**Положение о смотре-конкурсе**

 **«Лучшая стенная газета для родителей по проблеме патриотического воспитания»**

*Куприянова Наталия Викторовна,*

*старший воспитатель*

*МБДОУ «Детский сад присмотра*

*и оздоровления № 190» г. Саратова*

**1. Общие положения**

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения смотра-конкурса стенгазет по проблеме патриотического воспитания в МБДОУ «Детский сад присмотра и оздоровления № 190» г. Саратова и является плановым мероприятием.

**2. Цель и задачи смотра-конкурса**

2.1.Создание условий для активизации деятельности по патриотическому воспитанию дошкольников.

2.2. Формирование патриотизма, уважения исторического прошлого своей страны, позитивного отношения к ветеранам ВОВ и труженикам тыла.

2.3. Выявление инициативы и творческого подхода воспитателей.

2.4. Формирование отношений сотрудничества и партнёрства между детьми и взрослыми.

**3. Участники и сроки проведения смотра-конкурса**

В смотре-конкурсе принимают участие воспитатели 2-й младшей, разновозрастной и подготовительной групп образовательного учреждения (узкие специалисты и воспитатели 1-х младших групп (№ 1, № 2) принимают участие по своему желанию).

Смотр–конкурс проводится с 20 по 25 февраля 2020 года.

**4. Порядок и условия проведения смотра-конкурса**

4.1. На смотр-конкурс представляется одна стенгазета от каждого воспитателя группы в срок до 20.02.2020 г.

4.2. Стенгазеты вывешиваются в музыкально-физкультурном зале 20.02.2020 г.

4.3. По итогам смотра-конкурса определяется один победитель и два призёра.

4.4. Подведение итогов смотра-конкурса проводится на тематическом педсовете 25.02.2020 г.

**5. Требования к оформлению конкурсной работы**

5.1. Работа должна быть выполнена на листе ватмана (формат А1; А2).

5.2. Стенгазета должна представлять коллективную работу детей и воспитателей.

5.3. Стенгазета должна отражать тематику смотра-конкурса.

5.4. Стенгазета должна иметь название.

5.5. В качестве материалов для газеты могут служить репортажи, интервью, заметки, фотографии, художественные изображения, стихотворения и другие формы подачи материалов, посвященные 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

5.6. На стенгазете могут быть размещены рисунки, фотографии, коллажи, аппликации, элементы, выполненные в различных техниках, в т.ч. с использованием ИК-технологий. Распечатка стенгазеты с использованием только одних компьютерных рисунков, фотографий и текста не приветствуется.

**6. Критерии оценок смотра-конкурса:**

- соответствие материала заявленному смотру-конкурсу;

- качество, аккуратность, эстетичность оформления;

- качество повествовательного материала (образность, неординарность и грамотность изложенного материала, соответствие тематике);

- художественное оформление с использованием разнообразных средств выразительности, техник: графические средства (краски, гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры), аппликация, использование фотографии, силуэтов (коллаж) и т.д.;

- нестандартный подход к изготовлению стенгазеты;

- степень участия детей.

**7. Руководство проведением смотра-конкурса**

Для проведения смотра-конкурса создано жюри в составе:

- председатель: заведующий МБДОУ;

- члены жюри: старший воспитатель; музыкальный руководитель; педагог дополнительного образования.

**8. Подведение итогов смотра-конкурса.**

 Результаты смотра-конкурса определяются по сумме баллов, выставленных жюри.

 Подведение итогов смотра-конкурса состоится на тематическом педсовете 25.02.2020 г.

 Победителям смотра-конкурса вручаются дипломы и подарки.

**Показатели смотра–конкурса**

**«Лучшая стенная газета для родителей по проблеме патриотического воспитания»**

Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Показатели смотра-конкурса** | **Оценка, баллы** |
| 1. | Соответствие материала заявленному конкурсу |  |
| 2. | Качество, аккуратность, эстетичность оформления |  |
| 3. | Качество повествовательного материала *(образность, неординарность и грамотность изложенного материала, соответствие тематике)* |  |
| 4. | Художественное оформление с использованием разнообразных средств выразительности, техник: графические средства *(краски, гуашь, акварель, цветные карандаши, фломастеры)*, аппликация, использование фотографии, силуэтов (коллаж) и т.д. |  |
| **5.** | Нестандартный подход к изготовлению стенгазеты |  |
| **6.** | Степень участия детей |  |

Оценка каждого показателя осуществляется по 5-и бальной системе.

5 баллов – выражено в полной мере

4 балла – выражено в достаточной мере

3 балла – выражено на среднем уровне

2 балла – мало выражено

1 балл – не выражено

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Состав комиссии:

Председатель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

Члены жюри: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /