Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад п. пробуждение»

Энгельсский муниципальный район

**Сообщение на тему:**

**«Особенности современных игровых технологий в дошкольной образовательной организации»**

Воспитатели:  Фрисс Анастасия Владимировна

Кужагалиева Татьяна Викторовна

2025 год

**Особенности современных игровых технологий в дошкольной образовательной организации**

Современные образовательные технологии, такие как игровые методики, способствуют не только закреплению знаний, но и активизации учебной активности у детей. Инновационная образовательная деятельность нацелена на совершенствование всех аспектов образовательного процесса, включая научные, педагогические, учебные, методические, организационные, экономические и материально-технические составляющие. Реализация инновационных проектов и программ может осуществляться различными образовательными учреждениями.

С использованием игровых технологий дети могут эффективно учиться и оставаться заинтересованными в процессе обучения. Игровые методы применяются уже давно как средство обучения, так как они позволяют лучше раскрыть потенциал человека. Игра играет важную роль в формировании личности в учебе, общении и работе, способствуя развитию как индивидуальности, так и коллективности.[5, c.116].

В современных детских садах игровые технологии предоставляют детям возможность стать активными участниками, которые взаимодействуют с миром вокруг них. Это взаимодействие охватывает все аспекты деятельности, включая планирование, организацию, целенаправленность, реализацию идей и анализ достигнутых результатов.

Игровые методы, используемые в обучении, ориентированы на всестороннее развитие качеств личности. Они способствуют формированию самостоятельности у детей и активизируют их психическую деятельность.

Педагог в образовательной игре «Ознакомление с окружающим миром» может предложить детям решить задачи в стиле «Найди ошибку».

Игровые методы в образовании способны существенно поддерживать формирование памяти у детей дошкольного возраста, что в дальнейшем приводит к её произвольному развитию. В своей практике учитель может применять специально созданные игры, такие как «Воспроизведи узор» и «Изобрази, как было», а также множество других игровых форматов. Кроме того, игровые технологии в обучении активно способствуют развитию мышления у маленьких детей. Педагоги могут использовать дидактические игры, которые помогают детям развивать навыки рассуждения, выявлять причинно-следственные связи и делать выводы на основе различных обстоятельств.

С помощью игровых методик в обучении педагог способствует развитию навыков у детей дошкольного возраста, а также активирует их творческий потенциал и воображение. Применяя игровые техники и необычные подходы к решению проблем, можно формировать у малышей гибкое и креативное мышление. Например, на занятиях, посвященных художественной литературе, дети могут участвовать в совместном пересказе различных произведений или создавать новые сказки и истории. Этот опыт предоставляет им возможность впоследствии участвовать в играх, где они смогут реализовывать свои идеи и фантазии [2, c.100].

Игровая обстановка в театре для детей - это возможность погрузиться в мир ярких впечатлений, развивать навыки и знания, а также пробуждать интерес к литературе и театру. Это способствует развитию диалогической и эмоционально насыщенной речи, расширению словарного запаса и нравственно-эстетическому развитию малышей. Отдельно стоит выделить обучающую игровую технологию Никитина Б.П., которая включает в себя множество разнообразных игр с использованием мячей, орехов, веревок, пуговиц, резинок, камушков, пробок и палок.

Развивающие игры, основанные на предметах, являются ключевыми элементами технических и трудовых игр, и они тесно связаны с интеллектуальным развитием.

Проведение развивающей игры педагогом помогает детям раскрыть свои творческие способности, так как задания-ступеньки способствуют широкому развитию их способностей. Используя технологию познавательно-развивающих игр Никитина, педагог соединяет принцип от простого к сложному с принципами творческой деятельности, позволяя детям самостоятельно раскрывать свои возможности. Таким образом, педагог помогает решить несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей у детей, и дает им возможность максимально раскрыть свои способности.

Обучающие игры с элементами проблемного обучения в современных технологиях не только развивают у детей навыки, но и способствуют формированию самостоятельности и творческого мышления. Педагогические методики, основанные на принципах проблемного обучения, позволяют создать среду, где дети могут активно участвовать в решении сложных задач. Игры такого типа помогают развивать у детей мыслительные процессы, стимулируя их познавательные способности и творческий потенциал.

В ходе игрового процесса дети получают возможность не только учиться, но и применять знания на практике, что способствует более глубокому усвоению материала. Приобретение навыков самостоятельной деятельности и развитие творческого мышления становятся ключевыми целями применения проблемной технологии в дошкольном образовании. Важно, чтобы дети смогли не только решать проблемы, но и видеть в них возможность для личностного и интеллектуального роста [3, c. 16].

Театрализованные игры представляют собой уникальную форму обучения, способствующую решению множества педагогических задач. Они не только развивают выразительность речи, но и играют важную роль в интеллектуальном, коммуникативном и художественно-эстетическом воспитании детей. Кроме того, такие игры способствуют формированию музыкальных и творческих способностей, что делает их незаменимыми в процессе обучения.

