Муниципальное общеобразовательное учреждение – средняя общеобразовательная школа №3 им. Л.Г. Венедиктовой структурное подразделение д/с №1 г. Маркса Саратовской области

 **Конспект непосредственно (непрерывной) образовательной деятельности,**

Тема недели: **«Осень»**

**Направление образования и развития:** "Художественно-эстетическоеразвитие". **Образовательная область:** " Музыкальное развитие".

Возрастная группа: дети старшего возраста (5-6 лет).

 разработала

 музыкальный руководитель

высшей категории

**Глушак Елена Вячеславовна**.

Тип НОД: тематический

**Цель:** Развитие творческих способностей детей посредством музыкально-художественной деятельности.

**ЗАДАЧИ:**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ.

- обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать их сенсорно-музыкальные способности: тембровый, ладово-высотный, динамический, ритмический слух;

- закреплять у детей умение анализировать музыкальное произведение;

- закрепить умение детей координировать речь и пение с движениями.

РАЗВИВАЮЩИЕ.

-развивать артикуляционный аппарат и координацию рук, внимание.

- развивать слуховое внимание, память, чувство ритма; игры простейших ритмических формул на музыкальных инструментах.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

-воспитывать эмоциональную отзывчивость, готовность к совместной деятельности.

-воспитывать дружелюбные отношения в детском коллективе.

**Методические приёмы:**

*Словесные*: вопросы, объяснения, поощрение, напоминание.

*Наглядные*: показ картинки и презентации.

*Практические*: импровизирование.

**Оборудование:** ноутбук, экран, проектор, музыкальный центр.

**Используемые технологии:**

Игровые.

Здоровьесберегающие.

Технология личностно – ориентированного общения.

Обучающие технологии.

Технология уровневой дифференциации.

**Виды деятельности:** музыкально-ритмические движения, слушание музыки, пение, пальчиковая игра, гимнастика для глаз, логоритмика, игра.

**Формы организации:** фронтальная, индивидуальная.

**Структура занятия**

1. Вводная часть -3 мин.

а) создание у детей хорошего настроения;

б) выполнение музыкально ритмических упражнений;

в) артикуляционная гимнастика;

г) распевка голосового аппарата.(распевание)

1. Основная часть- 15 мин.
2. Заключительная часть 2 мин.

