**«Духовно-нравственное воспитание в детском саду»**

***«Без глубокого духовного и нравственного чувства***

***человек не может иметь ни любви,***

***ни чести – ничего, чем человек есть человек»***

В.Белинский

*Подготовила воспитатель Данилова Любовь Петровна*

*МДОУ «Детский сад п. Пробуждение»*

*Энгельсский район Саратовская область*

Духовно- нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего развития ребенка.

Привитие ребёнку нравственных и духовных ценностей — актуальная задача дошкольного образования. Необходимость духовно-нравственного воспитания в ДОУ это одна из основных задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и этому подчинена вся система обучения в детском саду.

Духовно-нравственное воспитание, – одна из актуальных и сложнейших проблем которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью. Сегодня мы говорим о необходимости возрождения в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы.

Изучая тему духовно-нравственного воспитания и развития детей, конечно, мы возвращаемся и обращаемся к великим трудам классиков мировой и отечественной педагогики.

Приведу некоторые цитаты педагогов-классиков, касающиеся затрагиваемого нами вопроса:

С. Макаренко писал: **«*Наши дети — это наша старость. Правильное воспитание — это наша счастливая старость, плохое воспитание — это наше будущее горе, это наши слезы, это наша вина перед другими людьми, перед всей страной»*.**

В. А. Сухомлинский: ***«Сопереживанию надо учить – так же вдумчиво, заботливо, осторожно, как учат детей делать первые самостоятельные шаги. Сопереживание – это одна из самых тонких сфер познания, познания мыслями и сердцем».***

По мнению В.А. Сухомлинского, ***если добрые чувства не воспитаны в детстве, их никогда не воспитаешь.***

В нашей группе ведется систематическая **работа с детьми по духовно-нравственному воспитанию**, целью которой является научить ребенка основам культуры в отношении к людям разных национальностей, природе и самому себе, опираясь на общечеловеческие нравственные ценности.

Для эффективной **работы с детьми в группе** определили для себя следующие задачи:

* Зародить уважение к своей нации и к представителям других национальностей.
* Воспитать любовь к родному дому, семье, малой родине.
* Усвоение знаний о культуре и истории родной страны.
* Формирование сопричастности к народным и религиозным традициям.
* В**оспитывать** бережное отношение к природе и ко всему живому;
* **Воспитывать в детях милосердие**, сострадание, умение прощать обиды, желание помогать нуждающимся в сочувствии.

**Выделили пять направлений работы:**

*-духовно-образовательное,*

*-воспитательно-оздоровительное,*

*-культурно-познавательное,*

*-нравственно-трудовое,*

***- работа с семьей.***

***Духовно-образовательное*** *(НОД, тематические беседы, игры нравственного и духовно-нравственного содержания, ситуации накопления положительного эмоционального опыта, устные поучения, постановка сказок, чтение художественной литературы).*

Приоритет мы отдавали НОД, на которых дети не только знакомились с историей, но и могли сразу применить свои знания в практической или продуктивной деятельности. Были проведены интегрированные занятия

в старших группах «Красота орнаментов народов Поволжья», в младших группах «В гости к русским матрешкам», «Русская изба».

В ходе совместной деятельности звучали народные песни, игры разыгрывались бытовые сцены всё это сопровождалось пословицами и поговорками. Дети делали аппликации в стиле народно-прикладного искусства, рисовали сюжеты из народных сказок, учились лепить пирожки из теста.

Действенным средством в формировании духовно-нравственных качеств личности дошкольников является художественная литература.

При чтении художественной литературы – основная задача раскрыть духовно – нравственный потенциал произведений и довести его до ребёнка.

Эффективным и доступным для детей дошкольного возраста средством воспитания духовно-нравственных качеств, на наш взгляд, является **устное народное творчество.** Трудно представить мир ребенка без сказок, потешек, считалок, загадок: детство и фольклор – понятия неразделимые.

Совместное чтение произведений с дошкольниками всегда содержат

элемент нравственного воспитания. Например, сказка «Репка» учит ценности совместного дела, «Три медведя» — важности семьи, «Цветик-семицветик» — жертвенности.

Формировать **опыт** социальных навыков поведения позволяет **в работе театрализованная деятельность** благодаря которой каждое литературное произведение или сказка для детей **дошкольного** возраста всегда имеют нравственную направленность *(дружба, доброта, честность, смелость).*

Огромное внимание уделяем идеям близости детей к природе, гармонии с ней. Дети в зимнее время приносят корм и кормят птиц, сажают и выращивают с воспитателями цветы, овощи в огороде на участке, подкармливаем брошенных животных, а иногда и находим им дом с помощью родителей и неравнодушных людей.

**Воспитывая чувство красоты,** заботы и любви бережливое отношение к природе, к младшим нашим братьям мы **воспитываем** в детях нравственного человека.

 Человек, который пожалеет голодного воробышка – это уже нравственный человек, который вряд ли совершит злой поступок в отношении людей. Человек, который не сорвет красивый цветок, а оставит его для созерцания другим людям – нравственный человек.

***«Душа каждого человека – зародыш прекрасного цветка, но расцветёт ли она, зависит от духовности воспитания и образования, полученного человеком в семье и детском саду».***

***Воспитательно-оздоровительное*** *(народные игры подвижные, ролевые, прогулки, экскурсии, культурные практики).*

**Духовно-нравственное воспитание состоит, в том числе и в привитии детям здорового образа жизни.** Важность двигательной активности передаётся через динамичные игры и праздничные действа в детском саду. Неотъемлемой частью приобщения детей к истокам русской культуры является их знакомство с **русскими народными играми**. Наиболее полюбившимися детям стали такие игры, как: «Ручеек», «Садовник», «Гуси-лебеди», «У медведя во бору», «Медведь», «Огородник», «Краски», «Бабка Ежка», и т.д. Эти игры не только способствуют физическому развитию дошкольников, но и обогащают их словарный запас, знакомят с устаревшими словами и их значением.

