Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 24 «Кораблик» Октябрьского района города Саратова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Проект

Тема: «Театральные игры в детском саду»

|  |
| --- |
| Старшая группа  МДОУ «Детский сад «кораблик» № 24»  Руководители проекта:  Воспитатели  Арутюнян Светлана Юрьевна  Бородина Наталья Анатольевна  Саратов 2017 год |
| **Вид проекта:**  Краткосрочный, познавательныйтворческий.  **Участники проекта:**  Дети, родители, воспитатели старшей группы.  **Сроки реализации проекта:**  07.11.2017 – 24.11.2017 г.  **Руководители проекта:**  Воспитатели Арутюнян С. Ю., Бородина Н. А.  **Актуальность проекта:**  «Творчество – это не удел только гениев, создавших великие художественные произведения. Творчество существует везде, где человек воображает, комбинирует, создает что-либо новое».  (Л.С.Выготский)      Актуальность проблемы.         Сейчас дети знают гораздо больше, чем их сверстники 10−15 лет назад, они быстрее решают логические задачи, но значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и переживают. С психологической точки зрения дошкольное детство является благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. И взрослые, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды театрализованной деятельности, способствуют расширению детского опыта. А накопление опыта и знаний - это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности. Кроме того, мышление дошкольников более свободно, чем мышление более взрослых детей.   Оно еще не задавлено догмами и стереотипами, оно более независимо. А это качество необходимо всячески развивать. Дошкольный возраст, даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству.   И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал уже взрослого человека.  Театрализованная деятельность в полной мере позволяет всесторонне развивать и раскрывать детей.    **Цель проекта:**  Воспитание всесторонне развитой, творчески активной личности.  **Задачи:**  1.                Овладение теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театрального искусства.  2.                Развитие творческих и актерских навыков у детей через совершенствование речевой культуры и овладение приёмами пластической выразительности.  3.                Создание необходимой творческой атмосферы в коллективе (взаимопонимания, доверия, уважения друг к другу).  **Формы и методы реализации проекта:**  .        Беседы и организованная деятельность;  ·         Театрализованные игры-спектакли;  ·         Самостоятельная театрализовано-художественная деятельность;  ·         Художественно-продуктивная деятельность;  ·         Фото-экскурсии; проведение театрализованных представлений;  ·         Оформление выставок работ детей, совместного творчества детей и их родителей; фотовыставки  ·         Спортивные, музыкальные, фольклорные развлечения и праздники.  . Просмотр фильмов, мультфильмов, презентаций.  **План реализации проекта**   |  |  |  | | --- | --- | --- | | Образовательные области | Виды деятельности | Дата проведения | | Работа с детьми | | | | Познавательное, речевое развитие | - Беседа «Театр бывает разным».  Цель: познакомить детей с различными видами театральной деятельности;  - Беседа: “Театральные профессии»  Цель: воспитывать у детей любовь к театральному искусству.  -  Беседы о правилах поведения в театре, дать понятие пословицы «Зрительская культура».  Цель: Дать детям представление о правилах поведения в общественных местах; формировать личностное отношение к несоблюдению и нарушению правил. | 07.11. – 24.11.2017г. | | Социально-коммуникативное, художественно-эстетическое развитие | - Игра «Бабушкин сундучок» (сочинение сказок с помощью предметов заменителей);  - Этюды и игры: «Добрый гном», «Злая собака», «Сонный мишка», «Тучка и капельки», «Маленькая мышка и кот» Цель: развитие мимики, умения выражать различные черты характера заданных героев.  -Пантомимы: “Сон”, “Испуг”, “Печаль”, “Радость”, “Хвастовство”  Цель: развивать коммуникативные способности детей, творческое мышление, фантазию.  