**Муниципальное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №6 г.Маркса**

**Саратовской области**

*Кульчманова Ольга Олеговна, учитель начальных классов*

*Муниципального общеобразовательного учреждения – средней общеобразовательной школы №6 г.Маркса Саратовской области*

**Разработка мастер-класса**

**«Рефлексия учащихся на уроке в начальной школе»**

г.Маркс, 2019

***Цель:*** повышать мотивацию коллег к овладению рефлексивной деятельностью учащихся.

***Задачи:***

* Познакомить коллег с понятием “рефлексия”
* Дать представление о классификации рефлексии
* Показать конкретные варианты проведения рефлексии на уроках
* Создать условия для активного взаимодействия ведущего мастер – класс и участников мастер – класса.

Ход мастер-класса

- Здравствуйте, уважаемые коллеги!

- Я рада приветствовать всех вас на своём мастер – классе. Хотелось бы сразу выяснить, кто с каким настроением пришел на мастер-класс.

Прошу поднять левую руку тех, кто пришёл сегодня с открытым сердцем. Спасибо. Попрошу поднять правую руку тех, кто пришёл получить новые знания. Спасибо. А теперь положите левую руку к правому плечу те, кто готов работать со своими коллегами. Спасибо. Пожелаем друг другу творческих успехов, удачи!

Давайте оценим, насколько успешно прошло наше знакомство. Если вам понравилось начало семинара, то поднимите карточки с показом большого пальца вверх, а если нет, то вниз. Спасибо.

Вы знаете, что один из принципов развивающего [обучения](http://masterclassy.ru/drugoe/4845-obuchenie-manikyuru-i-rabote-s-raznymi-materialami.html) – является принцип активности и сознательности. Ребёнок может быть активен, если осознаёт цель учения. Обязательным условием создания развивающей среды на уроке является этап рефлексии. Мастер-класс посвящен теме «Рефлексия учащихся на уроке в начальной школе».

В словарях дается четкое определение: рефлексия — это самоанализ, самооценка, "взгляд внутрь себя". Применительно к урокам, рефлексия — это этап урока, в ходе которого учащиеся самостоятельно оценивают свое состояние, свои эмоции, результаты своей деятельности.

В структуре урока, соответствующего требованиям ФГОС, рефлексия является **обязательным** этапом урока. Рефлексию можно проводить на любом этапе урока, а также по итогам изучения темы, целого раздела материала. Каждый педа­гог ежедневно сталкивается с этим психологическим понятием. Закончился урок, коллективно-творческое дело, праздничная программа. Как он прошел? С каким настроением вышел ребенок? Что узнал нового?  Задача педагога - узнать мнение каждого ребенка.

**Классификация рефлексии**:

Рефлексия настроения Рефлексия деятельности Рефлексия содержания

и эмоционального учебного материала

состояния

Предлагаю остановится на каждом виде и рассмотреть более подробно каждый способ рефлексии.

Итак, первый вид «Рефлексия настроения и эмоционального состояния». Такой вид рефлексии лучше всего, а точнее целесообразнее проводить в начале урока с целью установления эмоционального контакта с группой и в конце деятельности. В данном случае при использовании такого способа рефлексии педагог использует материал влияющий на чувствительные рецепторы ребенка: разноцветные карточки, изображения, отражающие спектр эмоций, карточки с изображением лиц, условных знаков, стихотворения, проза, картины.

Есть несколько рефлексивных приемов, например, творческим является рефлексивный прием «Смайлики» – когда ученикам раздаются размноженные листы с упрощённым изображением человека, у которого не нарисовано лицо. Ребята сами рисуют те эмоции, что свойственны им сейчас. Они могут дополнить изображение деталями (воздушным шаром, букетом, или же тяжёлой сумкой в руке), что будет дополнять общее впечатление: Понравился ли мне урок? Остались ли у меня вопросы? Доволен ли я своей работой?

Предлагаю нам сделать тоже самое. На ваших партах лежат заготовки «Смайликов». Вспомните, с каким настроением вы пришли в школу на сегодняшний семинар? Изобразите ваши эмоции в тот момент.*(Участники изображают на заготовках «свои» эмоции в начале дня)*

Молодцы! По вашим смайликам я вижу, что у вас хорошее настроение. Будем надеяться, что и уйдете вы с таким же хорошим настроением после сегодняшнего семинара.

**Следующий вид рефлексии, «Рефлексия деятельности на уроке».** Рефлексия деятельности помогает оптимизировать учебный процесс. Ученики с её помощью осмысливают свой образ работы с учебным материалом (методы, приёмы, упражнения). Этот вид рефлексии позволяет оценить активность учеников на всех этапах урока, например, на этапе актуализации знаний или  в конце урока. Применение этого вида рефлексии в конце урока дает возможность оценить активность каждого ребенка на разных этапах урока.

Сюда можно отнести такие приемы как прием **«Лестница успеха».** Ребенок сам должен оценить, на какой ступеньке он оказался в результате деятельности во время урока, т.е. оценить достигнутые результаты. Или рефлексивный прием **«Дерево успеха»,** где определенным цветом листьев обозначены уровни усвоения материала, аналогичный ему прием – **«Яблоня»** – на изображении яблони необходимо прикрепить яблоки зеленого и красного цветов, в соответствии с тем понятен ли был материал на уроке и насколько продуктивным был урок для учащихся. Предлагаю вам на ваших заготовках с солнышком приклеить яблоню, а к ней яблоки зеленого или красного цвета. (Зелёные – я считаю, что я на семинаре сделал всё отлично, у меня хорошее настроение; красные – были трудности в усвоении, у меня грустное настроение.)

**Прием рефлексии «Солнышко».** Детям можно предложить представить себя лучиками солнца. В конце урока дать задание разместить лучики на солнце согласно своему настроению. Учащиеся подходят к доске и вставляют  лучики.