**Ход НОД**

|  |  |
| --- | --- |
| Деятельность музыкального работника | Деятельность детей |
| **I. Вводная часть(мотивация)** |  |
| ***«Приветствие»*** ***Муз. рук****: поёт- здравствуйте ребятки.*Давайте вместе прохлопаем моё имя.  А как будет ласково (Ле-ноч-ка)***Муз.рук***: А теперь давайте по –очереди прохлопайте свои имена.  | *Дети входят в зал, и встают в круг.*Дети здороваются с педагогом – *Здравствуйте.*Дети хлопают проговаривая имя Ле-на Ле-ноч-ка –хлопают по коленям.Дети называют свои имена, по очереди и прохлопывают в ладоши. (Та-ня, Та-неч-ка –по коленям). |
| **Муз.рук**.: Я сейчас вам дети прочитаю стихотворение, а вы отгадайте о каком времени года оно написано: Если на деревьях листья пожелтели, Если в край далёкий птицы улетели, Если небо хмурое, если дождик льётся, Это время года…**М.Р.:**  Да, верно, самая радостная и красивая **осень — в лесу**. Давай встанем в кружок и немного гуляем. *Внимательно слушайте мои слова и повторяйте движения за мной* **Упражнение на координацию речи с движением** (под звучание марша) По лесу мы все идемЛистья сыплются дождемПод ногами шелестятИ летят, летят, летят.Высоко от земли пролетают журавли,Все летят, должно быть этоПролетает наше лето.На носочках тихо, тихоМы по листикам идем.Руки выше поднимаемМы до неба достаем.Мы по лесу побежалиИ к полянке подбежали.**Встали дружно мы в кружок**Дай мне руки, мой дружок.**Муз.рук**.: Ребята, вот мы и пришли на осеннюю полянку, а в лесу поднялся ветерок. А теперь мы все подышим *(давайте изобразим, как дует ветер):*2. (Упражнение на дыхание) Дыхательное упражнение ***«Ветер»***Дует легкий ветерок — ф-ф-ф. И качает так листок — ф-ф-ф. Дует сильный ветерок — ф-ф-ф. И качает так листок — ф-ф-ф. Активный выдох.Дует ветерок, качаются листочки и поют свои песенки. **Осенние** листочки на веточках сидят, **Осенние** листочки детям говорят:Осиновый — а-а-а. Рябиновый — и-и-и. Березовый — о-о-о. Дубовый — у-у-у. А наши листочки падают с больших деревьев, давайте посмотрим как:3. **Упражнение**, регулирующее мышечный тонус **«Деревцо».**Дует ветер нам в лицо. Закачалось деревцо Ветерок всё тише-тише, Деревцо всё выше-выше.**Муз.рук.:** Молодцы, давайте присядем на осенней полянке**Развитие чувства ритма, музицирование**Муз.рук.: Дети, я хочу познакомить вас с песенкой которая называется «**Кап-кап, кап-кап»** (дети исполняют песню вместе с педагогом)Давайте разделимся, одни ребята будут прохлопывать ритм ладошками, а другие –играть на музыкальных инструментах. Раз вы все взяли муз.инструменты, тогда у нас будет оркестр. | Дети: **осенью зовётся**.Ходьба, маршировка. Ходьба, руки на поясе.-Ходьба на пятках, руки на поясе. - Ходьба на носочках, с поднятыми руками.- Бег по кругу.- Построение в круг. Дети выполняют упражнение на дыхание.Выдох спокойный, ненапряженный.Активный выдох.Дети хором поют: *«а-а-а»*, *«и-и-и»*, *«о-о-о»*, *«у-у-у»*. *-дети машут руками ладошками к себе* - *руки подняты, покачивания туловищем из стороны в сторону* *плавно опускают руки* *поднимают руки и тянуться вверх.*-простукивают ритм в ладоши.-играют на музыкальных инструментах, по желанию – хлопают в ладоши. |
| **II. Основная часть** |  |
| **Ой, дождь пошёл! Давайте покажем, как падают капли! Пальчиковая гимнастика.** Капли первые упали И детишек напугали Дождик застучал сильней Птички скрылись сквозь ветвей Дождь полил как из ведра Разбежалась детвора В небе молния сверкает Гром все небо разрывает А потом из тучи солнце Вновь посмотрит нам в оконце. А теперь все улыбнулись.**Слушание музыки:*****звучит «Марш деревянных******солдатиков»*** *Дождь прошёл, и я слышу маршевую музыку. Это солдатики проводят учения в лесу.* **М.Р**.: Дети, что это за музыка? По жанру (песня, танец или марш?» Как вы думаете? **М.Р**.: Правильно, молодцы! Дети, мы прослушали с вами марш деревянных солдатиков замечательного русского композитора П.И. Чайковского. *(показываю иллюстрацию)* М.Р.: Ребята, а какой характер у пьесы? Мальчики любят играть в солдатиков? Марш –это шествие. Давайте и мы, прошагаем, как солдаты, но шагать мы будем с помощью палочек. *Берите по две палочки и присаживайтесь в круг (на пол)*Муз.рук: произносит ритмодекламацию Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Вдоль плетней, заборов и оград,Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Марширует бравый наш отряд. Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Мы легко и весело идёмАть-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Песню деревянную поём.Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Марширует бравый наш отряд.Ать-два, левой-правой, ать-два, левой-правой,Командир ведёт нас на парад. **Гимнастика для глаз** **(солдатики** после учений отдыхают, вот и мы с вами немножко отдохнём) **М.Р**.: Зажмурили глазки, открыли, зажмурили- 4 раза. Молодцы! **М.Р**.: Глаза наши отдохнули,теперьпришла пора, навести порядокв нашем домике-ротике **Логопедическая *гимнастика*:** Повернулся язычок Вправо-влево, на бочок. Ротик открываем, язычком болтаем. А теперь, друзья, без шутки Язычком почистим зубки. Улыбнёмся всем друзьям, без улыбки петь нельзя**.**М.Р.: молодцы! **М.Р.:** А вы знаете что наши голосовые связки спят еще 2 часа, после того как вы встаёте? Разбудим наш голосок попевкой которая называется **«Музыкальная лесенка»**  плечи не поднимаем, берём глубокий вдох и на выдохе поём. Мальчики –поют движение вверх, девочки- движение вниз (наглядное пособие).Я хочу исполнить вам песенку, а вы послушайте о чём она? Какая по характеру? Посмотрите, сколько листиков упало, поднимите листик соответствующему характеру песенки. А хотелось вам разучить такую песенку?Разучивание  **песни -1 куп.** «Листопад»муз. Т. Попатенко.**Ребята,** Вам понравилась наша прогулка в осенний лес?**Игры, Пляски, Хороводы.***Пора домой возвращаться, а перенесёт нас в садик игра «Раз, два, три – от-дох-ни!»*. Хорошо нам отдыхать…но пора уже вставать! Вот мы и вернулись в детский сад.**III. Заключительная часть. Рефлексия.**Ребята, а вам понравилось наше занятие? Какое настроение у вас осталось после него? А что вам понравилось больше всего?Предлагает детям кому понравилось занятие поднять солнышки, кому что-то не понравилось тучку. Педагог поёт: «До свидания ребятки»Дети: До свидания. | *(указательный палец ведущей руки стучит по центру ладошки)*(указательный и средний *«бегут»* по центру ладошки)(помахивание скрещенными кистями –*«птички»*)*(стучат кулачком о кулачок)*.(руки сжаты в кулак, раскрываем резко пальцы- *«молнии»*)(руки поднимаем вверх, пальца раскрыты –*«солнце»*)(одна рука, согнутая в локте, над головой, другая - под подбородком – *«окошечко»*).  МаршДети смотрят на слайд (композитор П. Чайковский)Бодрый, чёткий, маршевый.ДаШагать.Дети присаживаются в круг на пол.Упражнение выполняют по (показу педагога) -шагают палочками,-крест на крест ударяют,-шагают,-шагают палочками-шагают каждой палочкой отдельно *Логопедическую гимнастику дети выполняют стоя.**-дети гладят язычком щёчки- правую и левую.**-упражнение «Болтушка».**Проводим языком несколько раз по верхним зубам, потом по нижним.**Улыбаются, широко растягивая губы.*дети исполняют попевку и показывают направление мелодии рукой. (об Осени)грустная, печальная.Да.Затем дети проходят на коврик, делают круг *(солнышко)* и ложатся *(головами в центр круга)*.Упражнение на релаксациюОтвет детей:Дети отвечают на вопросы педагога.Дети поднимают солнышки.Дети поют «До свидания» (*за воспитателем выходят из зала)* |

**Литература:**

1. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день (старшая группа).- СПб., 2011.
2. Каплунова И., Новоскольцева И. Этот удивительный ритм.- СПб., 2007.
3. Каплунова И., Новоскольцева И. Умные пальчики- СПб., 2009.