Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №22 «Лужок» с.Ждановка

Краснокутского района Саратовской области

Доклад на тему:

"Бизиборд как средство сенсорного развития детей раннего возраста"

Разработала:

Курилова И.Н

воспитатель

МДОУ «Детский сад №22 «Лужок»

Развитие сенсорных навыков у ребенка представляет собой процесс формирования его способности воспринимать и понимать различные характеристики предметов и окружающего мира, такие как их форма, цвет, размер, положение в пространстве, а также свойства, такие как запах и вкус, и так далее. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте нельзя переоценить. Этот период является наиболее подходящим для улучшения работы органов чувств, а также для накопления представлений о мире вокруг нас. Значимость сенсорного образования признают выдающиеся зарубежные и отечественные специалисты в области дошкольной педагогики и психологии, такие как Ф. Фребель, М. Монтессори, О. Декроли, Е.И. Тихеева, А.В. Запорожец, А.П. Усова, Н.П. Сакулина, и многие другие. Они считают, что сенсорное воспитание, направленное на полноценное развитие сенсорных способностей, является важной составляющей дошкольного образования.

В повседневной жизни ребенок сталкивается с разнообразием форм, цветов и других характеристик предметов, таких как игрушки и предметы быта. Он также встречается с искусством, таким как музыка, живопись и скульптура. Каждый ребенок, даже без систематического обучения, неким образом воспринимает всё это. Однако если этот процесс происходит случайным образом, без структурированного образования, результат может быть недостаточно глубоким и осмысленным. В этом контексте сенсорное образование становится важным инструментом, обеспечивающим последовательное и планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой.

Согласно Л.А. Венгеру и В.С. Мухиной, сенсорное образование играет важную роль в формировании ребенка, способствуя развитию его чувственного восприятия окружающего мира и стимулируя сложные мыслительные и сенсорные процессы. Это напрямую влияет на уровень сенсорной культуры ребенка.

В раннем возрасте, при наличии необходимых условий, происходит интенсивное развитие сенсорных способностей, которые определяют уровень восприятия. Важным аспектом в сенсорном развитии является восприятие предметов. Знакомство с предметами и их свойствами приводит к формированию восприятия и визуальных образов. В начале второго года жизни точность и осмысленность восприятия ограничены. Ребенок часто ориентируется на отдельные характеристики предметов, а не на их комплексные сенсорные характеристики (например, называет их "киской" на основе текстуры воротника и меховой шапки).

В раннем детстве активной формой деятельности является предметная деятельность, и потому сенсорные задачи целесообразно включать в этот вид деятельности. Задания, которые требуют учета цвета, формы и размеров предметов, являются неотъемлемой частью предметных действий. Например, это может быть разделение предметов на две группы, вставка вкладок в соответствующие гнезда или втыкание грибков в отверстия в доске (подобные действия описаны в работах Е.И. Радиной).

Согласно Н.Н. Поддьякову, важным в решении различных сенсорных задач является обучение детей внешним методам сравнения объектов. Например, при изучении формы это может включать в себя накладывание объектов друг на друга, при изучении величины - прикладывание их друг к другу с выравниванием по одной линии, а при изучении цвета - прикладывание их вплотную друг к другу. Эти внешние ориентировочные действия способствуют развитию сенсорных навыков, которые позволяют проводить визуальное сравнение объектов на основе их свойств.

А.П. Усова указывает, что в раннем возрасте развитие ощущений и восприятий происходит очень активно. При этом правильное представление о предметах формируется наиболее эффективно через их непосредственное восприятие, включая визуальное, слуховое и осязательное восприятие в процессе взаимодействия с предметами. Развитие процессов ощущения и восприятия у детей преодолевает развитие мышления, и поэтому в обучении дошкольников широко используется принцип наглядности.

Исходя из вышесказанного, сенсорное воспитание направлено на обучение детей более точному, полному и детальному восприятию предметов, включая их различные характеристики и взаимосвязи, такие как цвет, форма, размер и так далее. Сенсорное воспитание, целью которого является формирование полноценного восприятия окружающей действительности, играет важную роль в процессе познания мира. Первым шагом на этом пути является чувственный опыт. Эффективность умственного, физического и эстетического развития детей во многом зависит от уровня развития их сенсорных способностей, то есть от того, насколько хорошо они могут слышать, видеть и ощущать окружающее.

