**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя общеобразовательная школа №2   
имени Героя Советского Союза Василия Дмитриевича Ревякина**

**р.п. Самойловка Самойловского района Саратовской области»**

**ДОКЛАД**

**НОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПРЕПОДАВАНИИ   
ЛИТЕРАТУРЫ ПРИ ПЕРЕХОДЕ**

**НА НОВЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ**

***Панасенко Валентины Ивановны,***

***учителя русского языка и литературы***

***I квалификационной категории***

**Базовые документы:**

* Федеральный образовательный государственный стандарт общего образования: http://standart.edu.ru (приказ Министерства образования и науки от 17.12.2010 №1897, зарегистрирован в Министерстве юстиции России 01.02.2011 №19644)
* Примерные программы основного общего образования. Литература. – 2-е изд. – М: Просвещение, 2011. – 176 с. - (Стандарты второго поколения).

С№1 В последние годы в обществе сложилось новое понимание ***главной цели образования: формирование личности, готовой к саморазвитию.***

Реализация этой цели требует выполнения целого комплекса *задач*, среди которых основными являются:

-обучение деятельности - умению ставить цели, организовывать свою деятельность для их достижения и оценивать результаты своих действий;

-формирование личностных качеств - ума, воли, чувств и эмоции, нравственных качеств, познавательных мотивов деятельности;

-формирование картины мира, адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы.

Поэтому при разработке федеральных государственных стандартов второго поколения приоритетом начального общего и основного общего образования становится формирование общеучебных умений и навыков, а также способов деятельности, уровень освоения которых в значительной мере предопределяет успешность всего последующего обучения. В настоящее время все более актуальным в образовательном процессе становится использование в обучении приемов и методов, которые формируют умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения. Общая дидактика и частные методики в рамках учебного предмета призывают решать проблемы, связанные с развитием у школьников умений и навыков самостоятельности и саморазвития. А это предполагает поиск новых форм и методов обучения, обновление содержания образования.

В соответствии с новыми образовательными стандартами изучение ***литературы*** в школе направлено на достижение следующих **целей**, выполнение которых должно способствовать приобретению учащимися общекультурной литературной компетентности, ценностно-мировоззренческой, читательской и речевой:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы;

- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте, и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими универсальными учебными действиями;

- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Для достижения данных целей в основу ФГОС положен системно-деятельностный подход к обучению читательской грамотности на уроках русского языка и литературы. Он обеспечивает активную учебно-познавательную деятельность учащихся, формирует готовность к самореализации, организует учебное сотрудничество со взрослыми и сверстниками в познавательной деятельности. Так при использовании деятельностного подхода при изучениилитературы **формируется** **у учащихся** как читательская, так и речевая компетентность, способность к творческому чтению и осмыслению литературного произведения на личностном уровне, умение вести диалог, аргументировано выстраивать систему доказательств с учетом адресата. Формируются и такие качества личности, как терпимость и принятие чужого мнения, умение слушать и понимать другого. Отсюда вытекает актуальность реализации системно-деятельностного подхода в преподавании русского языка и литературы, так как сегодня **важно** не только дать ребенку как можно больший багаж знаний, но и **обеспечить его общекультурное, личностное** и **познавательное развитие, вооружить таким важным умением, как умение учиться.** По сути, это и есть главная задача новых образовательных стандартов, которые призваны реализовать развивающий потенциал общего среднего образования. Основной же задачей учителя является организация учебной деятельности таким образом, чтобы у учащихся сформировалась потребность в осуществлении творческого преобразования учебного материала с целью овладения новыми знаниями.

**Деятельностный подход – это метод обучения, при котором ребѐнок не получает знания в готовом виде, а добывает их сам в процессе собственной учебно-познавательной деятельности.**

При изучении литературы необходимо говорить о коммуникативно-деятельностном подходе.

**Коммуникативно-деятельностный подход** предполагает такую организацию учебного процесса, в которой на первый план выдвигается деятельностное общение учащихся с учителем и между собой, учебное сотрудничество всех участников урока.

