**Тема: «Узелок на память» -**

**методическая разработка НОД в форме квест - путешествия**

**для детей старшего дошкольного возраста**

*Цымбарева Елена Олеговна, зам.зав. по ВОР,*

*Степанова Галина Федоровна, воспитатель, МАДОУ детский сад №2 г. Балаково*

*Саратовская область*

**Цель:** развитие творческих способностей детей средствами театрализованной деятельности.

**Задачи:**

1.  Совершенствовать монологическую и диалогическую речь;

2. Развивать зрительное и слуховое внимание, наблюдательность, находчивость, фантазию, воображение, образное мышление;

3. Формировать умения детей проводить элементарную инсценировку сказки, точно воспроизводить реплики героев;

4. Отражать некоторые игровые действия, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя средства выразительности – мимику, жест, движение, интонацию;

5. Учить согласовывать свои действия с другими детьми.

**Предварительная работа:**

- чтение сказок: «Белоснежка и семь гномов», «Волк и семеро козлят», «Цветик - семицветик», «Семь братьев - мышей», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Семь Симеонов», «Семь воронов»;

- анализ сказки «Волк и семеро козлят»;

- упражнения на развитие интонационной выразительности;

- распределение и обыгрывание ролей;

- работа над сценической речью; (ритм, темп, дыхание, четкость произношения, координация движений в соответствии с речью и музыкой).

**Образовательная область:** «Речевое развитие»

**Интеграция образовательных областей:**

«Художественно – эстетическое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Материалы и оборудование:**

- карта проведения квеста (Приложение №1);

- таблички на кабинеты: музыкальный зал, кабинет психолога, пищеблок, методический кабинет, кабинет заместителя заведующего по АХР, кастелянная; младшая группа №2;

- игра «Четвертый лишний» (Приложение №2);

- предметы: сапоги, метла, палочка, ковер, скатерть, яблоко, зеркало, шапка, клубок, веревка;

- «Колпаки» для игры «Подбери заплатку» (Приложение №3)

- иллюстрации из сказок: «Белоснежка и семь гномов», «Волк и семеро козлят», «Цветик - семицветик», «Семь братьев - мышей», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Семь Симеонов», «Семь воронов» (Приложение №4).

**Ход:**

**Воспитатель:** Ребята, сегодня я получила вот эту посылку (показывает), в ней письмо, давайте посмотрим от кого оно.

*Воспитатель открывает письмо и читает:*

*«Дорогие ребята, приглашаю вас в путешествие по сказкам, сказки эти не простые, все они объединены одним числом, а каким, вы догадаетесь сами. Что бы вы не сбились в пути, посылаю вам карту. Идите по карте и выполняйте все задания, за каждое правильно выполненное задание вы будите получать по букве и в конце у вас получиться «волшебное» слово». Число заданий ровно волшебному числу из сказок. Чтобы знать, сколько заданий вы выполнили - завяжите узелок на память».*

 *Королева Сказок.*

*Воспитатель достает карту и веревку.*

**Воспитатель:** ребята, а вы слышали когда-нибудь такое выражение «Узелок на память»? Как вы думаете, для чего это делается?

**Воспитатель:** Это выражение пришло к нам из древней Руси. Еще до появления азбуки Кирилла и Мефодия славяне пользовались узелковой письменностью для сохранения текстов песен, религиозных гимнов, заклинаний, мифов, географических сведений. На нити завязывались узелки. Каждому слову соответствовал свой тип узелка. Затем нить сматывалась в клубочки…
По преданию, эти древние книги - рассказы птицы Гамаюн, вещей птицы, которая говорит и прядет нить, сматывая ее в клубочек, а те клубочки складывает в берестяной короб (вспомним выражение «наврать с семь коробов»). Поэтому на коробе с клубками изображалась птица Гамаюн. Те клубки читал волхв (колдун, волшебник),  распутывая их и наматывая на специальную раму-приспособление для чтения (ус). Отсюда и поговорка «Читай да наматывай на ус» .
В славянской мифологии хранительницей таких книг-клубочков (древним библиотекарем) была Баба-Яга – языческая жрица, хранительница мудрости. Она давала герою сказки не просто путеводный клубочек, а книгу, в узелках которой содержится информация о том, как добраться до цели, справиться с трудностями.
Еще на Руси существовали специальные узлы — наузы. Они передавали волшебную силу, охраняли от несчастий, лечили больных. Над ними читали наговоры, в них завязывали лечебные и магические корешки и веточки, бумажки с заклинаниями, всякие чудодейственные предметы вроде сушеного крыла летучей мыши и змеиной кожи. Их носили на груди на шнурках и веревках, даже вешали на цепочки.

