

**КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ «ГОРОД САРАТОВ»**

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение –
детский сад № 196 компенсирующего вида г. Саратова

410022, улица Заречная, зд.2Б, стр.1, тел./факс(845-2) 92-29-52 E-mail: dou196@yandex.ru

**Сообщение из опыта работы на тему:
«Как развивать понимание эмоций
у младших дошкольников».**

Подготовила:
воспитатель 1 младшей
ортопедической группы «Вишенка»
Батиева Ольга Викторовна



Дети раннего возраста эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заряжаться сильными, как положительными, так и отрицательными эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Как же научить малыша правильно понимать эмоции?

Начинаем работать над этой проблемой сразу после прихода малышек в детский сад. Именно в этот момент они пребывают в стрессовом состоянии, вызванным расставанием с родителями, непривычной обстановкой, появлением незнакомых взрослых и большим количеством детей. Проводим эту важную работу в течение всего учебного года, пока ребенок находится в нашей возрастной группе.

Ребенка дошкольного возраста характеризует повышенная эмоциональность. Раннее формирование положительных эмоций – залог становления личности, основа проявления познавательной активности.

Психика ребенка раннего возраста устроена так, что его практически невозможно заставить целенаправленно выполнять какие-либо, даже самые полезные упражнения. Малышу должно быть интересно это делать не потому, что надо и полезно, а потому, что ему это нравится.

Для малышек характерно яркое проявление эмоций. Маленький человек способен безудержно радоваться и безгранично печалиться. Им типична мгновенная смена настроения – от смеха к плачу и наоборот. Малыша легко отвлечь



от негативных эмоций. Так, Алиса Ф., заходя в группу, может смеяться, веселиться, но, если ей не дадут игрушку какую она захочет, может упасть на пол и расплакаться. Стараемся заинтересовать её другой игрой, и она быстро забывает про слезы. Саша Ж. утром не хочет идти в детский сад, но переступив порог группы, весело улыбается нам, а Степа Е. начинает неосознанно смеяться и бегать вокруг столов, а когда ему делаешь замечание, сразу плачет.

Вышеприведённые примеры подчеркивают индивидуальные особенности каждого ребенка: у одного необходимо сдерживать эмоции, а другого побуждать к их проявлению. Учитывая возрастную особенность детей к подражанию, при общении с ними ярко выражаем позитивную или негативную эмоции к тому или иному действию, поступку, предмету, вызывая желание повторить.



Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом требований дидактики, эстетики и возрастных особенностей детей. Не только доступное расположение игр, игрушек, книг вызывает у ребенка положительные эмоции, обогащение его социального опыта, но и созданная в группе атмосфера комфорта, покоя и любви.

Работа по эмоциональному благополучию начинается с утреннего приема детей. Заходя в группу, они прикладывают свои ладошки к «разноцветным ладошкам» (здороваются с ними), получая при этом, эмоциональный настрой.

Игрушки Миша и Маша, из современного мультфильма «Маша и медведь», ежедневно утром встречают детей. С ними они делают утреннюю гимнастику, занимаются, играют. Маша и Миша наблюдают за нашими детьми, как они аккуратно кушают, умываются, танцуют и поют вместе с ними



Создали в группе «Волшебную карусель», которая вызывает радостное настроение во все времена года. Дети не только кружатся вместе с каруселью: осенью они ловят разноцветные «листочки» (рассматривают их, танцуют с ними), зимой на них «падают снежинки», весной - зеленые «листочки», летом - «цветы». Дети воспринимают карусель как «волшебную» игру, которая не только расширяет их кругозор, словарный запас, но и вызывает у

них непосредственную радость и восторг.

Созданию положительных эмоций служит фотоколлаж «Веселые вишенки», на котором размещены фотографии детей. Увидев себя, дети испытывают удивление и радость от встречи с самим собой. Такую же радость они испытывают, лежа спать - на кроватках прикреплены фотографии родителей - дети улыбаются им, глядят, желают «спокойной ночи».



В процессе наблюдения, за определенными ситуациями, обращаем внимание на то, какие эмоции испытывают дети:

- любят ли играть вместе или предпочитают играть индивидуально?
- как включаются в игру, быстро, с удовольствием, с интересом или неохотно?
- какие отношения испытывают в ходе игры? Положительные или отрицательные эмоции?



Потешки и сказки учат малышей не только сопереживать, выражать собственные чувства (веселый, грустный), передавать их, подражая, нашей мимике и движениям, но и активизировать и обогащать словарь, словами, обозначающие чувства и эмоциональные состояния человека.

Визуальной деятельностью используем цветовую гамму для создания образов, отражающих настроение и впечатления детей - «Какой веселый Колобок у вас получился!».

Сотрудничество с семьей по созданию эмоционального благополучия детей осуществляется посредством постоянного информирования, используя информационные стенды, мессенджер сообщество Viber, доверительные беседы и консультации.

Нам педагогам, безусловно принадлежит важная роль в создании эмоционально-развивающей среды, нашему собственному эмоциональному настрою по отношению к детям.

Даже наличие самых совершенных игрушек не обеспечивает маленькому ребенку положительно-эмоционального тонуса, как наша улыбка, прикосновение, общение и ласковый голос.