Дидактические игры с национальным колоритом: «Чей сарафан?»,

 «Укрась одежду», «Узор с национальным узором», «Сортируй узоры»,

 «Угадай вид росписи», «Секреты бабушкиного сундучка», «Полезные вещи» и др., помогают ребятам оценить и практически освоить способы взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Принимаем активное участие в муниципальных акциях «Мы за ЗОЖ», ГТО.

***Культурно-познавательное*** *(целевые прогулки, календарные праздники, просмотр поучительных мультфильмов, презентаций, тематического видео, культурные практики).*

Народные праздники*– календарные, фольклорные, обрядовые*, как средство выражения национального характера, играют особую роль в приобщении ребенка к народной культуре. Праздники в нашем детском саду начинаются с осени. С октября начинаются традиционные праздники русской культуры. Первый народный праздник — «Осенины», затем – «Новый год и Рождество», Масленица», «Встреча птиц», «Пасха».

Это значительно расширяет кругозор воспитанников.

Особая роль в системе работы с детьми отводится приобщению к творчеству русских умельцев, к народным промыслам. Систематически проводятся интегрированные занятия по ознакомлению детей с народным прикладным творчеством России. В процессе художественной деятельности у дошкольников формируются навыки знания о дымковской, хохломской, городецкой росписях.

Дети и воспитатели принимают активное участие в муниципальных методических стажировочных площадках и конкурсах на тему: «Формирование этнокультурной компетенции детей дошкольного возраста»:

-«Мордовские традиции воспитания девочек»,

-«История народов Поволжья»,

- «Красота узоров мордовского костюма».

Праздники является как бы итогом работы по определённой теме. Здесь дети демонстрируют то, чему научились, что нового узнали.

Ключевой ролью в группе является создание **мини** музеев для всестороннего развития духовно-нравственного потенциала дошкольников, ознакомление с традициями, обычаями русского народа, и народов, проживающих на территории России, воспитание любви к истории, формирование общей духовной культуры.

Мини – музей - это прекрасная возможность решить данную проблему, ведь в создании принимают участие и дети и родители. Так в группе были оформлены и оборудованы **мини-музеи** для старшего возраста ***«Народы Поволжья»****,* ***«Русская изба»,*** *«****Никто не забыт, ни что не забыто****»,* для младшего возраста ***«Домашние животные в деревенском подворье»», «Чудеса из дерева».*** С их помощью расширяем представления детей об истории Поволжья и народа, который издавна проживает на берегах Волги, даем детям общее представление об образе их жизни в прошлом и в современности. В национальном уголке имеются национальные костюмы. Здесь же мы знакомим дошкольников с частями национальной одежды и с особенностями костюмов.

Дети по желанию могут рассматривать экспонаты, обсуждать их особенности, задавать вопросы воспитателю, использовать некоторые экспонаты для режиссерских игр.

***Нравственно-трудовое*** *(самообслуживание и детский труд, уборка группы и территории прогулочного участка, продуктивная деятельность, изготовление подарков к праздникам, помощь сверстникам, совместная деятельность с родителями по организации выставок).*

Нравственность воспитывается в приобщении детей к трудовым акциям, в которых малышей привлекать к оказанию посильной помощи на субботниках, в генеральной уборке, озеленении территории ДОУ. Развитию уважения к ручному труду способствуют занятия по изготовлению подарков: открытки для ветеранов, подарки для мамы на праздник Дню Матери, 8 Марта, папам на 23 февраля 9 Мая и др.

***Работа с родителями.***

**Духовно-нравственное воспитание** детей возможно только совместными усилиями **дошкольного учреждения и семьи**. Поэтому мы **работаем** в тесном контакте с родителями **воспитанников**. Проводим нетрадиционные родительские онлайн-собрания, с играми, показами деятельности детей, проводим консультации на темы: «Как правильно знакомить детей с русскими народными сказками», «Малые фольклорные формы для детей младшего возраста».

Родители совместно с детьми приняли активное участие в организованных акциях *«Покормите птиц зимой», «Подари частицу тепла»*, *«Водорослям крышка», «Усы, лапы, хвост»,* в изготовлении альбомов *«Моя семья»*, *«Рецепты национальных блюд народов Поволжья», «Наши папы – защитники отечества»*, *«Детям о Великой Отечественной войне»*; изготовлении макетов *«Православный храм»*, *«Деревенское подворье», «Деревенька моя старая»* и других.

Родители также принимают активное участие в организованных педагогами конкурсах поделок на уровне детского сада, муниципальных и

всероссийских.

Перечисленные мероприятия позволили укрепить внутрисемейные связи, создали условия для духовно-нравственного становления детей вне детского сада, наладить контакт с семьёй.

Знакомясь с народным искусством и классическим наследием прошлого и настоящего, ребенок осваивает бесценный культурный опыт поколений. Работа по воспитанию духовно- нравственных качеств даёт положительные результаты. Дети становятся более активны, инициативны, у них развивается чувство ответственности, долга, сострадания ко всему живому, чувство гордости за свои хотя и маленькие, но уже результаты.

Вся **работа**, направлена на развитие у ребенка чувства прекрасного, толерантного отношения и уважения к людям, живущим рядом. Ребенок будет любить, и по- настоящему ценить свой край, если мы, педагоги, научим его этому.