# Рабочая программа по дополнительному образованию

# «Умелые ручки»

# (старшая группа)

# Разработал: Смирнова Елена Викторовна,

# воспитатель

# МДОУ «Детский сад №33» г. Саратов

# Саратов 2016

#### **Пояснительная записка**

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

Таким образом, творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Работа в кружке «***Умелые ручки***» - прекрасное средство развития творчества, умственных способностей, эстетического вкуса, а также конструкторского мышления детей.

Одной из главных задач обучения и воспитания детей на занятиях является обогащение мировосприятия воспитанника, т.е. развитие творческой культуры ребенка (развитие творческого нестандартного подхода к реализации задания, воспитание трудолюбия, интереса к практической деятельности, радости созидания и открытия для себя что-то нового).

Работу в кружке планируется так, чтобы она не дублировала программный материал по труду, а чтобы занятия расширяли и углубляли сведения по работе с бумагой и картоном, природным материалом, соленым тестом, салфетками и т.д.. Работа кружка организовывается с учётом опыта детей и их возрастных особенностей.

Предлагаемая программа имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Программа предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

***Цель:***

* **Формирование художественно-творческих способностей через обеспечение эмоционально – образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений, образного мышления и воображения.**

***Задачи:***

* способствовать развитию мелкой моторики рук;
* активизировать наблюдательность, внимание и воображение;
* воспитывать волю, чувство формы, глазомер и цветоощущение;
* воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма;
* способствовать воспитанию художественного вкуса.

Работа осуществляется в соответствии с основными дидактическими ***принципами:***

* систематичности и последовательности (знания  преподносятся в системе, с опорой на ранее изученный материал);
* наглядности (познание дошкольников нуждается в наглядном подтверждении);
* доступности (познание происходит от легкого к трудному, от известного к неизвестному, от простого к сложному);
* личностно-ориентированного подхода (знания подаются с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей);
* связи теории с практикой (знания полученные детьми из книг и бесед подтверждаются практикой, применяются в играх и повседневной жизни);
* сознательности и активности (максимально часто используется вопрос «Почему?», чтобы научить детей активно мыслить, устанавливать причинно-следственные связи).
* творчества и самостоятельности (не делать за них то, что они могут сделать  самостоятельно, не сдерживать инициативы детей).

В работе используются следующие методы обучения:

* наглядный (показ образцов, схем, демонстрация наглядного пособия);
* словесный (беседы, рассказ, объяснение);
* практические упражнения;
* стимулирующий метод (похвала, одобрение, благодарность, поощрение).

Наряду с образовательным процессом дети привлекаются и в культурно–досуговые  мероприятия: изготовление игрушек к «Новому году», подарки папам и мамам к празднику «23 февраля», «8 Марта».

#### **Формы проведения занятий**

Формы проведения занятий различны. Предусмотрены как теоретические - рассказ воспитателя, беседа с детьми, рассказы детей, показ воспитателем способа действия, так и практические, в ходе которых дети под контролем педагога самостоятельно выполняют работу.

#### **Ожидаемые результаты**

В результате обучения по данной программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование общетрудовых и специальных умений, способов самоконтроля, развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

#### **Формы подведения итогов реализации** **дополнительной образовательной программы:**

* выставки детских работ в детском саду;
* участие в конкурсах  художественно – эстетической  направленности;
* презентация детских работ родителям;
* творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.

# Программа “Умелые ручки”  рассчитана на 1 год (для детей 5-6 лет). Для успешного освоения программы на занятиях численность детей в группе кружка должна составлять не более 10 человек.  Занятия проводятся  1 раз в неделю, с октября по  май. Продолжительность занятий: не более 25 минут.