Одним из ключевых аспектов театрализованных игр является их способность развивать эмпатию у детей. Эта способность включает в себя умение различать эмоциональные состояния других людей по их мимике, жестам и интонации. Важно, что дети учатся ставить себя на место другого человека в различных ситуациях, что позволяет им находить адекватные способы поддержки и взаимодействия.

Понимание и освоение этих средств выразительности, таких как мимика и жесты, не только свидетельствует о готовности ребенка к театрализованной игре, но и отражает уровень его общекультурного развития. На этой основе восприятие художественных произведений становится более глубоким, а эмоциональный отклик на них — более насыщенным.

Таким образом, театрализованные игры не просто развлекают детей, но и играют важнейшую роль в их воспитании и обучении, помогая формировать не только творческие способности, но и социальные навыки, которые будут полезны им на протяжении всей жизни. В конечном итоге, участие в таких играх способствует созданию гармоничной и эмоционально компетентной личности, что является важной целью современного образования [2, c.101].

Игра является важным инструментом для детей, позволяя им не только развлекаться, но и глубже осмысливать полученные впечатления от различных художественных произведений. В частности, максимальная ценность игровой деятельности заключается в том, как дети осваивают и перерабатывают эмоции и идеи, возникшие после просмотра театральных постановок, прочтения книг (как народных, так и созданных современными авторами), а также взаимодействия с другими видами искусства, такими как живопись или музыка.

Когда речь идет об организации детских спектаклей, это становится целым проектом, требующим особого подхода. В процессе подготовки дети объединяются в творческие группы, каждая из которых берет на себя определенные роли: кто-то становится «костюмером», кто-то – «режиссером», а кто-то – «художником». Это сотрудничество не только развивает их творческие способности, но и учит работать в команде, понимать и уважать чужое мнение.

Кроме того, мы активно вовлекаем родителей в этот процесс, предоставляя им возможность заниматься такими аспектами, которые могут быть недоступны детям. Например, техническое устройство сцены или создание костюмов требует профессиональных навыков и опыта, которые родители могут принести в проект. Это не только расширяет горизонты детской деятельности, но и укрепляет связи между родителями и детьми, создавая общую творческую атмосферу.

Таким образом, игра, основанная на театральной деятельности, становится не просто развлечением, а полноценным образовательным процессом, в котором дети учатся выражать себя, взаимодействовать с окружающими и развивать свои таланты. В конечном итоге, подобные мероприятия формируют у детей не только художественный вкус, но и важные жизненные навыки, которые пригодятся им в будущем.

В сфере образования активно развиваются инновационные игровые технологии, одной из которых является педагогическая методика, направленная на интенсивное развитие интеллектуальных способностей. Эта технология была разработана под руководством известного специалиста В.В. Воскобовича, который внес значительный вклад в изучение и применение игровых методов в обучении.

Основная цель данной педагогической технологии заключается в стимуляции когнитивных процессов у учащихся, что позволяет им развивать критическое мышление, креативность и способность к решению нестандартных задач. Игровые элементы делают процесс обучения более увлекательным и мотивирующим, что способствует лучшему усвоению материала.

Кроме того, использование игровых технологий в образовании помогает формировать навыки командной работы и сотрудничества среди учащихся. Это особенно важно в современном мире, где умение работать в команде становится ключевым для успешной профессиональной деятельности.

Таким образом, педагогическая технология интенсивного развития интеллектуальных способностей, предложенная В.В. Воскобовичем, не только обогащает образовательный процесс, но и подготавливает учащихся к вызовам будущего, формируя у них необходимые навыки и умения для успешной жизни в быстро меняющемся обществе. Важно продолжать исследовать и внедрять такие технологии для достижения наилучших результатов в обучении.

В основу технологии он положил идею направленности интеллектуально-игровой деятельности дошкольников на итог, получающийся, когда решаются проблемные и творческие задачи.

Современные технологии в игровой сфере, такие как «Сказочные лабиринты игры», ставят перед собой важные и многогранные цели, направленные на всестороннее развитие дошкольников. Во-первых, ключевой задачей является пробуждение познавательного интереса у детей, что формирует в них стремление и потребность открывать новое. Это не просто игра, а целая система, которая помогает детям осваивать окружающий мир [1, c.52]:

Кроме того, данная игровая технология акцентирует внимание на развитии наблюдательности у малышей. Используя исследовательский подход, дети учатся внимательно наблюдать за различными явлениями и предметами, что способствует их более глубокому пониманию природы и социальных процессов. Игровые элементы позволяют им не только изучать, но и экспериментировать с окружающей средой, что открывает новые горизонты для их воображения.

Еще одной важной задачей является развитие креативного мышления. «Сказочные лабиринты игры» помогают детям не просто воспринимать информацию, но и фантазировать, создавать свои собственные истории и миры. Это способствует формированию у них навыков креативного подхода, что в будущем станет важным инструментом в их жизни.

Также стоит отметить, что в процессе игры происходит формирование базовых речевых навыков и традиционных представлений о мире. Дети учатся общаться, выражать свои мысли и чувства, что крайне важно для их социального развития. Интерактивные элементы игры способствуют активному использованию языка, что в свою очередь улучшает их коммуникативные способности.

