**МОУ «СОШ п. Возрождение»**

**Методическая разработка урока по теме:**

**«В.В. Бианки «Музыкант»**

**(2 класс УМК «Школа России»)**

Автор: учитель начальных классов

МОУ «СОШ п. Возрождение»

Пузырникова Светлана Александровна

Виталий Валентинович Бианки «Музыкант».

**Урок освоения новых знаний. В основе урока системно – деятельностный подход. Разработан с применением интерактивных технологий. Предназначен для учителей начальных классов реализующих ФГОС.**

Учебный предмет**Литературное чтение УМК «Школа России»**

Уровень образования школьников **2класс**

Форма учебной работы **классно - урочная**

**Цель**: развитие умения работы над художественным текстом.

**Задачи:**

* познакомить детей с творческой биографией и произведением В.В. Бианки;
* развивать навыки чтения, связную монологическую речь учащихся;
* развивать умение анализировать и прогнозировать текст, сравнивать свои предположения с замыслом автора;
* содействовать развитию коммуникативной компетенции учащихся;
* воспитывать любовь и бережное отношение к животным.

**Планируемый результат обучения и формирование УУД.**

* **Личностные УУД:** ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить героев с нравственными нормами.
* **Регулятивные УУД:**

учить определять тему и цели урока, оценивать свою работу.

* **Познавательные УУД**: формировать умение осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов, суждений, аргументации).
* **Коммуникативные УУД**: формировать умение аргументировать свое предложение, убеждать и уступать; формировать умение договариваться, находить общее решение; развивать способности.сохранять доброжелательное отношение друг к другу во время работы.

Формы организации познавательной деятельности: **фронтальная, индивидуальная, групповая, работа в парах.**

Технологии: **ИКТ** (показ презентации),

**элементы технологии критического мышления**(«чтение с пометками», «тонкие и толстые вопросы», «чтение с остановками»),

**приёмы технологии продуктивного чтения** (постановка целей, прогнозирование содержания текста),

**здоровьесберегающая** (дыхательная и артикуляционная гимнастика, физминутка).

Для рефлексии использованы иллюстрации медведей: весёлый, задумчивый, грустный.

Результативность: большинство учащихся выбрали задумчивого медведя, что свидетельствует о том, что прочитанное произведение не оставило их равнодушными и заставило задуматься о том, как относится к природе и животным.

**Оборудование**: компьютер, мультимедийный проектор, экран.

**Приложения:** тест для проверки домашнего задания, карточки для групповой работы, плакат дерево без листьев и листочки по количеству учащихся, презентация, иллюстрации медведей: весёлый, задумчивый, грустный.

Ход урока

1. Организационный момент.

а) Мотивация к деятельности.

На уроке будем читать,

Выводы делать и рассуждать.

А чтобы урок пошел каждому впрок,

Активно в работу включайся, дружок!

Слайд 2

б) Речевая разминка.

 - Чтобы вам читалось на уроке быстро и легко, нужно размять язычок. Для этого выполним несколько упражнений:

 - **Артикуляционная гимнастика.**Слайд 3,4,5

Упражнения « Часики», «Лошадки», «Хомячок».

**- Дыхательная гимнастика**. Слайд 6,7,8

Упражнения «Свеча», «Именинный пирог», «Ароматный цветок».

2. Проверка домашнего задания. Слайд 9

- Перед вами тест, ответив на который, вы сможете узнать, с творчеством какого писателя мы познакомимся на уроке. Буквы правильных ответов запишите в таблицу. Слайд 10

Произведение, которое вы читали дома- это

г) сказка д) быль **б**) рассказ

Кто автор этого произведения

з) Паустовский**и**) Житков л) Толстой

Главный герой рассказа

**а**) утёнок е) цыплёнок п) котёнок

Как звали спасителя утят

л) Саша м) Ваня **н**) Алёша

Кто прилетал к утятам в сад

в) бабочка **к**) стрекоза т) комар

Что сделал утёнок, увидев стрекозу

**и**) «Схватил её клювом за крыло. Насилу она вырвалась и с поломанным крылом улетела.»

ж) «Испугался и вместе с другими утятами убежал из сада».