Упражнения на ритмизацию: “Движения героев сказки”.  Цель: развивать интерес к сценическому мастерству;  - активизировать познавательный интерес к театру;   - воспитывать у детей “зрительскую культуру”;   - активизировать словарь детей: сцена, аплодисменты, актёр, зритель… | . 07.11. – 24.11.2017г | | Познавательное развитие | - Дидактическая игра «Куклы оживают» Цель:учить согласовывать движения пальчиковой куклы с текстом;  - Игра «расскажи без слов» Цель: познакомить детей с понятием мимика и жест. | . 07.11. – 24.11.2017г | | Художественно-эстетическое развитие. | Драматизация сказки «Репка» , «Теремок» (театр масок).  Цель: Воспитывать патриотические чувства, способность к развитию артистических данных.    Уметь передавать различные чувства посредством театрализованной деятельности | 17.11.2017г. | | Речевое развитие. | . Чтение скороговорок  Цель: продолжать знакомить с жанровыми особенностями скороговорок, развивать дикцию. | . 07.11. – 24.11.2017г | | Художественно-эстетическое развитие | Рисование на тему: «Любимая сказка»  Цель: развивать умение изображать героев сказок разными способами рисования -акварель , карандаш.  Лепка из солёного теста героев сказочных постановок: силуэты животных.  Цель: развивать фантазию, умение использовать разные художественные материалы.  Аппликация коллективная «Колобок».  Цель: совершенствовать умение детей наклеивать готовые формы; развивать творческое начало; составлять общую композицию. | . 07.11. – 24.11.2017г | | Познавательное развитие. | Знакомство с разными видами театра: теневой, настольный, пальчиковый, платочный, театр «би-ба-бо». | . 07.11. – 24.11.2017г | | Социально-коммуникативное развитие | Составление фотоальбома «Театр и дети». Цель: развивать положительные эмоции, интерес к театрализованной деятельности. | 10.11. – 28.11.2017г | | Речевое, художественно-эстетическое развитие | Драматизация стихотворения С.Я. Маршака «Перчатки». В гостях у С. Я. Маршака.  - Беседа по содержанию стихотворения С.Я.Маршака «Перчатки».  - Упр «1, 2, 3, 4, 5- будем дружно мы играть».  - Игра «Маски» (понимание мимики).   Озвучивание выбранной детьми сказки с помощью шумовых инструментов.  Цель: Побуждать детей к творческой интерпретации известных сюжетов, используя шумовые инструменты. | 14.11.2017г | | Социально-коммуникативное развитие | Совместное изготовление атрибутов к платочному и настольному театру. Цель: формировать интерес к изготовлению игрушек- героев театра, развивать моторику. | 07.11. – 20.11.2017г | | Речевое развитие | Литературное чтение любимых сказок и рассказов. Цель: развивать интерес к чтению художественной литературы, умение пересказывать понравившейся отрывок. | 07.11. – 24.11.2017г | | Социально-коммуникативное развитие | Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в театр».  Цель: познакомить с правилами поведения в театре; вызвать интерес и желание играть (выполнять роль «кассира», «билетера», «зрителя») ; воспитывать дружеские взаимоотношения. | 09.11. – 24.11.2017г |  |  |  |  | | --- | --- | --- | | Работа с родителями | | | | Наглядная агитация | Консультация для родителей: «Театральная деятельность в детском саду», «Театр своими руками».  Анкетирование родителей — выявление проблемы, подбор информации по выявленным проблемам. | 07.11. – 24.11.2014г |   **Предполагаемый результат:**  По окончанию проекта планируется   * пробудить интерес детей и родителей к театру; * вовлечь родителей в жизнь детского сада; * познакомить детей с историей театра, его видами, способами изготовления и обыгрывания; * привить детям первичные навыки в области театрального искусства: использование мимики, жестов, голоса, кукловождение; * заинтересовать родителей в приобретении, изготовлении разных видов театра и дать сведения о способах обыгрывания дома с детьми.   Список использованных источников:  1. https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2017/09/11/proekt-po-teatralnoy-deyatelnosti-zolotoy-klyuchik |