Как вариант: На доске прикреплён круг от солнышка, детям раздаются лучики и облака. Лучики нужно прикрепить к солнышку в случае, если понравилось занятие, получил много интересной информации; тучками закрыть солнышко, если занятие неинтересное, было мало полезной информации.

Предлагаю вам взять лучики или облака и прикрепить их к солнышку. В случае, если понравился наш семинар, вы получили много интересной информации; тучками закрыть солнышко, если занятие неинтересное, было мало полезной информации.

(Заготовка листов с солнышком, участники приклеивают к солнцу лучики или тучки)

**«Корзина идей»**

Учащиеся записывают на листочках свое мнение об уроке, все листочки кладутся в корзину (коробку, мешок), затем выборочно учителем зачитываются мнения и обсуждаются ответы. Учащиеся мнение на листочках высказывают анонимно.

**«Пантомима»**

Учащиеся пантомимой должны показать результаты своей работы. Например, руки вверх - довольны, голова вниз - не довольны, закрыть лицо руками - безразлично.

**Слайд «Поляна»**

На доске - поляна из цветов, над каждым цветком - этап урока - (работа с текстом, фонетическая зарядка и т. д.). Перед каждым ребенком - бабочка. Вы предлагаете детям прикрепить свою бабочку на тот цветок, какой вид деятельности ему понравился больше всего. Давайте этот приём сейчас выполним. *(Перед вами цветы – этапы семинара и бабочки. Прикрепите свою бабочку к тому цветку, какой этап семинара понравился больше всего)*

И последний вид из приведенной ранее классификации это «Рефлексия содержания учебного материала»Эта рефлексия используется для выявления уровня осознания содержания пройденного. Эффективен приём незаконченного предложения, тезиса, подбора афоризма.  Давайте его выполним. (У каждой группы карточка с незаконченным предложением, предлагаю его закончить.

Сегодня я узнал…

Было интересно…

Было трудно…

Я выполнял задания…

Я понял, что…

Теперь я могу…

Я почувствовал, что…

Я приобрёл…

Я научился…

У меня получилось…

Я смог…

Я попробую…

Меня удивило…

Семинар дал мне…

Мне захотелось…

**Слайд «Лесенка успеха»**

«Лесенка успеха» - нижняя ступенька - у меня ничего не получилось; средняя ступенька - у меня были проблемы; верхняя ступенька - мне всё удалось.

В структуре современного урока рефлексия занимает от 5-10 минут.

Процесс рефлексии должен быть многогранным, так как оценка проводится не только личностью самой себя, но и окружающими людьми. Таким образом, рефлексия на уроке - это совместная деятельность учащихся и учителя, позволяющая совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого ученика.

А сейчас я предлагаю вам творческое задание. Это рефлексия по теме нашего семинара.

«**Аргументация своего ответа**». В конце урока можно дать ребятам небольшую анкету, которая позволяет осуществить самоанализ, дать качественную и количественную оценку уроку. Некоторые пункты можно варьировать, дополнять - это зависит от того, на какие элементы урока обращается особое внимание. Можно попросить учеников аргументировать свой ответ.

1.На уроке я работал                           активно/пассивно

2. Своей работой на уроке я                   доволен/не доволен

3. Урок мне показался                           коротким/длинным

4. За урок я                                       не устал/устал

5. Моё настроение                                стало лучше/стало хуже

6. Материал урока мне был                     понятен/ не понятен

7. Домашнее задание мне кажется             лёгким/трудным

**«Синквейн»**

Это способ творческой рефлексии, который позволяет в художественной форме оценить изученное понятие, процесс или явление. В данном случае информация не только более активно воспринимается, но и систематизируется, и оценивается. Слово происходит от французского “5”. Это стихотворение из 5 строк, которое строится по правилам:

1 строка – тема или предмет (одно существительное);

2 строка – описание предмета (два прилагательных);

3 строка – описание действия (три глагола);

4 строка – фраза, выражающая отношение к предмету;

5 строка – синоним, обобщающий или расширяющий смысл темы или предмета (одно слово). Конечно, синквейн должен быть полностью по нашему семинару.

(Записывают, зачитывают)

Наш семинар подходит к концу. Помните про «Смайликов?» Изобразите ваши эмоции в тот момент. *(Участники изображают на заготовках «свои» эмоции в начале дня, приклеивают на плакат))*

В завершении:

Работать мы должны не так, как прежде  
Традиционный вид теперь тупик для всех.  
Теперь нам надо мыслить креативно  
Поставить знак «Равно» учитель =ученикУчить нам надо так, чтоб было видно:  
Добытчик знаний **он**! А ты – лишь проводник!  
Не должен ученик теперь стесняться  
Любую мысль свою преподносить,  
И нам порой не надо удивляться  
Когда мы в спор вступаем с ним.  
Уметь он должен доказать иное-  
Коль не согласен он с тобой.  
Уметь учитывать и мнение другое  
Ведь с обществом считаться должен он.  
В конечном счете, получить должны мы  
Людей, способных сразу ко всему:   
Петь, танцевать, решать глобальные проблемы  
Не обращаясь ни к кому.

Спасибо за внимание!

Список использованных источников

<https://khutorskoy.ru/be/2008/0312/index.htm>

<https://licey.ru/teachers/nmr/metodich_razrabotki/itogi%C2%AC_uroka/>

<https://solncesvet.ru/opublikovannyie-materialyi/priemyi-refleksii-v-nachalnoy-shkole/>

<https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tekhnologii/2016/11/10/priemy-refleksii-na-urokah-v>

<https://pedsovet.su/fgos/6400_refleksia_na_urokah_v_nachalnoy_shkole>