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***1*** | ***2*** | ***3*** | ***4*** | ***5*** | ***6*** |
| Б | и | а | н | к | и |

- Что у вас получилось? Слайд 11

3. Целеполагание.

- Сегодня на уроке мы познакомимся с творчеством … Слайд 12

- Хотите узнать какое произведение мы будем читать? Отгадайте ребус.

Слайд 13

**-** Итак, тема нашего урока……….( В.В. Бианки «Музыкант»)

Слайд 14

- Сформулируйте цели урока, используя опорные слова. Слайд 15

Познакомиться с биографией...

Проанализировать…

Учиться…

3. Подготовительная работа.

Знакомство с биографией В.В.Бианки*.* Слайд 16

- Я расскажу вам о Бианки, а вы слушайте внимательно, потом вас ждёт интересная работа.

Звучная фамилия Бианки досталась ему от предков –итальянцев. Писатель родился в Петербурге в семье ученого-биолога. Отец Бианки работал в музее и мальчик с малых лет был его посетителем. А дома всегда было много зверей, птиц, был аквариум с рыбками, черепахи, ящерицы, змеи. Летом, отдыхая в деревне, Бианки выкармливал птенцов, зайчат, ежей, белок…

 Много путешествовал по Волге, Уралу, Алтаю.

Любовь к природе привил ему отец. Он знал каждую травинку, птицу, зверушку называл по имени. Учил его узнавать птиц по голосу, по виду, по полету. И с детства приучил все свои наблюдения записывать. Так приручил, что это вошло у него в привычку на всю жизнь.

Создал для маленьких читателей множество произведений о природе. Их герои – звери, птицы, растения. Он написал около трехсот произведений. Все они рассказывают о живом мире природы. Учат детей бережно относиться к ней, любить ее. Самой знаменитой книгой Бианки стала «Лесная газета». Все, что происходило в природе каждый месяц и день, попало на страницы «Лесной газеты».

Работа в группах.Слайд 17

- Объединитесь в группы. Восстановите биографию Бианки, вставив пропущенные слова. Слайд 18

1 ряд

**- Бианки родился в городе… .Отец его был - … . Работал в …..**

**В доме всегда было много……. Летом, отдыхая в деревне, Бианки выкармливал….**

2 ряд

**Писатель много ….. Любовь к природе привил ему …….. Он учил узнавать….. и записывать свои…Это пригодилось ему при написании…..**

3 ряд

**Бианки написал много произведений о ……Герои его книг…….**

**Учит детей любить …….. и бережно к ней относится. Самая известная книга Бианки …………….**

- Что же у вас получилось….

4.Предопределение учащимися содержания нового произведения.

- А хотите узнать, кто будет героем рассказа?

Отгадайте загадку:

Кто в лесу глухом живёт

Неуклюжий, косолапый?

Летом ест малину, мёд,

А зимой сосёт он лапу. (Медведь) слайд 19

 - Перед тем как начать читать произведение, предлагаю вам узнать побольше о его герое. Прочитайте сведения о медведе. Подчеркните то, чего вы не знали ранее.

(текст у каждого ребёнка на карточках) слайд 20

Длина тела бурого медведя более двух метров, а вес может переваливать за 200 килограмм. Медведи отлично плавают, а благодаря крепким когтям и огромной силе искусно лазают по деревьям. Мишки питаются грибами, лесными ягодами, желудями. Очень любят мед. Когда мишки чувствуют приближение зимы, то готовят себе берлогу, выстилая ложе мхом, листьями и ветками. При наступлении морозов бурые медведи забираются в свою берлогу и погружаются в зимнюю спячку.

- Что же нового вы узнали о медведе? Слайд 21

**Прием «Дерево предсказаний»** Слайд 22

( На доске дерево без листьев.)

- Как вы думаете, о чём будет этот рассказ? Запишите свои предположения на листочках.