# Перспективный план

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Программное содержание |
| октябрь | | |
| 1. | Знакомство с кружком «Умелые ручки» | Цель: познакомить детей с кружком «Умелые ручки», рассмотреть поделки детей старших групп, иллюстрации с работами детей, обратить внимание на материалы, из которых изготовлены поделки. |
| 2. | Коллективная работа «Солнышко» | Цель: учить детей выполнять композицию из сухих листьев, развивать интерес к работе с природным материалом, фантазию и эстетический вкус. |
| 3. | Коллективная работа «Ёжик» | Цель: учить детей выполнять композицию из сухих осенних листьев, выкладывать их по карандашному контуру; воспитывать бережное отношение к используемым материалам. |
| 4. | «Грибы» | Цель: учить детей изготавливать объёмные композиции из цветной бумаги и картона, воспитывать аккуратность и эстетический вкус. |
| ноябрь | | |
| 1. | «Манка, гречка и пшено — всё на диво нам дано» | Цель: познакомить детей с нетрадиционной техникой аппликации с помощью различной крупы, развивать творческое воображение, мышление, фантазию, тактильные ощущения. |
| 2. | «Панно» | Цель: формировать у детей навык делать аппликацию из крупы, развивать мелкую моторику, воображение, фантазию. |
| 3. | Изготовление поделок в технике «Тестопластика» | Цель: познакомить детей с солёным тестом, техникой работы с ним: изготовлением поделок, сушкой, окрашиванием. |
| 4. | Изготовление поделок в технике «Тестопластика» | Цель: продолжать знакомить с техникой работы с соленым тестом. |
| декабрь | | |
| 1. | «Веселые матрешки» | Цель: раскрыть секреты создания игрушек – поделок из бумажной «гармошки». Учить использовать полученные умения и навыки для изготовления поделок. |
| 2. | «Снежинка» | Цель: учить работать с различными материалами, развивать фантазию и эстетический вкус. |
| 3. | «Новогодняя гирлянда» | Цель: учить детей изготавливать гирлянды из цветных бумажных полосок, соединяя между собой петли, снежинки и шары, подбирая цветовую гамму для данной композиции. |
| 4. | Коллективная работа «Чудо-елочка» | Цель: научить детей составлять поделку ёлки из детских ладошек. |
| январь | | |
| 1. | КАНИКУЛЫ | |
| 2 | Коллективная работа «Снег да снег кругом» | Цель: учить составлять сюжетную композицию с помощью предметов из цветной бумаги и ваты; развивать эстетический вкус; воспитывать желание помогать друг другу. |
| 3. | «Снеговик» | Цель: учить детей изготавливать поделки из ватных дисков. |
| 4. | «Зайчик» | Цель: учить детей изготавливать предметы объёмной формы из конуса; воспитывать эстетический вкус. |
| февраль | | |
| 1. | «Лисичка» | Цель: продолжать учить детей изготавливать предметы объёмной формы из конуса; воспитывать эстетический вкус. |
| 2. | «Самолёт» | Цель: учить детей мастерить подарки для пап из спичечных коробков, обклеивая объёмные предметы цветной бумагой; воспитывать желание делать близким приятное. |
| 3. | «Игрушки» | Цель: учить детей делать поделки из бросового материала (коробочек от киндер-сюрприза) с использованием пластилина. |
| 4. | «Коробочка» | Цель: учить детей изготавливать и украшать коробочку из картона, развивать фантазию, воспитывать эстетический вкус. |
| март | | |
| 1. | «Цветок для мамы» | Цель: учить детей изготавливать предметы объёмной формы из полосок разной величины и цвета; воспитывать эстетический вкус. |
| 2. | «Тюльпаны»(оригами) | Цель: развитие навыка складывать тюльпан способом оригами. |
| 3. | "Панно с цветами"*(сграффито)* | Цель: познакомить детей с техникой сграффито - "нацарапанный" на пластилине. |
| 4. | Коллективная работа «Прилетайте, птички!» | Цель: учить создавать композицию из отдельных деталей; развивать моторику рук, воображение. |
| апрель | | |
| 1. | «Веселый клоун» | Цель: Развитие навыка у детей пользоваться шаблоном, совершенствование навыка **работы с ножницами**. |
| 2. | «Ракета» | Цель: совершенствование навыка аппликации из крупы. |
| 3 | «Весна – красна» | Цель: учить детей изготавливать обрывную аппликацию, создавая сюжетную картинку; воспитывать аккуратность, умение трудиться в коллективе. |
| 4 | «Машина» | Цель: учить детей изготавливать игрушки из бросового материала, обклеивая отдельные детали цветной бумагой и собирать в единый макет. |
| май | | |
| 1 | «Открытка ветерану» | Цель: учить детей празднично украшать открытку, используя различные приёмы аппликации. |
| 2 | «Сирень» | Цель: учить детей вырезать ножницами мелкие детали из бумаги сложенной вчетверо; воспитывать интерес к кропотливому труду и чувство прекрасного. |
| 3 | «Весенняя полянка» | Цель: учить детей составлять единую сюжетную композицию из цветной бумаги с объёмными элементами; воспитывать у детей чувство взаимопомощи и желание заниматься коллективной аппликацией. |
| 4 | «Бабочка» | Цель: учить детей изготавливать предметы из полосок разной величины и цвета; развивать фантазию и творческие способности. |