Пояснительная записка к презентации

**ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА ГРАФИЧЕСКИХ РАБОТ**

**НА ТЕМУ:**

**«ПРОБЛЕМЫ ЭКОЛОГИИ – ГЛАЗАМИ ПОДРОСТКОВ»**

**подготовила:**

**Сесёлкина Оксана Сергеевна**

**Преподаватель информатики**

**ГАПОУ СО БТМСХ**

Работа выполнена в рамках работы кружка "Информатик". Обучающимся была задана тема о бережливом отношении к природе и приурочена к проходящему в стране Году Экологии.

Ребята посещает факультатив, и выполнили данную работу средствами графического редактора Paint.

Компьютерная графика – эта та область информационных поколений, которую обучающимся хочется реально увидеть, а не слушать разговоры о ней. Поэтому большое значение имеют демонстрации на компьютере разнообразных продуктов компьютерной графики: красочных рисунков, схем, чертежей, диаграмм, образцов анимационной и трехмерной графики. Благодаря существованию прикладных графических пакетов компьютерная графика стала доступна широкому курсу пользователя.

Работа с компьютерной графикой – одна из самых популярных направлений использования персонального компьютера. Для сферы обучения средства компьютерной графики открывают принципиально новые возможности: в процессе анализа изображений обучающиеся могут динамически управлять их содержанием, формой, размерами и цветом, добиваясь наибольшей наглядности.

Обучение компьютерной графике должно вестись на основе единства образования и воспитания, творческой деятельности обучающихся, сочетания практической работы обучающихся с развитием у них способности воспринимать и понимать произведения искусства.

Когда говорят об общеобразовательном курсе, нацеленном на изучение обработки графической информации, то следует уточнить, идет ли речь о «пользовательском» курсе, ориентированном на иллюстративную графику, создаваемую с помощью программ – графических редакторов, или на «программистскую» графику.

В базовом курсе информатики изучение этого вопроса ограничивается краткими теоретическими сведениями о принципах хранения и обработки графической информации и приобретением начальных навыков работы с графическим редактором.

Один из путей усовершенствования процесса обучения на современном этапе образования состоит в разработке и внедрении в учебный процесс автоматизированных курсов и программных обучающих программных комплексов в дополнение к имеющемуся учебно-методическому обеспечению. Тема "Графический редактор Paint" является одной из основных тем в пропедевтическом курсе «Информатика и ИКТ». В соответствии с государственным стандартом образовательной области «Информатика и ИКТ» тема включает в себя: освоение графического редактора.

В профильном курсе технологической направленности речь может идти о приобретении более профессиональных навыков создания и редактирования графических объектов различной природы. Трудности, возникшие при рассмотрении данной темы: на изучение темы «Графический редактор Paint» в тематическом плане отводится лишь 8 академических часов, чего, зачастую, не достаточно для большинства обучающихся; наиболее красочное и наглядное представление материала в электронном пособии; в рекомендованном для обучения учебнике «Информатика и ИКТ» под редакцией Н.В. Макаровой отсутствует контроль, сопровождающий данную тему.

Цель: повышение уровня понимания особенности графики в системе непрерывного образования посредством освоения графического редактора Paint.

Задачи:

Изучить компьютерную программу – графический редактор Paint, ее возможности и основные приемы работы. Составить и реализовать уроки в по изучению графического редактора Paint.

Объектом исследования являются прикладные программные средства компьютерной графики.

Предметом исследования является освоение технологии обучения работы графического редактора Paint в пропедевтическом курсе информатики.

Гипотеза данной работы сводится к тому, что выполнение данной работы эффективно, если, в содержание обучения будут введены изучение и освоение технологии работы в графическом редакторе.