В заключение, «Сказочные лабиринты игры» - это не просто развлечение, а целенаправленный творческий процесс, который способствует развитию интеллекта и пробуждению творческого потенциала у детей. Благодаря таким играм, малыши получают уникальную возможность учиться, исследовать и развиваться в увлекательной и вдохновляющей форме, что оставляет неизгладимый след в их жизни.

Внедрение образовательных технологий происходит поэтапно. Сначала детям дошкольного возраста предлагают познакомиться с персонажами сказок и вводят их в мир сравнительно-образной терминологии, а также подбирают игровые задания, учитывая интересы и способности каждого малыша. Среди игр, которые они изучают, можно выделить: «Ларчик», «Двухцветный квадрат Воскобовича», «Фонарики», «Игровизор», «Чудо-Головоломки», «Шнур-малыш», «Лепестки» и «Пять математических корзинок».

На следующем этапе педагог начинает обучать детей основным игровым приемам, развивает их навыки конструирования и поощряет самостоятельное выполнение заданий, требующих умственной активности и сосредоточенности. Благодаря таким стимулам у дошкольников улучшаются логические навыки в игре.

На заключительном этапе игры у детей формируется дух соперничества. В этом процессе учитель помогает им развивать навыки совместной работы, учит действовать в едином ритме и последовательно выполнять задания. Важным аспектом является также воспитание терпения и готовности к совместным действиям. К числу любимых игр детей относятся такие, как «Копилка цифр», «Ларчик», «Домино», «Игровизор» и «Геоконт» [1, c.53].

Игры разнообразны и могут эффективно решать множество образовательных задач, в том числе игры, такие как «Геовизор» и «Геоконт», способствуют приобретению знаний о различных геометрических фигурах детьми. Они позволяют детям самостоятельно строить фигуры по указаниям, развивая при этом воображение, творческие способности и моторику. Но современные игровые технологии акцентируют внимание на информационных компьютерных технологиях, что делает их одним из ключевых направлений в этой области.

С использованием информационных игровых технологий педагог может значительно расширить свои возможности. Используя игровые компьютерные технологии, воспитатель создает игровую среду для детей. При использовании компьютерных средств в игровой деятельности детей происходит развитие теоретического мышления, воображения и способностей к прогнозированию результатов. Отмечается появление проектных качеств мышления, что способствует резкому повышению творческих способностей детей дошкольного возраста. Современные компьютерные технологии предоставляют педагогам возможность успешно развивать способности детей и использовать их в своей работе.

Содержание информационных компьютерных технологий сегодня дает возможность расширить интеллектуальные и творческие возможности, способствует поощрению самостоятельности и пробуждению желания к усвоению новых знаний. Педагогическое использование информационных компьютерных технологий способствует формированию потенциала для обогащенного развития личности детей [5, c. 115].

Современные образовательные методы значительно способствуют развитию познавательных способностей у детей. Применение информационных технологий в педагогике открывает новые горизонты для углубленного изучения предметов и явлений, выходящих за рамки детского опыта. Эти технологии не только обогащают знания, но и способствуют развитию креативного мышления у малышей. В результате, современные игровые подходы обеспечивают комплексное развитие различных навыков у дошкольников, что делает процесс освоения нового материала более эффективным.

Необходимо подчеркнуть, что влияние игровых технологий на детей дошкольного возраста возможно лишь при условии интеграции результатов работы педагогов и психологов. Участвуя в обучающих играх, малыши развивают логическое мышление, что, в свою очередь, активизирует их воображение и открывает новые горизонты для творческого самовыражения.

Список литературы

1. Засторожникова А.А. Развитие конструкторских способностей посредством игровой технологииВ.В. Воскобовича«Сказочные лабиринты игры» / А.А. Засторожникова // Вестник науки и образования. - 2022. - № 10-2 (130). - С. 51-55.
2. Ковалевская В.В. Игровые технологии как фактор интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста / В.В. Ковалевская // Актуальные вопросы педагогики: сборник статей XIII Международной научно-практической конференции. - Пенза, 2022. - С. 100-102.
3. Стеблецова И.С.[Развитие познавательной активности детей старшего дошкольного возраста через применение инновационных игровых технологий](https://elibrary.ru/item.asp?id=29759684)/ И.С. Стеблецова, Н.В. Ахаева// [Научный Альманах ассоциации France-Kazakhstan](https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1881054). - 2016. - [№ 3](https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1881054&selid=29759684). - С. 16-26.
4. Стрюкова Т.А. Современные игровые технологии в ДОУ в соответствии с ФГОС / Т.А. Стрюкова, Н.Л. Киданова // Молодой ученый. - 2023. - № 46 (493). - С. 416-418.
5. Сурикова Е.А. [Использование инновационных игровых технологий в развитии логического мышления детей старшего дошкольного возраста](https://elibrary.ru/item.asp?id=29238966)/ Е.А. Сурикова // [Ребенок-дошкольник в современном образовательном пространстве](https://elibrary.ru/item.asp?id=29238928)материалы межвузовской студенческой научно-практической конференции. - 2017. - С. 115-120.