**«Говор, ОК»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**логопедической направленности**

**для детей старшего дошкольного возраста**

Дудник Татьяна Николаевна, учитель - логопед  МБДОУ "Детский сад компенсирующего вида № 225" г. Саратов

**Содержание**

**1.Пояснительная записка**

* 1. Нормативно-правовая и документальная основа Программы
	2. Актуальность, новизна и педагогическая целесообразность Программы
	3. Цели, задачи, принципы Программы
	4. Характеристика особенностей речевого развития детей 5-7 лет
	5. Планируемые результаты освоения Программы детьми
	6. Система мониторинга

**2.Учебно-тематический план**

**3.Содержательный компонент Программы**

3.1.Описание образовательной деятельности

**4.Условия реализации Программы**

4.1Материально-техническое оснащение

4.2.Режим занятий

4.3.Методическое оснащение.

**5.Список литературы**

**1 Пояснительная записка**. Данная дополнительная общеразвивающая программа реализуется в рамках логопункта на базе МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида № 225»

с 201.. года.

Разработка Программы регламентирована нормативно-правовой и документальной основой, куда входят:

* Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
* Конституция РФ, ст. 43, 72;
* Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»(Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);
* Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад компенсирующего вида №225»

**Актуальность программы**

К числу важнейших задач логопедической работы с детьми относится формирование связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления речевого недоразвития, так и для подготовки дошкольников к школьному обучению. Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения связной речью. Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы; самостоятельно излагать суждения – все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития детской речи. Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

**Новизна**: предоставление дополнительных образовательных услуг, как одно из условий удовлетворения интересов, потребностей детей и родителей (законных представителей). Задача педагога дополнительного образования состоит прежде всего в том, чтобы создать каждому ребенку все условия для наиболее полного раскрытия  и реализации его способностей.

**Педагогическая целесообразность** обусловлена важностью целостного образования, использования развивающих, познавательных и воспитательных возможностей логопедических занятий, формирующих у детей высшие психические процессы (мышление воображение, внимание, память, восприятие);пополняющих запас знаний и сведений; развивающих наблюдательность; способствующих развитию правильной, красивой речи .

**Цель программы**: В ходе обучения формируются представления об основных принципах построения связного сообщения: последовательное изложение событий, отражение причинно-следственных связей, определение основной мысли и соответствующий выбор лингвистических средств необходимых для успешного и результативного обучения в массовой общеобразовательной школе.

**Задачи программы:**

Обучение детей связному последовательному составлению рассказа с опорой на наглядность; Формировать у детей активный зрительный и слуховой контроль за составлением самостоятельного высказывания; Формировать и совершенствовать умение детей использовать в речи предложения различных видов; Обучение детей приемам планирования собственного рассказа; Развитие диалогической формы речи; Совершенствование усвоения норм языка, развитие лексико-грамматических категорий; Закреплять у детей навыки словообразования и словоизменения; Активизация активного и пассивного словаря детей.

**Реализуемая Программа стро­ится на принципах ФГОС ДО:**

Системности; Комплектности; Деятельностный; Онтогенетический; Обходного пути; Общедидактические (наглядности, доступности, индивидуального подхода, сознательности). Широко используется демонстрационный материал: сюжетные картины и серии сюжетных картин, картины с проблемным сюжетом, опорные картинные и рисуночные планы, схематичные рисунки.

**Характеристика особенностей речевого развитиядетей 5-7 лет**.

Настоящая программа предназначена для детей 5 – 7 лет.

Дети в этом возрасте уже способны передать какие-либо впечатления, их высказывания отличаются яркостью образов и большим объёмом информации.