Детский сад для дошкольников является вторым домом, где они играют, исследуют окружающий мир, изучают самих себя и проявляют свою творческую активность. Однако часто дети приходят в детский сад с недостаточно развитым сенсомоторным опытом, что может привести к трудностям в координации движений, развитии мелкой моторики, а также в использовании сенсорных образцов в речи и деятельности. Это снижает возможности для познавательного и игрового взаимодействия с педагогами и сверстниками.

Сомнений нет в том, что использование дидактических игр и упражнений педагогом с целью развития сенсорных навыков детей является эффективным способом решения данной проблемы. Однако остается актуальной задача, связанная с тем, чтобы дети могли сами использовать эти игры, что особенно важно в контексте Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). Именно поэтому возникла необходимость создания специального дидактического пособия, которое позволило бы детям самостоятельно исследовать предметный мир, развивать навыки сенсорного восприятия, сравнивать объекты, проводить элементарный анализ и взаимодействовать с другими детьми.

Среди новых игровых технологий для детей раннего возраста особый интерес вызывает многофункциональное дидактическое пособие, известное как "Бизиборд". Это специальная доска, предназначенная для развития маленьких детей, на которой размещены разнообразные элементы, такие как выключатели, замочки, шпингалеты, крючки и другие предметы, привлекающие внимание маленьких исследователей. Кроме того, на "Бизиборд" можно добавить предметы разных цветов, форм и материалов.

Это развивающее пособие играет важную роль в развитии мелкой моторики пальцев рук, активизации речи, формировании мышления и памяти у детей. Оно также способствует развитию волевых и моральных качеств, таких как целеустремленность и самостоятельность. Работа с "Бизибордом" способствует улучшению настроения у детей и снятию психоэмоционального напряжения. Неудивительно, что "Бизиборд" называют "Волшебной доской", "Чудо-доской" и "Доской для развития мелкой моторики".

Известная сегодня многим доска "Бизиборд" была задумана итальянской педагогом и доктором Марией Монтессори еще в раннем 20-м веке. Название "Бизиборд" происходит от английских слов "busy", что переводится как "занятый", и "board", что означает "доска". В соответствии с ее методикой, акцент делался на развитие самостоятельности ребенка как ключевого элемента его обучения и развития.

Изначально, на ранних версиях "Бизиборда", находилось всего несколько элементов, которые, по мнению Марии Монтессори, способствовали развитию детей. Среди них были шнурки, цепочка с защелкой, выключатель и обычная розетка с вилкой. Ребенок имел возможность самостоятельно выбирать элемент, с которым он хотел играть.

С течением времени предметов на "Бизиборде" значительно прибавилось, однако основная концепция этой обучающей "игрушки" оставалась неизменной. Основной целью было развивать интеллект, воображение и различные бытовые навыки у детей, связанные с моторикой. Несмотря на множество изменений и усовершенствований, "Бизиборд" всегда оставался незаменимым средством для всестороннего развития детей. Можно уверенно утверждать, что развивающая доска для детей способствует более глубокому пониманию мира вокруг них.

Естественно, один лишь "Бизиборд" никогда не заменит всю комплексную подготовку, необходимую для поступления в детский сад или школу. Тем не менее, "Бизиборд" способен положить важный фундамент в формировании у ребенка умений и навыков. Это учебное пособие представляет собой отличный инструмент для развития маленьких детей и является неотъемлемой частью образовательной среды групп раннего дошкольного возраста.

Исходя из вышесказанного, можно утверждать, что главная цель взаимодействия с "Бизибордом" - это не просто игра сама по себе, а обучение через игру. Конкретнее, "Бизиборд" способствует развитию самостоятельности маленьких детей, обеспечивая неразрывную связь между развитием их органов чувств и разнообразными дидактическими играми.

Для создания современного "Бизиборда" необходимо учесть, что его компоненты могут быть объединены в различные группы с определенными функциональными назначениями:

• Моторная группа - ориентирована на развитие начальных моторных навыков и включает элементы, такие как ролики-крутилки, поверхности с разными текстурами, трещотка, лабиринт с подвижным шариком, счеты и многое другое.

• Моторно-прикладная группа - направлена на закрепление и усовершенствование моторных навыков, путем взаимодействия с мелкими подвижными объектами, которые могут встречаться в повседневной жизни. К ней относятся элементы с дверцами, различными ручками и замками, пуговицами и петлями, шнуровка, застежки-молнии, застежки-липучки и другие.