(У каждого на парте листочки, на которых они записывают свои предположения.)

- А кто из вас оказался прав, узнаем, прочитав произведение.

(Листочки остаются лежать на парте.)

5 .Словарная работа.

- В произведении В. Бианки «Музыкант» вам встретятся слова, значение которых необходимо уточнить. Назовите эти слова.

**Медвежатник –** охотник на медведей

**Завалинка –** невысокая земляная насыпь вдоль наружных стен избы

**Опушка –** край леса

6. Чтение текста учителем с остановками.

1 остановка:

- Пойдет ли старик на охоту или нет, как вы думаете?

2 остановка**:**

- Как поступил старик?

- Что он услышал в лесу?

3 остановка:

- Кто же издавал в лесу тонкий, ласковый звук?

- Что делал медведь?

4 остановка:

- Как поступил старик с медведем?

- Почему он его не убил, он же медвежатник?

7.Проверка первичного восприятия. Слайд23

-Вернемся к «Дереву предсказаний» оправдались ли ваши предположения?

 Чьё предположение оказалось более точным?

- Приклейте листочки к дереву те, чьё предположение оказалось верным.

Приём «Тонкие и толстые вопросы» Слайд 24

Уч-ся задают друг другу вопросы по содержанию произведения.

Что? Как ты думаешь, почему?

Почему?

Как?

Кто?

Я хочу задать вопрос…..

- А я тоже хочу задать вам вопросы…

- С чем автор сравнивает звук, который издавала расщеплённая ветка? Зачитайте.

**-** Красивый тонкий звук, как струна запела. Это сравнение.

- Давайте вместе произнесём этот звук…дзэн.

- А этот приём называется звукоподражанием.

- Чем закончился рассказ?

8.Физкультминутка. Слайд25

 - Если я произнесу название музыкального инструмента, вы изображаете игру на нём

 - Если я назову дерево, то вы поднимаете руки вверх.

**Скрипка, берёза, пианино, сосна, гитара, ель, баян, осина, барабан, рябина.**

9. Чтение текста учащимисяСлайд 26

 Установка: «В чём основная мысль рассказа?» Слайд 27

**Беречь природу, не уничтожать животных понапрасну. Сделать так, чтобы природа не страдала от рук человека.**

10. Рефлексия.

- Прочитайте пословицу: «Красив тот, кто красиво поступает». Слайд 28

- К какому герою рассказа может подойти эта пословица?

- Как бы вы поступили на его месте?

- Удалось ли нам достичь поставленных целей?

Слайд 29

**- Перед вами на доске три медведя: весёлый, задумчивый и грустный.**

**Если урок вам понравился, встаньте рядом с веселым медведем;**

**Если на уроке вы задумались о том, как нужно относиться к животным и природе, встаньте около задумчивого медведя,**

**Урок не понравился – рядом с грустным медведем.**

Домашнее задание по выбору: слайд 30

С.132-135 читать и нарисовать рисунок

С.132-135 пересказ текста от лица автора

С.132-135 пересказ текста от лица охотника

Литература

# Климанова, Горецкий, Виноградская: Литературное чтение. 2 класс. Учебник. В 2-х частях. ФГОС – М.: Просвещение, 2011.

Кутявина С.В. Поурочные разработки по литературному чтению.

2 класс. – М.: ВАКО, 2013.

## Бойкина М.В. Литературное чтение. 2 класс. Методические рекомендации. ФГОС – М.: Просвещение, 2012.

Толковый словарь С.И. Ожегова. - М. ЭСКМО, 2007.

Сальникова Т.П. Педагогические технологии: Учебное пособие - М.:ТЦ Сфера, 2005.

Артикуляционная гимнастика <http://demosfen-plus.ucoz.ru/>

 Биография В.В. Бианки <http://ru.wikipedia.org/>

 Ребус <http://rebus1.com/>

Портрет В.В.Бианки, иллюстрации к произведению «Музыкант» <http://images.yandex.ru>

Сведения о бурых медведях <http://bearworld.ru/>