Ребёнок в состоянии выделить существенные признаки предметов и явлений. Более того, он уже пробует установить причинно-следственные связи между этими признаками, временные и другие отношения. Речь ребёнка 5-7 лет достаточно развёрнута. С помощью распространённых предложений он старается сделать излагаемое понятным и доступным тем, кто его слушает, то есть искренне заинтересован в результате своего общения. Стремление более точно выразить свою мысль побуждает к использованию всё большего количества слов. К своим высказываниям ребёнок относится критически, такое же критическое отношение возникает и к речи сверстников. Кроме того, пытаясь более точно передать свою мысль, более чётко описать то или иное явление, тот или иной предмет, ребёнок 5-7 летначинает раскрывать и передавать своё отношение к тому, о чём говорит.

В этот период активизируется пассивный словарь ребёнка, расширяется активный словарь. Это происходит не только за счёт увеличения числа существительных, обозначающих предметы, прилагательных, обозначающих признаки, свойства, качества, но и за счёт постепенного овладения суффиксальным и приставочным способами образования слов, обозначающих детали, оттенки, переходные состояния. В речи ребёнка появляются собирательные существительные, прилагательные, обозначающие состав, состояние предметов, а также отвлечённые, абстрактные понятия. Дети 5-7 летуже усваивают чётко обозначающие понятия.В диалогической речи дети, разговаривая с собеседником, дают и сжатые, и развёрнутые ответы.

Хотя словарь детей заметно расширяется, в подборе нужных слов, особенно при передаче оттенков значения, деталей, дети допускают неточности, неправильно подбирают слова. Характерны возможные затруднения при разборе слов, противоположных по значению, близких по значению ([антонимов](https://pandia.ru/text/category/antonimi/), синонимов) в группах существительных, прилагательных, глаголов, а также ошибки в уточнении признаков предметов и действий. Неточно могут употребляться также союзы, предлоги.

Наряду с другими сторонами речи у детей 5-7 летактивно развивается [грамматический строй](https://pandia.ru/text/category/grammaticheskij_stroj/). Дети овладевают развёрнутой, распространённой фразовой речью, [словообразованием](https://pandia.ru/text/category/slovoobrazovanie/), употребляют предложно-падежные конструкции. Объём высказываний расширяется за счёт уточнения и развития навыков согласования, употребления падежных окончаний. Это не значит, что речь ребёнка свободна от ошибок. Могут встречаться неправильные согласования, особенно при изменении существительных в косвенных падежах, изменении несклоняемых существительных, ошибки при употреблении глаголов совершенного и несовершенного видов.

Несмотря на то что в этот период совершенствуется связная речь и ребёнок способен устанавливать причинно-следственные и временные связи между предметами, явлениями, тем не менее зачастую он уделяет больше внимания главному, очевидному, тогда как более мелкие, неглавные детали остаются неупомянутыми.

Бурное речевое развитие детей в этом возрасте базируется на готовности [артикуляционного](https://pandia.ru/text/category/artikulyatciya/)аппарата (губ, языка, щёк, мягкого нёба, нижней челюсти) к производству полноценных звуков речи. К шести годам дети овладевают произношением всех звуков речи, однако у некоторых детей усвоение звуков может проходить неравномерно. Встречаются нарушения [дифференциации](https://pandia.ru/text/category/differentciya/) звуков, особенно если смешиваемые звуки присутствуют в слове одновременно или если в данном словосочетании много смешиваемых звуков

У некоторых детей движения губ, языка, мягкого нёба недостаточны, что требует активизации артикуляции как одного из условий исправления звукопроизношения. С5-7 летребёнок может выполнять тесты на выделение слов или слов с заданным звуком из группы, подбирать слова на заданный звук. Однако некоторые звуки различаются недостаточно чётко, сливаются, например, по мягкости — твёрдости, по месту образования.

**Планируемые результаты освоения Программы детьми:**

В итоге логопедической работы у детей развивается наблюдательность, мышление, воображение, внимание, память, восприятие и главное: языковое чутье и постепенно ребенок овладевает необходимыми речевыми умениями и навыками, на основе которых в дальнейшем становится возможным составление монологического высказывания

**Система мониторинга**

 Система мониторинга развития детей позволяет осуществлять оценку динамики достижений и включает описание объекта, форм, периодичности и содержания мониторинга.