Узелковую письменность использовали не только в Древней Руси. С каждым столетием люди накапливали; все больше знаний. И то, что им было известно, уже не помещалось в памяти. Их было невозможно заучить наизусть. Особенно трудно было произвести подсчеты и удержать в уме цифры.
Американские индейцы вязали особые узелки на длинных шнурах, отмечая так дни и месяцы. Потом стали брать разноцветные шнуры и при помощи сложнейших узелков и петелек обозначать самые разные вещи: сколько посажено картофеля, сколько шкур хранится в кладовых. Это был вид узелковой письменности.
**Воспитатель:** что - ж ребята, если вы готовы, то нам пора отправляться в путь. Посмотрим на карту, объект под №1, как вы думаете, какой кабинет может обозначаться таким значком? *(пищеблок)*

*Дети отвечают и отправляются к данному кабинету.*

**Воспитатель:** а вот и первое задание.

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Семь воронов» и читает отрывок:*

Вот прилетели они, есть-пить захотели, стали искать свои тарелочки и кубочки. А ворон за вороном и говорит:

— Кто это ел из моей тарелочки? Кто пил из моего кубочка?

**Воспитатель:** ребята, а в какой сказке были похожие слова героев?

*Ответы детей - сказка «Три медведя».*

**Воспитатель:** кто сможет продемонстрировать, как Маша ела из разных тарелок? А как садилась на стулья разной величины?

Проводится игра на использование средств выразительности – мимику, жестов, движения: **«Передай дальше»**

Дети передают друг другу воображаемый предмет, сопровождая словами:

- у меня в руках горячий пирожок;

- у меня в руках большой мяч; воздушный шар, тяжелый камень; полный стакан; букет цветов и тд.

*После выполнения задания воспитатель берет цифру 1 и переворачивает ее, на другой стороне находится буква - С.*

**Воспитатель:** мы выполнили первое задание и нам нужно завязать первый узелок на веревке.

*Далее дети с воспитателем смотрят на карту и определяют, что**за объект находится под №2,и отправляются к данному кабинету (кастелянная).*

**Воспитатель:** *показывает иллюстрацию к сказке «Белоснежка и семь гномов»*

- ребята, Белоснежка оставила нам поручение, заштопать колпаки гномов.

**Дидактическая игра «Подбери заплатку»** (см. Приложение №3).

**Воспитатель:** со вторым заданием мы тоже справились, берем цифру 2 - буква П, и завязываем еще один узелок.

*Определяем объект под №3 на карте - это музыкальный зал и идем туда.*

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Семь Симеонов» и читает отрывок:*

И вышел меньшой Симеон со своим котом сибирским, идет по острову, а братьев просит не сходить на землю, пока он сам не придет назад.

Идет по острову, приходит в город и на площади пред царевниным теремом забавляется с котом ученым и сибирским: приказывает ему вещи подавать, через плетку скакать, штуки выкидывать.

**Воспитатель:** ребята, назовите сказки, героем которых является кот.

*Ответы детей.*

*Звучит песня «Черный кот», воспитатель предлагает детям провести танцевальный флешмоб.*

*По окончании воспитатель берет цифру 3 - буква А и завязывает узелок на веревке.*

*Определяем объект под №4 на карте - это кабинет завхоза и идем туда.*

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Семь братьев - мышей»*

**Воспитатель:** братья мыши были очень запасливые, их кладовые всегда полны всякого снадобья. А в этом кабинете так много коробок с различными предметами, давайте их разберем на волшебные и не волшебные.

*В коробку можно сложить следующие предметы: сапоги, метла, палочка, ковер, скатерть, зеркало и тд.*

*Дети называют волшебный предмет, как им пользуются и в каких сказках встречается.*

**Воспитатель:** и с этим заданием мы тоже справились, берем цифру 4 - буква С, и завязываем еще один узелок.

*Определяем объект под №5 на карте - это кабинет психолога и идем туда.*

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» и читает отрывок:*

Вдруг она, моя душа,
Пошатнулась не дыша,
Белы руки опустила,
Плод румяный уронила,
Закатилися глаза,
И она под образа
Головой на лавку пала
И тиха, недвижна стала...

