**Через геопоэзию к маленькому открытию!**

Солодилова Валентина Константиновна,

учитель географии МБОУ СОШ р.п.Пушкино

Советского района Саратовской области.

Аксёнова Екатерина Анатольевна,

#  учитель географии МОУ "СОШ № 103" г.Саратов

Великий сиракузский гений

Перевернул бы Землю, нет сомнений!

Он разрешил бы наши споры,

Когда б имел точку опоры.

Так ученик свернул бы горы,

лишь точку дай ему опоры.

Такая точка есть в запасе!

О ней поведаем в докладе.

В географию мы пришли из начальных классов, где у ребёнка главный вопрос «Почему?» Находя ответ на свой вопрос ребёнок познаёт мир. Принцип «почемучек» мы решили использовать на уроках географии. В качестве помощника, инструмента- используем поэзию, точнее геопоэзию. Вспомним, что функционально поэзия – «информация в удобной для запоминания форме».

 **1. А что же тогда означает слово «геопоэзия»?**

К геопоэзии мы относим литературные произведения в стихотворной форме, содержащие сведения географической тематики (страны, народы, реки и т.д.) Единицей геопоэзии является геостих.

 **2*.* К геостихам предъявляется требование документальности***:*

А) сообщаемые в них сведения должны быть достоверны и точны

Б) в содержании не должно быть конкретного ответа на проблемный вопрос.

 Вы можете возразить нам, сказав, что поэзию используют на уроках все учителя. Но отличие всё-таки есть.

*Ведь у каждого учителя-практика*

*Есть своя изюминка и тактика.*

Есть она и у нас. В основном элементы поэзии используются на уроках, чтобы сделать его красочнее, для эстетичного восприятия информации или в качестве примера-подтверждения.

 **3. Какие цели преследуем мы, используя элементы геопоэзии?**

 Мы учим детей в каждом слове, каждой рифме видеть не только поэтичный образ, но и инструмент, при помощи которого можно найти решение проблемного вопроса, другими словами прийти к истине. Работа над геостихами способствует развитию и активизации умственной деятельности учащихся. Мыслительная деятельность на уроке с применением геопоэзии предполагает развитие всех психических процессов: анализа, синтеза, обобщения, конкретизации, абстрагирования.

 **4. Как это работает?**

Процесс решения проблемной ситуации посредством мыслительной деятельности можно представить в виде схемы:



Каждый раз, находя решение и ответив на вопрос «Почему?» и «Так ли это?» ученик совершает своё маленькое открытие, и таким образом познаёт мир.

 **5. Практическое применение технологии работы с геопоэзией:**

А) применение на уроках и во внеурочное время

Б) на уроках по разным предметам

В) на уроках разного типа (традиционных и нетрадиционных)

Г) на разных этапах урока (объяснение нового материала, закреплении, проверке знаний)

 **6. Технология работы с геопоэзией имеет свои плюсы:**

1) не занимает много времени на уроке

2) развивает интерес к предмету.

3) не требует дополнительного пособия и оборудования

Чтобы показать, как мы применяем элементы геопоэзии на уроке, предлагаем Вам *фрагмент* урока географии в 5 классе.

**Учебное занятие**

Класс –5

Тема: Гидросфера. Мировой круговорот воды в природе.

Цель: познакомить учащихся с круговоротом воды в природе;

 развивать логическое мышление, память;

 воспитывать экологическую культуру.

Оборудование: презентация «Мировой круговорот воды в природе», геостихи по теме.

**Ход урока:**

Учитель: Наша задача на данном этапе урока - работа с геостихотворением, которое поможет нам совершить маленькое открытие.

1. **Чтение геостихотворения**

*Хоть в это поверить не очень легко,*

*Но Волги вода есть в реке Лимпопо.*

*Волги вода и в Байкале и в Ниле.*

*И в Танганьике, и в нашей квартире*.

И.Якимов

**2**. **Постановка проблемного вопроса**

-Вы внимательно слушали, а теперь ответим на вопрос: «Так ли это? Прав ли автор?» Что заставляет нас усомниться в достоверности услышанного?

**3. Мозговой штурм**

-Найдите все перечисленные объекты на географической карте. Сделайте вывод о ГП частей гидросферы.

 - *Они находятся на разных материках. И не соединяются нигде.*

 **4. Анализ, синтез, сравнение**

 - Тогда каким образом вода могла попасть в эти водоёмы? Есть ли у вас какие-нибудь предположения?

*-Она испарилась из Волги и пар поднялся в атмосферу. Потом выпали осадки над Нилом и Байкалом и попали в водоёмы.*

 *Анализ, синтез, сравнение*

- А как эти осадки оказались над Нилом или Байкалом?

*- Тучи гнал ветер.*

 **5. Выводы, суждения, обобщение**

- А как вода Волги может попасть в квартиры жителей других городов и стран, например, жителей США? Ведь они тоже читали этот геостих.

*Осадки выпадают везде и уходят в землю, где смешиваются с подземными водами. Человек берёт их и по водопроводу вода идёт в дома.*

-Покажите, пожалуйста, движением рук, какой путь совершила вода из Волги в нашу квартиру или Байкал, при этом проговаривая вслух действие воды. (Испаряется, переносится, выпадает, перемещается).

**6. Маленькое открытие**

-Какое движение вы совершили руками?

-*Круговое.*

-Какое же открытие мы с вами сделали?

*- Вода совершает круговорот в природе.*

-Давайте наше открытие сформулируем в виде правила, используя рисунок.

Далее работа идёт по слайду «Мировой круговорот воды в природе». Выясняется, почему круговорот воды назван мировым. Т.е вода не исчезает с поверхности суши навсегда. Она возвращается в виде осадков.

**Закрепление.**

Учитель: назовите слова, которые мы неоднократно использовали , совершая своё открытие. *(****вода, пар, осадки, тучи, ветер, перенос, влага, облака, гидросфера.***

Предлагаем вам поработать в группах. Используя предложенные рифмы написать четверостишие, включая основные закономерности круговорота воды в природе.

***Рифмы для работы в группах***

1. Вода – никогда

 Испаряться – возвращаться

1. Вода - облака

Испаряться- возвращаться

1. Сфера-гидросфера

Вот – круговорот

1. Погода-природа

Упадёт-круговорот

1. Жар-пар

Тучи-лучше

Наши ребята очень часто пишут стихи, осознанно используя термины, закономерности, явления. Мы даже выпустили сборник детских стихотворений «География в стихах».