Реализация технологии деятельностного метода в практическом преподавании обеспечивается следующей **системой дидактических принципов:**

**1) Принцип деятельности** - заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.

**2) Принцип непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.

**3) Принцип целостности** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

**4) Принцип минимакса** – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).

**5) Принцип психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

**6) Принцип вариативности** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

**7) Принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности

При деятельностном подходе **ученик** превращается **в субъект** собственной деятельности. Педагогический процесс протекает в форме сотворческого поиска учеником и учителем решения не ряда отдельных задач, а вечных, общечеловеческих и мировых проблем. Вместо передачи суммы знаний – **развитие личности учащегося на основе способов** **деятельности.**

Из особенностей организации учебного процесса при деятельностном способе обучения вытекает и **специфика урока** как основного элемента образовательного процесса. Урок отличает, прежде всего, **интенсивная и** **самостоятельная деятельность самих учащихся**, связанная и сопровождающаяся эмоциональным переживанием; коллективный поиск, направляемый учителем и способствующий пробуждению самостоятельной мыслительной деятельности учащихся.

. На первый план выходит *личность ученика*, готовность его к самостоятельной деятельности по сбору, обработке, анализу и организации информации, умение принимать решения и доводить их до исполнения.

Методической целью урока является **создание условий для проявления познавательной активности учащегося**. Эта цель достигается следующими средствами:

- создание проблемных ситуаций;

- использование разнообразных форм и методов организации учебной деятельности, позволяющих раскрыть субъектный опыт учащихся;

- совместная деятельность при определении целей и задач урока;

- создание атмосферы заинтересованности каждого ученика в работе класса;

- стимулирование учащихся к высказываниям, использованию различных способов выполнения заданий без боязни ошибиться, получить неправильный ответ, неудовлетворительную оценку;

- оценка не только конечного результата, но и процесса деятельности ученика.

Сравним урок в режиме деятельностного подхода с традиционным уроком по ряду элементов:

| **Элементы**  **сравнения** | **Традиционный урок** | **Урок в режиме деятельностного подхода** |
| --- | --- | --- |
| Формулирование темы урока | Учитель сообщает учащимся | Формулируют сами учащиеся |
| Постановка целей и задач | Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться | Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания |
| Планирование | Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели | Планирование учащимися способов достижения намеченной цели |
| Практическая деятельность учащихся | Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальная форма организации деятельности) | Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяются групповая и индивидуальная форма организации деятельности) |
| Осуществление контроля | Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы | Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля по предложенному талону) |
| Осуществление коррекции | Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимися осуществляет коррекцию | Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно |
| Оценивание | Учитель оценивает работу на уроке | Учащиеся участвуют в оценке деятельности по её результатам (самооценивание, оценивание результатов деятельности товарищей) |
| Итог урока | Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили | Проводится рефлексия |
| Домашнее задание | Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех) | Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей |

В отличие от традиционного современный урок даёт возможность учащимся самим прийти к открытию нового знания через практическую направленность. Учитель не наставник, а друг, помогающий справиться с возникшими проблемами на уроке. На современном уроке учителю необходимо создавать условия и направлять деятельность своих учеников на приобретение знаний в процессе собственной деятельности на уроке. Каждый учитель определяет для себя формы, методы, приёмы, технологии, которые ему позволяют качественно приготовить урок, тогда и знания учащихся будут качественными.

Очевидно, что переход на новые образовательные стандарты предполагает совершенствование урока - основной формы организации обучения. С помощью каких технологий реализуется деятельностный подход на уроке?

* Технология деятельностного метода
* Технология, основанная на уровневой дифференциации обучения
* Технология обучения в сотрудничестве
* Информационные и коммуникативные технологии (коммуникация – общение)
* Технология, основанная на создании учебной ситуации (решение задач, практически значимых для изучения окружающего мира)
* Технология, основанная на реализации проектной деятельности
* Технология критического мышления
* Технология тестирования
* Игровые технологии

При деятельностном подходе традиционная структура урока неизбежно нарушается, потому что **ход урока** – это **ход познания**, а это «от учеников».

