шапками, во дворе дома. Ночью вьюга куролесила, снег стучал в стекло, А сейчас – гляди, как весело и белым – бело!С. Маршак***  Кто из вас любит зиму? Почему?  Зима, хоть и суровое, но в то же время сказочное время года. Любимые праздники, невероятная погода со снегом, метелями и вьюгами, морозными солнечными деньками с покрытыми инеем деревьями. Великие русские поэты написали много замечательных стихотворений про зимнюю природу. [Поэтесса Светлана Комогорцева](https://rupoezia.ru/stihi-svetlany-komogortsevoj/)так описала зимний лес:  ***Зимний лес в объятьях тишины Задремал, укутав ветки снегом. Будет спать спокойно до весны Он теперь под серебристым небом.***  ***Как он нынче сказочно хорош В белоснежном праздничном убранстве! Он и вправду, кажется, похож На хрустально — ледяное царство.***  -Какое настроение передает поэт, рисуя зимний лес. На что в стихотворении похож зимний лес?  -Ребята, а хотели бы вы, очутится в зимнем лесу?Сегодняя предлагаю вам отправится в зимний лес.  А поможет нам в этом волшебный клубочек. Клубочек покатится, а мы пойдем за ним. | *Отвечают дети.*  *О зиме.*  *Ответ детей.*  *Весёлые игры со снегом, с катанием на санках, лыжах, коньках*  *Ответы детей.*  *На царство* | | |
| ***Постановка проблемы*** | | | |
| **Воспитатель.**  -Как вы думаете, какая погода сейчас в лесу?  - Значит надо одеться потеплее. Наденем тёплые штаны, сапожки, шапку, куртку, шарф, варежки (имитация движений).  - Готовы? Ну что ж, в путь! | *Дети отвечают на вопросы.*  *Имитируют одевание.* | | |
| ***Физминутка .*** | | | |
| По тропиночке пойдем  Друг за дружкою гуськом,  Мы в сугробах утопаем,  Ноги выше поднимаем  Осторожней все шагайте,  Только веток не ломайте.   Ветки хрупкие сейчас,   Просят: «Берегите, нас!» | | *Дети в движении.*  *ходьба «змейкой;*  *ходьба с высоким подниманием коленей;* | |
| **II. Основная часть** | | | |
| ***Беседа с детьми о зимнем лесе.*** | | | |
| **Воспитатель.**  - Вот мы и пришли. (иллюстрация зимнего леса в презентации).Дети, мы уже в лесу. Полюбуйтесь на красу!  - Здравствуй, лес, зимний лес! Полон тайн ты и чудес! Как же прекрасен лес в зимнем наряде.  - Ребята, послушайте стихотворение, в котором описывается зимний лес поэт Федор Тютчев «Чародейкою зимою…»  *«Чародейкою зимою*  *Околдован лес стоит,*  *И под снежной бахромою,*  *Неподвижною, немою,*  *Чудной жизнью он блестит.*  *И стоит он, околдован,*  *И живой, и не живой,*  *Сном волшебным очарован,*  *Весь окутан, весь окован,*  *Лёгкой цепью пуховой».*  - Ребята, а как вы понимаете выражение «и живой, и не живой»?  Как выглядят зимой деревья? А снег в лесу какой? | Ответы детей.  *Деревья стоят сонные, задумчивые, тихие. Замёрзшие. Пушистый, белый, блестящий, серебристый, мягкий, скрипучий, холодный* | | |
| ***Рассматривание портрета и картины****И. И.****Шишкина****«****Зима****»в* ***презентации***  **«Зима в поэзии, музыке и живописи»** | | | |
| **Воспитатель.**  Не только поэты, но и многие художники создавали образ зимнего леса в своих пейзажах.  - Ребята, эту **картину**, пейзаж написал великий художник – пейзажист Иван Иванович **Шишкин**  -Какое время года изобразил **Шишкин на этой картине**?  О чем нам **рассказал художник**?  Какой стоит день? Много ли снега выпало в лесу?  Что это за деревья растут в этом лесу?*)*. Что можно о них сказать? Какие они? Посмотрите на цвет снега на поляне. Какой он?  А что можно видеть на втором плане картины?  А видите ли вы живое существо? Приглядитесь внимательно. Вот какую загадку нам загадал художник. Нашли? Это птица на ветке; кажется, она тоже заснула.  Какая по настроению эта **картина**? Шумная, радостная, веселая, громкая, звонкая или грустная, печальная, тихая, не громкая, спокойная?  Какие краски **использовал** художник для написания **картины**?  Художник **использовал** немного цветовых тонов. Посмотрите на цвет снега на поляне. Он необыкновенный: коричнево – белый, кремовый – это от коричневых стволов деревьев. А там, где глубокие тени, он еще и голубоватый. Только в глубине, в просвете между деревьями, луч солнца осветил запушенные ели, окрасив снег в слегка желтоватые тона. | | *хоровое и индивидуальное повторение*  *На этой****картине изображена зима****.*  *О зиме в лесу, о красоте заснеженного леса*.  *Ели. Огромные, с мощными толстыми стволами*  *Чуть дальше на втором плане****картины****мы видим непроходимый еловый лес.*  ***Картина тихая,*** *спокойная, не громкая*  Коричневый, белый, голубоватый. желтоватый | |
| ***Развивающая игра   «Сложи картину из частей»*** | | | |
| Предложить детям собрать из разбросанных частей собрать целую картинку зимнего леса. | *(составление картины И.И.Шишкина «Зима»).* | | |
| ***Прослушивание произведения П. Чайковского «Декабрь»*** | | | |
| ***Воспитатель.***  Ребята, сядьте поудобнее, закройте глаза, давайте послушаем музыку зимнего леса в декабре.  Окунитесь в эту атмосферу, представьте, какие картины рисует музыкальное произведение П.И. Чайковского «Декабрь».  *Воспитатель включает муз. произведение.*  Какое настроение передает музыка?  Что вы представили, под эту музыку?  Какая зима видится вам при звуках этой музыки? какие зимние картины вы увидели? А какая музыка по характеру? | *Дети слушают произведение*  *Спокойное, размеренное.*  *Зимний лес.*  *Красивая, сверкают снежинки*  *Нежная, светлая* | | |
| ***Пальчиковая гимнастика «Зима»*** | | | |
| **Зима.**  Снегом выстлана земля  Ветки, лавки и дома.  Зима крадется, снегом дышит,  Так тихо, что не слышим. | *Раздвигают руки с направлением вниз ладонями в стороны;складывают руки треугольником;*  *Прижимают указательный палец ко рту;*  *шагают указательным и средним пальцем по столешнице* | | |
|  | | | |
| **Воспитатель.**  На прогулках мы с вами любовались зимней природой, красотой укутанных снегом деревьев, кустарники с замершими ягодами рябины. На ветках нахохлившихся воробьев. Предлагаю вам пройти за столики и нарисовать рисунки зимней природы. Помните, что холодные на рисунке создают ощущения мороза.  По окончании занятия дети вместе с воспитателем рассматривают все работы и оформляют выставку. | | | *Самостоятельная работа детей* |
| **III. Заключительная часть**  ***Рефлексия*** | | | |
| **Воспитатель.**  - А сейчас отправляемся из зимнего леса в детский сад.  «Мы шагаем по сугробам  По сугробам крутолобым.  Поднимай повыше ногу,  Проложи в садик мы дорогу!»  -Ну вот мы и дома. Понравилось вам наше путешествие в зимний лес? А что понравилось? | *Ответы детей.* | | |