Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 5 «Ромашка»

городского округа ЗАТО Светлый Саратовской области

**Проект по нравственно – патриотическому воспитанию** «**Искусство народных мастеров»**

 Старший дошкольный возраст

****

 Подготовили:

 воспитатели высшей категории

 Филимонова С.И.

 Есенина Е.П.

 2016г.

**Вид проекта**: информационный.

**Тип проекта:** среднесрочный.

**Сроки проведения**: февраль- апрель.

**Участники проекта**: дети, воспитатели, родители.

**Актуальность:**

В наше неспокойное время, полное противоречий и тревог, когда привычными стали слова «насилие», «безнравственность», необходимо всерьез задуматься о том, какими вырастут нынешние дошкольники. Не получим ли мы в их лице «потерянное поколение», не имеющее никаких нравственных ценностей? Выход в том, чтобы с раннего возраста научить детей доброте, терпению, умению помогать другим, то есть воспитывать в них те нравственные качества, которые у многих взрослых сейчас отсутствуют. Нет лучшего пути, чем знакомить детей с народными промыслами России, мастерством народных умельцев. Это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями. Изделия народных мастеров помогут воспитывать у детей бережное отношение к окружающей среде, так как декоративно – прикладное искусство по своим мотивам близко к природе.

**Гипотеза:**

Эффективная работа по развитию творческой личности детей дошкольного возраста будет успешной, если:

- создать развивающее пространство по декоративно – прикладному искусству народных мастеров России;

- сотрудничать с родителями по вопросам декоративно – прикладного искусства;

- внедрить в воспитательно – образовательный процесс мероприятия по художественно – продуктивной деятельности;

**Цель:**

Создание системы практической деятельности по формированию творческих способностей у детей в процессе ознакомления с народно – прикладным искусством.

**Задачи:**

- изучить и проанализировать опыт работы в области художественно – эстетической деятельности в развитии творческой личности;

- разработать цикл занятий;

- оформить серию консультаций для родителей;

- создать предметно – развивающее пространство для развития познавательной деятельности по теме;

- развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, цвета, творческие способности, мелкую моторику рук, самостоятельность;

- воспитывать любовь к искусству народных мастеров и аккуратность в работе;

- учить выделять элементы данного вида творчества;

- продолжать знакомить с нетрадиционными видами техники;

**Предполагаемый результат:**

- развитие творческих способностей детей дошкольного возраста через художественно – продуктивную деятельность;

- развитие познавательной деятельности через формирование образа своей Родины, русских мастеров;

- развитие интереса к русскому народному творчеству;

**Реализация проектной деятельности**

 **1 Подготовительный этап**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | мероприятия | цели | ответственные | сроки |
| 1 | Анкетирование родителей | Определить представления родителей о народных промыслах, их отношения к декоративно – прикладному искусству. | ВоспитателиРодители  | 1 неделя |
| 2 | Беседа-опрос на тему «Что я знаю о народных промыслах» | Выявить уровень знаний, представлений детей о декоративно прикладном искусстве. | Воспитатели  | 1 неделя |
| 3 | Подбор наглядно-дидактических, демонстрационных пособий, материалов | Создание условий для знакомства с народными мастерами. | ВоспитателиРодители  | 1неделя |
| 4 |  | Развивать интерес к теме | ВоспитателиРодители | 2неделя |
| 5 | Введение детей в проблемную ситуацию | Формирование интереса и желания принять участие в реализации данного проекта | Воспитатели  | 2 неделя |
|  **2 Основной этап** |
| 6 | Тематическая беседа из истории русского промысла «Дымковская игрушка» | Развивать представление об особенностях росписи игрушек, колорите, основных элементах узора. | Воспитатели  | 2 неделя |
| 7 | Рассматривание иллюстраций «Народные промыслы» | Развивать интерес к изучению народных промыслов, проводя работу по «вживанию» в образ изделий народных мастеров.  | Воспитатели  | 3неделя |
| 8 | Знакомство со стихами – потешками, загадками. которыми можно «оживить» изделия народных мастеров. | Способствовать усилению восприятия и интереса к декоративно – прикладному искусству через народный фольклор. | Воспитатели  | 3неделя |
| 9 | Викторина «В гостях у народных мастеров» | Продолжать воспитывать в детях любовь к народным традициям, интерес к русскому декоративно – прикладному искусству. | Воспитатели  | 4неделя |
| 10 | Просмотр презентации  | Воспитывать чувство гордости за Россию, за народ богатый старинными обычаями. Трудолюбием. Закреплять знания народных промыслов России. | Воспитатели  | 5неделя |
| 11 | «Русская народная игрушка». Знакомство с промыслами, изготавливающими игрушки, - дымковским, филимоновским, богородским. Русская матрешка. | Обогащать знания детей, формировать эстетическое отношение к окружающему миру. | Воспитатели Родители  | 6неделя |
| 12 | Художественно-продуктивная деятельность:Выставка рисунков «Сине – голубая гжель»; «Нескучных дел мастера». | Формировать умение детей отражать свои впечатления и полученные знания в изобразительной деятельности, развивать творческий потенциал ребенка | Воспитатели  | 7неделя |
| 13 | Игровая деятельность: Народные подвижные игры «Палочка – выручалочка», «Филин и пташки», «Горелки», «Простые ловишки», «Жмурки». | Показать детям неразрывную связь, между различными видами народного искусства: народные промыслы, устное народное творчество, народные игры. | Воспитатели | 7неделя |
|  **3 Заключительный этап** |
| 14 | Развлечение «Русская ярмарка» | Воспитывать уважение к труду народных мастеров.Развивать интерес к изучению истории России, русского народного творчества. | ВоспитателиВоспитателиродители | 8неделя |

**Формы совместной деятельности воспитателей и детей:**

- беседа;

- художественно- продуктивная деятельность;

- игры;

- выставки;

- конкурсы;

- восприятие художественной литературы;

**Виды деятельности:**

- игровая;

- речевая;

- творческая;

- наглядно- агитационная;

**Форма работы с родителями:**

- анкетирование;

- совместный сбор информации;

- художественно- творческая деятельность;