**Технология деятельностного метода предполагает следующую последовательность шагов на уроке:**

|  | **Этапы урока** | **Организующая роль учителя** |
| --- | --- | --- |
| 1 | Мотивация к учебной деятельности | Создаёт условия для возникновения у ученика внутренней потребности включения в деятельность («хочу») и выделения содержательной области («могу»). |
| 2 | Актуализация знаний и фиксация индивидуального затруднения в пробном действии. | Организует подготовку учащихся к самостоятельному выполнению пробного учебного действия: 1) актуализацию знаний, умений и навыков, достаточных для построения нового способа действий; 2) тренировку соответствующих мыслительных операций. В завершении этапа создается затруднение в индивидуальной деятельности учащимися, которое фиксируется ими самими. |
| 3 | Выявление места и причины затруднения | Организует выявление учащимися места и причины затруднения: 1) организовывается восстановление выполненных операций и фиксация места, шага, где возникло затруднение 2) выявление причины затруднения- каких конкретно знаний, умений не хватает для решения исходной задачи такого класса или типа. |
| 4 | Построение проекта выхода из затруднения | Организует процесс открытия нового знания, где учащиеся в коммуникативной форме обдумывают проект будущих учебных действий: ставят цель, строят план достижения цели, выбирают метод разрешения проблемной ситуации. |
| 5 | Реализация построенного проекта | Организует: обсуждение различных вариантов, предложенных учащимися;  выбор оптимального варианта, который фиксируется вербально и знаково. Уточняет характер нового знания. |
| 6 | Первичное закрепление с проговариванием во внешней речи | Организует усвоение учениками нового способа действий при решении типовых задач с их проговариванием (фронтально, в парах или группах). |
| 7 | Самостоятельная работа с самопроверкой по эталону | Организует самостоятельное выполнение учащимися задания на новый способ действия и самопроверку на основе сопоставления с эталоном. Создает, по возможности, для каждого ученика ситуацию успеха. |
| 8 | Включение в систему знаний и повторение | Организует выявление границ применения нового знания, повторение учебного содержания, необходимого для обеспечения содержательной непрерывности. |
| 9 | Рефлексия учебной деятельности. | Организует оценивание учащимися собственной деятельности, фиксирование неразрешённых затруднений на уроке как направления будущей учебной деятельности, обсуждение и запись домашнего задания. |

***Технология разноуровневого (дифференцированного) обучения*** предполагает осуществление познавательной деятельности учащихся с учётом их индивидуальных способностей, возможностей и интересов, поощряя их реализовывать свой творчески потенциал..

***Технология обучения в сотрудничестве*** – реализует идею взаимного обучения, осуществляя как индивидуальную, так и коллективную ответственность за решение учебных задач. Основная идея заключается в создании условий для активной совместной деятельности учащихся в разных учебных ситуациях. Используемый здесь ***интерактивный метод в обучении –(*** Интерактивный - inter (взаимный), act (действовать)) предполагает постоянное, активное взаимодействия всех учащихся в группе. Использование интерактивной модели обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Ученик и учитель являются равноправными субъектами обучения. Групповая форма работы имеет множество плюсов: ребенок за урок может побывать в роли руководителя или консультанта группы. Меняющийся состав групп обеспечит гораздо более тесное общение одноклассников.Предлагаемый подход к преподаванию литературы имеет ряд преимуществ:

- учащиеся систематически получают навыки общения, сотрудничества, саморегуляции поведения в коллективе. Происходит это в привычной обстановке микрогруппы, в которую объединяются учащиеся. Работа в микрогруппах постепенно раскрепощает ребят, создает условия психологического комфорта, учит свободно излагать свои мысли, доказывать собственные выводы, слушать других, уважать чужую точку зрения, спорить, анализировать свои действия, давать им оценку. Идет формирование личности, способной оценить ситуацию, увидеть проблему, принять решение, реализовать его и нести ответственность за свой выбор.

***Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ***) - расширяют рамки образовательного процесса, повышая его практическую направленность, способствуют интенсификации самостоятельной работы учащихся и повышению познавательной активности. В рамках ИКТ выделяются 2 вида технологий: ***Технология использования компьютерных программ*** – позволяет эффективно дополнить процесс обучения языку и литературе на всех уровнях. ***Интернет-технологии*** предоставляют широкие возможности для поиска информации, разработки проектов самого разного типа. Использование ИКТ-технологий позволяет овладеть большим объемом информации с ее последующим анализом и сортировкой, повышает мотивацию к обучению.

ФГОС вводят новое понятие – **учебная ситуация,** под которым подразумевается такая особая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя обнаруживают предмет своего действия, исследуют его, совершая разнообразные учебные действия, преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д., частично – запоминают. В связи с новыми требованиями перед учителем ставится задача научиться создавать учебные ситуации как особые структурные единицы учебной деятельности, а также уметь переводить учебные задачи в учебную ситуацию.

Для создания учебной ситуации могут использоваться приемы:

- предъявить противоречивые факты, теории;

- обнажить житейское представление и предъявить научный факт;

- использовать приемы “яркое пятно”, “актуальность”.

Учебной ситуацией может стать задание составить: таблицу, график или диаграмму по содержанию прочитанного текста, алгоритм по определенному правилу или выполнение задания: объяснить содержание прочитанного текста более слабому ученику или практическая работа и т.д.