**Релаксационный этюд на расслабление мышц «Каждый спит»**

*Звучит спокойная музыка.*

**Воспитатель:** - На дворе встречаю я

 Тьму людей, и каждый спит

 Тот, как вкопанный сидит

 Тот, не двигаясь, идет

 Тот стоит, раскрывши рот.

**Воспитатель:** молодцы ребята, у вас получились отличные, застывшие фигуры.

Так как мы выполнили и это задание, можем взять цифру 5 и узнать, что за буква за ней прячется - буква И, и завязываем следующий узелок.

*Определяем объект под №6 на карте - это педкабинет и идем туда.*

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Цветик - семицветик» и цветок с двумя лепестками.*

**Воспитатель:** ребята, а кто вспомнит, что загадала девочка Женя, когда сорвала пятый - голубой лепесток?

*Ответы детей.*

**Воспитатель:** действительно, она загадала все игрушки, какие есть на свете, но этих игрушек оказалось очень много, что она даже испугалась. Женя оторвала предпоследний, синий лепесток и попросила, что бы игрушки вернулись обратно. Женя так бесполезно использовала почти все лепестки. Но нам с вами нужно выполнить следующее задание и поможет нам синий лепесток. Давайте произнесем волшебные слова, которые говорила Женя, когда отрывала лепесток:

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли -
Быть по-моему вели.

- Вели, что бы дети справились с заданием быстро.

**Дидактическая игра «Четвертый лишний»** (см. Приложение №2)

**Воспитатель:** отлично ребята, мы выполнили задание, можем взять цифру 6 и узнать, что за буква за ней прячется - буква Б, и завязываем следующий узелок.

*Определяем последний объект на карте под №7 - это младшая группа№2 и идем туда.*

*Воспитатель показывает иллюстрацию сказки «Волк и семеро козлят»*

**Воспитатель:** ребята, мы попали с вами в гости к самым маленьким деткам в нашем детском саду. Вспомните, что последний лепесток Женя потратила на доброе дело, давайте и мы с вами совершим что то хорошее, например , покажем сказку «Волк и семеро козлят». Для этого нам понадобятся костюмы и реквизит, но у нас же, есть последний лепесток волшебного цветка, надо только загадать желание и произнести волшебные слова.

Лети, лети, лепесток,
Через запад на восток,
Через север, через юг,
Возвращайся, сделав круг.
Лишь коснешься ты земли -
Быть по-моему вели.

- Вели, что бы реквизиты и костюмы для сказки очутились здесь.

*Воспитатель помогает детям подготовиться для драматизации сказки и приглашает малышей к просмотру.*

**Драматизация сказки «Волк и семеро козлят»**

*По окончании воспитатель берет цифру 7 - букву О, завязывает последний узелок. Дети и воспитатель идут в свою группу.*

**Рефлексия:**

**Воспитатель:** ребята, кто мне скажет, сколько заданий мы выполнили?

- А как вы могли так быстро ответить?

- Конечно посмотрев и посчитав узелки на веревке. Каждое задание было связано со сказкой, давайте вспомним, что это были за сказки и сложим цифры, которые мы получали за правильные ответы.

*Сложив цифры по порядку от 1 до 7, переворачиваем их и получаем слово - СПАСИБО.*

**Воспитатель:** ребята, а вы помните, что Королева Сказок назвала это слово волшебным?

- Почему она так сказала?

- Какие еще волшебные слова вы знаете?

- Давайте скажем много- много волшебных слов, Королеве Сказок, друг другу и всем людям на свете!

**Список используемой литературы:**

***Художественна литература:***

 *«Волк и семеро козлят» - Русская народная сказка,*

*«Белоснежка и семь гномов» - Братья Гримм*,

*«Цветик - семицветик» - Валентин Катаев,*

*«Семь братьев - мышей» - Тувинская народная сказка,*

*«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях» Александр Сергеевич Пушкин,*

*«Семь Симеонов»- Русская народная сказка,*

*«Семь воронов» - Братья Гримм.*

***Интернет - источники:***

[*http://skorogovorki.com/uzelok-na-pamyat-znachenie-vyirazheniya/.html*](http://skorogovorki.com/uzelok-na-pamyat-znachenie-vyirazheniya/.html) ***-***

*значение выражения «Узелок на память»*

*Используемый дидактический материал - авторский, адаптирован для квеста - см. Приложения.*