Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №8 с.Кривояр

Ровенского муниципального района Саратовской области»

**Эссе-рассуждение на тему «Моя профессия-воспитатель»**

Воспитатель: Карачева Наталья Владимировна

На свете есть много различных профессий,

И в каждой есть прелесть своя.

Но нет благородней, нужней и чудесней

Чем та, кем работаю я!

Стаж работы воспитателем у меня чуть больше одного года, хотя я вовсе не «молодой специалист»- проработала помощником воспитателя 9 лет. Желание работать с  детьми пришло как-то само собой - я почувствовала, что готова к такой ответственной всепоглощающей работе и что у меня все получится...

За годы работы с детками я поняла, что в детский сад люди идут работать не ради денег и карьеры, ими движет другая неведомая сила - безграничная любовь к детям. И я в числе этих счастливчиков. Какое же это счастье, когда по утрам к тебе бегут с раскрытыми объятьями, с искренней радостью на лицах мои детки! Приходя в свой детский сад, я забываю о каких-то семейных неурядицах, других извечных проблемах и сама на какое-то время становлюсь ребенком...Каждое  утро я вижу глаза своих детей. В одних  - настороженность,  в других - интерес,  в третьих - надежда, в чьих-то -  пока равнодушие. Какие они разные! У каждого своя идея, свой особый мир, который  нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться.

Всегда нужно верить в возможности каждого ребёнка, в то доброе, что в нём заложено. Я учу детей доброте, развиваю творческие способности. Воспитываю любовь и уважение к родному дому, родной улице, своему детскому саду, к нашему селу Кривояр.

Этот год был непростым для меня. Училась всему: находить общий язык с коллегами, писать планы, программы, а самое главное найти подход к детям, тот самый путь к их маленьким, но бесконечно доверчивым и преданным сердцам, заинтересовать чем-то новым, еще неизведанным. Свою задачу вижу в том, чтобы не переделывать или перевоспитывать ребенка, а понять и принять его таким, какой он есть, развить, обогатить личность ребенка знаниями, умениями, эмоциями, жизненным опытом. Это не всегда легко, но я ищу, пробую, ошибаюсь, работаю над собой, радуюсь успехам. Занимаясь самообразованием, я прочла труды таких великих педагогов прошлого, как К.Д. Ушинский, Л.Н. Толстой и других и усвоила для себя главное: моя цель как воспитателя - развить даже самые крошечные задатки ребёнка, вовремя заметить «Божью искру», которая с рождения заложена в каждом ребёнке. В умении разглядеть эту искру, не дать ей погаснуть, и состоит талант педагога.

Воспитатель во всем должен быть примером. А быть им, значит много и упорно работать. Да, порой придется забывать о своей личной жизни. Но наградой этому будет благодарные дети, адаптированные к жизни в современном обществе.  
Работая воспитателем, я поняла, что главное в моей работе «гореть, а не тлеть», а иначе не стоит работать в детском саду. Воспитатель постоянно должен совершенствовать свое мастерство, используя достижения педагогической науки и передовой практики. Должен идти вперед, осваивать инновационные технологии, нетрадиционные методы, но и не должен забывать доброе старое, например устное народное творчество. Воспитателю необходимы разнообразные знания, чтобы удовлетворять любознательность современного ребенка, помогать познавать окружающий мир. В наш век бурного развития высоких технологий педагог, бесспорно, должен обладать рядом знаний и умений, необходимость которых продиктована самим временем; должен соответствовать реалиям дня: владеть компьютером.

Я думаю, что воспитатель это не просто профессия, это состояние души. Талант воспитывать детей должен присутствовать у человека от Бога. Отдавать нашим детям частичку своего сердца, быть в ответе за их будущее - не каждому под силу.

Я очень люблю свою работу и приложу все усилия, чтобы сделать детей счастливыми, успешными, уверенными в себе людьми. Я окружу своих дорогих воспитанников материнской заботой и буду для них и мамой и верным другом, который всегда поймет, выслушает и даст добрый совет.

А закончить я хотела бы словами выдающегося педагога А. С. Макаренко: «Умение воспитывать - это все - таки искусство, такое же искусство, как хорошо играть на скрипке или рояле, хорошо писать картины».