 Оценка индивидуального развития детей производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

 Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

**Программа диагностических исследований**

**Задачи диагностики**

1. Выяснить степень активности и инициативности ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Изучить особенности владения коммуникативными и речевыми умениями в общении с окружающими.
3. Изучить особенности монологической речи в процессе составления рассказов и пересказов.

Результаты диагностики заносятся в таблицу.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имяребенка | Пересказывает и инсценирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы, антонимы, | Правильно использует падежные конструкции, предлоги |
| Сентябрь | Май | С | М | С | М |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |

С – сентябрь, М – май.

Результат выполнения заданий оценивается в балах от 1 до 5, где:

1 балл – ребенок не может выполнить все предложенные задания, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые предложенные задания;

3 балла – ребенок выполняет все предложенные задания с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все предложенные задания;

5 баллов – ребенок выполняет все предложенные задания самостоятельно.

Диагностика проводится 2 раза в год – в начале сентября и в конце мая.

 **II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Количество часов |
| 1 | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам | 15 |
| 2 | Обучение пересказу по опорным картинкам | 13 |
|  | **Итого** | **28** |

**III. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ ПРОГРАММЫ**

**3.1.Описание образовательной деятельности**

На сегодняшний день предлагается большое количество различных методов, цель которых развитие связной речи у дошкольников. Основными и наиболее действенными являются: Пересказ – самый простой из методов, он научит ребенка выделять основные части услышанного текста, связывать их между собою, а затем, придерживаясь основной сюжетной линии, рассказать ранее услышанное. Рассказ по картине с проблемным сюжетом – научит ребенка выделять главных лиц, прослеживать за их действиями и рассказывать о взаимодействии героев между собой, а также способствует развитию фантазии. Для красоты и динамичности рассказа рекомендуется вводить живых персонажей и предложить ребенку проявить фантазии и рассказать о действиях этих персонажей. Логопедическая загадка. Этот метод помогает усвоить логарифм произношения звуков и звуковых сочетаний, а также их правильное применение в словах. Сравнительное описание предметов. Метод способствует развитию аналитических способностей у дошкольника и дает возможность провести сравнение одинаковых и различных особенностей предметов. Творческий рассказ. Дает возможность дошкольнику побороть страх формулирования и высказывания собственных мыслей и чувств. Он учит ребенка не бояться аудитории и публичных выступлений.

***Виды занятий по развитию речи***: составление и распространение простых предложе​ний по предметным и сюжетным картинкам; обучение детей «чтению» и отгадыванию загадок о предметах по карточкам с условными обозначения​ми и предметным картинкам; составление линейного пересказа текста по опорным картинкам; составление пересказа текста по опорным картин​кам; составление пересказа по тексту и серии сюжетных картин; составление рассказа по опорным картинкам; составление рассказа по сюжетной картине; составление рассказа по схематичному рисуночному плану; составление рассказов-описаний предметов с опорой на предметные картинки и схематичный рисуноч​ный план.

***Структура занятия*** по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы. Обогащение и активизация словаря. Работа над смысловой стороной речи. Формирование грамматического строя речи. Воспитание звуковой структуры речи. Развитие элементарного осознания языковых явлений. Развитие связной монологической речи. Развитие общей и мелкой моторики. Именно взаимосвязь разных речевых задач на занятии создает предпосылки для наиболее эффективного усвоения речевых умений и навыков. Поэтому целесообразен *комплексный подход*, где соединяются разные речевые задачи чаще на одном содержании.

*Структура занятия включает три базовые части*:

 I.​ Оргмомент. Активизация словарного запаса.

 II.​ Основная часть занятия. Введение в тему занятия. Знакомство с текстом рассказа или с содержанием сюжетных картин. Обучение детей умению правильно отвечать на вопросы по содержанию текста. Физкультминутка / пальчиковая гимнастика. Составление пересказа текста или рассказа по опорным картинкам или рисункам.