• Ассоциативная группа - способствует развитию абстрактного мышления на основе усвоенных моторных навыков. Сюда включаются детские часы с отметками времени, калькулятор, имитации номеронабирателя старых телефонов, шестеренки, выключатели, кнопки, поворотные переключатели и др.

• Цветовая группа - также играет важную роль, поскольку полноценное развитие цветового восприятия способствует лучшему успеху во всех предыдущих аспектах развития.

При начале работы с "Бизибордом" в качестве инструмента для всестороннего развития детей раннего возраста, учитываются требования к организации предметно-развивающей среды, которые предусмотрены в образовательной программе ДОУ. Основываясь на этих требованиях, становится ясно, что "Бизиборд" отвечает данным критериям, включая следующие аспекты:

• Контентно-насыщенный и развивающий (чем больше разнообразных элементов закреплено на доске, тем более привлекательной она становится для маленьких детей.Разнообразные замки, колеса, дверцы, цепочки, кнопки и прочие элементы делают "Бизиборд" интересным и обогащают развивающий опыт ребенка, позволяя ему изучать различные действия, такие как нажимать, открывать, вращать и другие).

• Доступный (пособие создается с учетом возрастных особенностей детей и располагается в доступном месте, что стимулирует их интерес к изучению нового).

• Безопасный (все поверхности доски тщательно обрабатываются, саморезы, используемые для крепления, не выступают с обратной стороны доски. Основные материалы - мягкие ткани или гладкие деревянные поверхности без острых углов. Нет предметов, которые могли бы представлять опасность для детей, таких как острые предметы или тонкие нити).

• Здоровьесберегающий (все детали изготавливаются из прочных и безопасных материалов, а также покрываются качественными красками или пленками).

• Эстетически привлекательный (яркий фон, разнообразие форм и цветов предметов, использование звуковых и музыкальных элементов делает "Бизиборд" эстетически привлекательным для детей).

**Существует множество характеристик, по которым можно классифицировать "Бизиборды", начиная с их стилистики и целевой аудитории - ориентированы ли они на мальчиков или девочек, какие детали включены в комплект. Большинство таких классификаций обычно описывают изделия. Однако основная классификация "Бизибордов" может быть сделана на основе их уровня сложности и предполагаемого возраста пользователя.**

**Для самых маленьких детей, например, конструктивные детали не являются необходимыми, их основное внимание сосредотачивается на тактильных ощущениях, которые могут быть обеспечены различными видами тканей, пуговиц, кармашков и других тактильных элементов. Существует даже мягкая версия "Бизиборда", которая не имеет деревянной основы и полностью выполнена из мягких материалов.**

**Что касается формы "Бизиборда", она не обязательно должна быть квадратной; доска может иметь прямоугольную, многогранную, овальную, круглую форму, а также принимать форму различных объектов, таких как корабль, робот, домик с окошками, машинка и так далее. Существуют переносные и стационарные "Бизиборды", а также двухсторонние и мини-варианты, которые могут быть легко взяты с собой в путешествие.**

Преимущества использования данного пособия включают в себя:

1. Возможность для ребенка безопасно исследовать окружающие предметы и их назначение. Он может экспериментировать с потенциально опасными вещами, такими как розетки, выключатели, дверцы и замки, без риска для своей безопасности.
2. Образовательная активность с разнообразными элементами "Бизиборда" способствует развитию мелкой моторики у ребенка и, как следствие, его речи и интеллекта.
3. Игры с множеством замочков, дверок и выключателей способствуют развитию мышления у ребенка и формированию навыков установления причинно-следственных связей.
4. Ребенок расширяет свой кругозор, изучая функции различных бытовых предметов, а также учится пользоваться ими.
5. Занятия с "Бизибордом" развивают у ребенка способность сосредотачивать внимание и усидчивость.
6. Тестирование различных элементов "Бизиборда" способствует развитию самостоятельности у ребенка.
7. Осваивая функции предметов, закрепленных на "Бизиборде", ребенок учится достигать поставленных целей и приобретает внутреннюю мотивацию к обучению.
8. Игра с "Бизибордом" вызывает у ребенка живой интерес и приносит массу положительных эмоций.