Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей

«Центр дополнительного образования детей»

Заводского района муниципального образования «Город Саратов»

 УТВЕРЖДАЮ:

 Директор МОУДОД «ЦДОД»

 Н.П.Дорофеева

**Проект**

**«Сердца открытые, как книга»**

Автор: Пономарева Е. А., педагог дополнительного образования

Участники: учащиеся объединения «Закулисье»

Г. Саратов – 2015

**Проект** **«Сердца открытые, как книга».**

**Автор**: Пономарева Елена Александровна, педагог дополнительного образования МОУ ДОД «ЦДОД Заводского района» г. Саратова.

**Тип проекта:** социальный, творческий, обучающий.

**Условия применения:** дети возраста 8-12 лет.

**Актуальность:** 2015 год - **Год литературы России**. Для любой страны в современном мире необходимо наличие интеллектуального капитала, где в качестве «капитала» предполагаются не только писатели, но и вдумчивые, грамотные читатели. Чтение и понимание русской литературы, которая имеет в своем запасе богатство слова, философскую мудрость и глубину мысли, способствует этому как нельзя лучше.

**Цель:** Привлечь внимание детей к отечественной литературе.

**Задачи:**

**Обучающие:**

- ознакомить с творчеством Э.Успенского, выбрать и разучить стихи, напомнить известные произведения А.С.Пушкина, Н.В. Гоголя, С.А.Есенина, русские народные сказки и другие произведения;

- научить анализировать новый материал;

- познакомить с новыми технологиями создания прикладных работ, научить применению на практике;

**Развивающие:**

**-** развить умение слушать и слышать литературное слово;

- развить способность к иному взгляду на окружающий мир (фантазия и образность мышления);

- развить творческие способности**;**

**-** развить навыки работы с выкройками.

**Воспитательные**

- привить любовь к литературе, к прекрасному;

- воспитать навыки в управлении чувств и эмоций;

- воспитать трудолюбие, общительность, доброжелательность (акция «Подари книгу другу»).

**Продолжительность**: 1 год.

**Конечный результат:**

- постановка спектакля и выступление;

- конкурс и выставка прикладных работ;

- встреча с поэтом.

**Краткая аннотация.**

По Указу Президента РФ В.В. Путина для защиты и поддержки русской литературы 2015 год в Российской Федерации объявлен **Годом Литературы**.

Многие помнят замечательные строки песни на стихи Михаила Матусовского «С чего начинается Родина? С картинки в твоём букваре…». Родина начинается с принятия её ценностей, а русское слово в целом, как и русская литература в частности, во всём мире считается величайшим богатством. Богатство, которое мы взрослые, а педагоги особенно, должны не только бережно хранить, но и передавать в подготовленные детские руки, а куда вернее – в детские открытые сердца.

Всё меньше и меньше дети слышат из уст любящих бабушек русские народные, самобытные, преисполненные глубокого смысла и морали сказки и побасенки. Всё труднее и труднее оторвать наших детей от просмотра зарубежной анимации по телевидению и интернету. И уже не мы, образованные взрослые, а зарубежная пропаганда в лице Губки Боба и Монстра Хая формируют детское сознание. Ведь сказка для маленького человечка является моделью окружающего мира. Через сказку ребёнок учится определять образы друга и врага, добра и зла, всего того, на что он будет ориентироваться всю жизнь, как на духовный компас.

Любознательный подросток ищет героев для подражания, и важно, чтоб ими стали не Бэтмен или Женщина-кошка, а близкие нам по образу мышления, образу жизни реальные и вымышленные герои родной литературы. Литературы, которая признанно имеет воспитательное, познавательное, патриотическое и конечно, развлекательное значение.

В ходе проекта учащиеся вспоминают и знакомятся с некоторыми интересными произведениями. Понравившиеся истории и полюбившихся героев переводят в прикладные объёмные и плоскостные формы. Знакомятся с весёлыми стихотворениями Э. Успенского. Изучают выбранный материал, ставят спектакль. Показывают его в коррекционном образовательном учреждении. Собирают книги в дар нуждающимся детям.

**Описание проектной деятельности.**

 **Этапы реализации проекта:**

1. **Подготовительный этап.**

- Детальная проработка основных положений проекта

- Обсуждение с коллективом учащихся планируемого проекта

- Консультация с педагогами и выход на обсуждение методического объединения

- Организационный период с целью выявления творческого потенциала участников проекта.

**2. Этап реализации.**

 - Участие в акциях «Подари книгу другу» и «Поменяйся с другом любимой книгой».

 - Чтение вслух любимых произведений.

 - Выбор и разбор произведения для постановки.

 - Изготовление кукол и декораций.

 - Подготовка и проведение конкурсов прикладного творчества.

 - Работа над спектаклем.

 - Выступление в коррекционном образовательном учреждении.

 - Встреча с автором стихотворений и пьес для детей (актовый зал ЦДОД).

**3. Заключительный этап.**

Сравнительный анализ изменений, произошедших с участниками в ходе проектной деятельности.

**Планируемые результаты обучения.**

После завершения проекта учащиеся должны приобрести следующие умения:

**Личностные**:

- открыть для себя новые произведения, понятия, навыки;

- научиться фантазировать;

- научиться видеть прекрасное в обыденном;

- научиться умению проявлять свои чувства через слово, жест, поступок, рисунок, поделку;

- научиться любви к книге.

**Коммуникативные**:

- научиться работать в команде (слушать, слышать партнёра, уметь отстаивать свою позицию и принимать иную сторону);

**Творческие**:

- научиться грамотно, связно, эмоционально излагать литературный материал;

- освоить новые техники изобразительного и прикладного творчества (текстильные куклы, пластилиновые картины).

**Ресурсы, необходимые для выполнения проекта:** Книги в подарок, дидактические материалы (русская классика, народные сказки, стихи Э. Успенского), материалы для изготовления кукол и декораций, музыкальное сопровождение.

**Метод оценивания:** рефлексия, результаты конкурса рисунка и поделок.