**Муниципальное общеобразовательное учреждение –**

**средняя общеобразовательная школа № 3 им. Л.Г. Венедиктовой
Структурное подразделение д/с №1 г. Маркса Саратовской области**

**МАСТЕР-КЛАСС**

**для воспитателей «Песочные сказки».**

Подготовила:

Воспитатель I категории

Кравцова Мария Сергеевна

2020 г.

Цель: сформировать представление у педагогов ДОУ, как можно использовать знакомство детей с экологическими сказками посредством рисования песком на световых столах.

Задачи:

-дать представление педагогам, о возможности рисования различных персонажей с помощью песка;

- показать приемы рисования песком;

-как данный способ рисования, помогает в эмоциональном развитии ребенка.

Ход мастер-класса:

Ведущий: Здравствуйте, Уважаемые коллеги! Сегодня мы поговорим о двух вещах, которые очень любят дети, это «песок» и «сказки». Когда вы слышите слово «песок», какие у вас возникают ассоциации? (ответы педагогов)

 Ведущий: Да, песок ассоциируется у нас с пляжем, отдыхом. Когда мы с вами лежим на песке и перебираем его, то появляется спокойствие. Мы с вами расслабляемся. Так же и дети с ясельного возраста очень любят играть с песком. Игра с песком одна из форм естественной деятельности, это то, чем ребёнок любит заниматься. Он является прекрасным средством для развития и самореализации ребёнка. Сегодня мы с вами посмотрим возможность использование песка по-другому:

Что нужно для игры в песок? А нужно, в сущности, так мало: Любовь, желанье, доброта, Чтоб Вера в Детство не пропала. Простейший ящик для песка   (ОТКРЫВАЕТ  ПЕСОЧНИЦУ)

Покрасим голубою краской,

Горсть золотистого песка

Туда вольётся дивной сказкой

Игрушек маленький набор

Возьмём в игру…

Подобно Богу

Мы создадим свой Мир Чудес,

Пройдя Познания Дорогу.

Ведущий: Сегодня мы с вами отправимся в песочную страну. Она необычная, здесь можно встретить много сказочных песочных персонажей. Чтобы попасть в нее нужно взяться за руки и сказать волшебные слова:

Волшебный песок,

Добрый дружок.

Нам помоги,

Сказки экологические, покажи!

 **Упражнение «Волшебный песок»**

Цель: настраивает на творческую работу с песком.

Ведущий сначала предлагает потрогать песок.

-Участники пересыпает песок из руки в руку сжимают в кулаке, чтобы ощутить его структуру из мелких частичек.

-Участники трогают песок подушечками пальцев. Рисуют пальцем полоски или другие фигуры из песка.

-Участники трогают песок всей ладонью, ребром ладони.

Ведущий: Какой наш волшебный песок?

Участники: Он прохладный, сыпучий, сухой, золотой, шуршащий.

Ведущий: В песочной стране живет такого же цвета, как и песок мишка «Михаил Потапыч».

Он нам даст совет:

 Здесь нельзя кусаться, драться, И в глаза песком кидаться. Сказки нужно уважать! И детей не обижать!

 Мишка приглашает в песочницу. Начинаем с простейшей сказки:

**1. Сказка «Кто оставил эти следы?»**

Жил был мышонок. Однажды, пока мамы не было дома, он вышел погулять и зашагал по дорожке, все дальше и дальше.

«След мышонка» - сначала большим пальцем нажать, после этого перед ним сделать три точки указательным пальцем.

Когда мышонок нагулялся он решил возвращаться домой, но понял, что заблудился. Тогда он стал горько плакать. К нему подошел медвежонок.

 «След медвежонка» -  кулачками и ладошками с силой надавливает на песок.

«Что с тобой случилось?» спросил медвежонок. «Я потерялся» сказал мышонок. Мишка угостил мышонка медом, но не смог показать ему дорогу домой. Вновь расплакался мышонок. К нему прискакал зайка и спросил, почему он плачет.

«След зайчика» - кончиками пальцев ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

Мышонок рассказал зайке, что он заблудился. Зайка почесал за ухом и угостил мышонка морковкой, но к сожалению не смог помочь мышонку. Ещё горше заплакал мышонок, он уже решил, что уже никогда не вернется домой. Но тут приползла змейка.

«След змеи» - расслабленными (или напряженными) пальцами рук делает поверхность  песка волнистой.

Послушав мышонка, она сказала, что неподалеку видела его маму. Она неподалеку его ищет и змейка может показать дорогу. Вот была радость у мышонка, когда он увидел свою маму.

«След мамы мышонка» - такой же как и у мышонка, но больше.

Когда они вернулись домой, мышонок угостил маму подарками от его новых друзей. И зажили они весело и радостно.

**2. Задание «Отгадайте сказку».**

Участники делятся на 2 команды. Каждая команда выбирает несколько сказок и выбирает из них сцену для рисования.

Первая команда:

Сказка «Колобок» - пальцем рисуется круг, глаза и рот. Под кругом рисуется прямоугольник (пенек). Структуру пенька прорисовывают зубной щеткой.

Сказка «Гуси-лебеди» -пальцем рисуется гусь. Зубочисткой прорисовываются детали (перья).

Сказка «По щучьему велению» - рисование пальцем печки. Зубной щеткой прорисовываем дымок.

Вторая команда:

Сказка «Теремок» - рисование теремка. Зубочисткой прорисовываем детали.

Сказка «Три поросенка» - рисование трех поросят.

Сказка «Маша и медведь» - рисование пальцем медведя и рядом девочку.

**3 Упражнение «Напиши предложение из сказки»**

Участники по очереди рисуют строчку из сказки. Передавая эстафету рисования от одного участника к другому:

Однажды около ёлки вырос гриб. (рисуем ёлку и гриб)

Мимо пробегал ёжик. (рисуем след ёжика, самого ёжика)

Взял он палку и стал гриб выкапывать. (рисуем палку, гриб, ямку)

С дуба спрыгнула белка (рисуем дуб, белку)

Она помогла ежу достать гриб (рисуем белку, гриб, ежа)

Ёжик поделился с белкой грибом и побежал домой. (рисуем след ежа, след белки, 2 половинки гриба, дом)

**4 Упражнение «Наше настроение».**

Ведущий: Мы с вами сегодня путешествовали по сказочной стране песка. Предлагаю вам нарисовать свои эмоции после этого путешествия.

Участники берут воду и льют в песок. Из мокрого песка формируют лицо, показывающее настроение участника.

Ведущий: Как я вижу, ваше настроение веселое. Значит наше сегодняшнее приключение удалось. Теперь, протяните руки над столом и сделайте движение, как будто вы скатываете шарик. Приложите его к сердцу и повторяйте за мной:

«Мы берем с собой все важное, что было сегодня с нами, все, чему мы научились!»

Участники:До следующей встречи в Песочной стране!

Ведущий: Спасибо Вам за ваш интерес и активное участие, в мастер - классе, за чудесные картины.

**Рефлексия**

Ведущий: Уважаемые педагоги, скажите, пожалуйста, что вы узнали нового; было ли вам интересно и хотели бы вы применить полученнвую информацию на практике?

Спасибо за внимание!