III.​ Подведение итогов занятия.

 Описанные методы позволяют быстро и качественно исправить ошибки в речи ребенка, а также развить речь у ребенка, что значительно облегчит его общение со сверстниками, а также старшими людьми. Усвоив и закрепив навыки связной речи, ребенок преодолевает страх общения, намного быстрее проходит школьный адаптационный период, и ему легче дается школьное обучение.

 **Календарно-тематическое планирование на учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | дата | Тема занятия  | Цель занятия |
|  | Октябрь 1 | Картина « У моря» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Муравей и голубка» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 3 | Картина « Вот так игрушка!» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 4 | Пересказ рассказа Е. Чарушина «Как Томка не показался глупым» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | Ноябрь 1 | Пересказ рассказа И. Гурвича «Лёвушка- рыбак» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 1 | Картина « Проказницы» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Пересказ рассказа И.Е. Чарушина «Играющие собаки» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 3 | Картина « Первое свидание» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 4 | Картина « Попугай Петруша» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | Декабрь 1 | Пересказ рассказа И.Е. Чарушина «Волчишко» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 2 | Картина « зимние заботы» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 3 | Пересказ рассказа Н. Петровой «Птичья ёлка» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | Январь 1 | Картина « Необычная елка» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Пересказ рассказа В. Сутеева «Про коньки и снежинку» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | Февраль 1 | Картина « Пожар» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Картина « Настоящий друг» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 3 | Пересказ рассказа В. Суслова «Кто сильнее?» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 4  | Пересказ рассказа И.Е. Чарушина «Яшка» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | Март 1 | Пересказ рассказа И.Е. Чарушина «Что за зверь» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | 2 | Картина « Маленькие помощники» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 3 | Пересказ рассказа Л.Н. Толстого «Девочка и грибы» | Обучение пересказу по опорным картинкам. Безопасность на Ж/Д дороге |
|  | 4 | Пересказ рассказа И.Е. Чарушина «Лисята» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  | Апрель1 | Картина « Случай в зоопарке» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Картина « Короткий поход» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 3 | Картина « удачная рыбалка» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 4 | Пересказ рассказа Е. Пермяка «Раки» | Обучение пересказу по опорным картинкам |
|  |  Май 1 | Картина « На даче» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |
|  | 2 | Картина « Сюрприз» | Развитие мышления и речи по картинкам с проблемным сюжетам |

**IV. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.**

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

4.1Материально-техническое оснащение

Материально-технические условия реализации Программы соответствует:

- санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

- правилам пожарной безопасности;

- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

- требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)

**Материально-техническое оснащение** логопедическогокабинета обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, речевой и двигательной активности детей.

Логопедический кабинет оснащен переносным компьютером, методической литературой, дидактическими пособиями, необходимыми для занятий с детьми.

4.2.Режим занятий

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения: для детей 5-7лет. Занятия проводятся раз в неделю: 25– 30 минут. Форма обучения – подгрупповые занятия. Отбор детей проводится в соответствии с желанием детей и членов их семей.

**Список литературы:**

1. « Развитие логики и речи по картинам с проблемным сюжетом у дошкольника 4-7 лет», Т. А. Ткаченко, М. «Ювента», 2007г.
2. «Развитие мышления и речи по картинам с проблемным сюжетом у дошкольника 5-7 лет», Т. А. Ткаченко, М., «Ювента», 2007г.
3. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4-7 лет», Т. А. Ткаченко, М. «Ювента», 2008г.
4. «Формирование описательной речи у дошкольника 5-7 лет», Т. А. Ткаченко, М., «Ювента», 2008г.
5. <http://logoportal.ru/obrazovatelnaya-programma-razvitie-svyaznoy-rechi/.html>
6. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5—7 лет).Н. В. Нищева Вып. 2. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. — 24 с
7. «Опорные схемы в картинках для описания предметов и явлений окружающего мира», Шестернина Н.Л., М. «Школьная книга», 2014г.