***Проектная технология*** – предполагает создание проекта, который должен иметь практический результат. Проект проводится в группе под руководством учителя. Типология проектов разнообразна. Проекты могут подразделяться на монопроекты, коллективные, устно-речевые, видовые, письменные и Интернет-проекты. Работа над проектом - это многоуровневый подход к изучению языка, охватывающий чтение, аудирование, говорение и грамматику. Метод проектов способствует развитию активного самостоятельного мышления учащихся и ориентирует их на совместную исследовательскую работу.

В ***технологии критического мышления*** выделяется 3 стадии

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***1 стадия*** | ***2 стадия*** | ***3 стадия*** |
| ***Вызов*** | ***Осмысление*** | ***Рефлексия*** |
| -Актуализация имеющихся знаний.  -Пробуждение интереса к получению информации.  -Постановка учеником собственных целей обучения. | -Получение новой информации, осмысление её.  -Соотнесение с уже имеющимися знаниями  -Корректировка учеником поставленных целей обучения. | -Целостное осмысление, обобщение полученной информации.  -Размышление, рождение нового знания.  -Формирование у каждого из учащихся собственного отношения к изучаемому материалу. |

Особую роль играет итог урока, так называемый **этап рефлексии**: на уроке литературы это может быть пятиминутное эссе; синквейны; метод незаконченного предложения; высказывание в форуме, свободное высказывание.

***Технология тестирования –*** используется для контроля уровня знаний на определённом этапе обучения. Данная технология позволяет преподавателю выявить и систематизировать аспекты, требующие дополнительной проработки

***Игровые технологии*** – Игровая деятельность применима, в основном, в младших классах, когда происходит постепенная смена ведущей деятельности, переход от игровой деятельности к учебной. Игра формирует устойчивый интерес к дальнейшему изучению иностранного языка, а также уверенность в успешном овладении им. Игра активизирует мышления учащихся и способствует раскрытию личностного потенциал каждого.

***Проблемная ситуация и проблемный вопрос – основной прием активизации мыслительной деятельности учащихся на уроках литературы,*** имеющий первостепенное значение. Именно с их помощью зарождается **интрига мысли и чувства.**

Использование проблемного вопроса позволяет создать **условия** для воспитания уважительного отношению к мнению другого, терпимости и **принятия разных точек зрения**, поскольку по своей специфике он не требует однозначного ответа, одного восприятия, единого отношения или общей для всех оценки.

Напомним, что проблемный вопрос включает в себя следующие компоненты:

1. трудность решения;
2. многовариантность ответов;
3. иногда строится на противоречии

Реализация  системно-деятельностного подхода  способствует успешному обучению школьников. **Особенность метода** - самостоятельное «открытие» детьми нового знания в процессе исследовательской деятельности. Это способствует тому, что знания  и учебные умения приобретают для обучающихся **личную значимость**. У детей  формируются  основные учебные умения, позволяющие им  успешно адаптироваться  в основной школе и в жизни.

**Ведущими характеристиками ученика** становятся  его способность самостоятельно мыслить, анализировать, умение строить высказывания, выдвигать гипотезы, отстаивать выбранную точку зрения, наличие представлений  о собственном знании и незнании по обсуждаемому вопросу.

Результатом применения деятельностного подхода в преподавании литературы является:

- интерес учащихся к литературным произведениям, чтение художественных произведений и их активное восприятие на личностном уровне, желание поделиться своими впечатлениями;

- умение работать с книгой, выделять главное;

- овладение навыками анализа текста художественного произведения, умение вчитываться в текст, находить детали;

- умение работать в группе, быть терпимым к чужому мнению, отличному от твоего;

- способность к самостоятельному творческому поиску;

- умение аргументировать свою точку зрения;

- развитие коммуникативных способностей учащихся.

Современный урок должен формировать универсальные учебные действия, обеспечивающие школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Воспитанию положительной мотивации учения способствует общая атмосфера в школе и классе: включенность ученика в разные виды деятельности, отношения сотрудничества учителя и учащегося, привлечение учащихся к оценочной деятельности и формирование у них адекватной самооценки. Кроме того, формированию мотивации способствуют занимательность изложения, необычная форма преподавания материала, эмоциональность речи учителя, умелое применение педагогом поощрения и порицания.

**Алгоритм деятельности учителя при проектировании урока**

* Определить место данного урока в системе уроков
* Определить основные понятия, термины, виды деятельности, виды и формы контроля
* Сформулировать цели ученика и цели учителя
* Сформулировать концепцию урока
* Продумать логику урока в соответствии с его типом или технологией

Каким будет урок, зависит только от учителя, а результат обучения - гармоничная всесторонне развитая личность, обладающая целостной картиной мира, способная жить и работать в высокотехнологичном конкурентном мире